

# EUROPAN SATINÉ ET DEMI-BRILLANT

PRIMAIRE ET FINITION MICROPOREUX  
SATINÉ OU DEMI-BRILLANT À BASE DE RÉSINES  
ALKYDES LONGUES EN HUILE



Constellation



Peinture  
extérieure



Peinture  
intérieure



Solvant

**DESTINATION** Pour la décoration et la protection des bois  
en intérieur et extérieur

**QUALITÉS DOMINANTES**

- Excellent régulateur et stabilisateur de l'hygrométrie pour atténuer les variations dimensionnelles et les risques de cloquage ou écaillage
- Microporosité permettant à l'humidité contenue dans le sujet de s'évaporer
- Consistance thixotropique pour une plus grande facilité d'application
- Pigments et résines spécifiques pour la protection du bois
- Aspect tendu très flatteur

**TEINTES** Blanc, 1200 teintes de la liasse Constellation

**DEGRÉ DE BRILLANCE** Satiné : 40 % sous 60°  
Demi-brillant : 70 % sous 60°

## CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

**RENDEMENT** 10 à 12 m<sup>2</sup>/l

**CONDITIONNEMENT** 1 litre, 3 litres et 15 litres

**DENSITÉ MOYENNE** Satiné : 1,39 (± 0,05) à 20° C pour le blanc  
Demi-brillant : 1,20 (± 0,05) à 20° C pour le blanc  
(densité variable selon les teintes)

**EXTRAIT SEC VOLUMIQUE** Satiné : 60 % (± 2 %)  
Demi-brillant : 50 % (± 2 %)

**EXTRAIT SEC PONDERAL** Satiné : 77 (± 2 %)  
Demi-brillant : 68 (± 2 %)

**TEMPS DE SÉCHAGE** (20°C et 65% Humidité Relative)

- Hors poussière : 2 à 3 heures
- Sec : 6 à 8 heures
- Recouvrable : 16 à 24 heures

## MISE EN OEUVRE

**MATÉRIEL D'APPLICATION**

- Brosse ou rouleau : prêt à l'emploi
- Pistolet

VOIR TABLEAU DE MISE EN OEUVRE AU VERSO

**Guittet**   
[www.guittet.com](http://www.guittet.com)

JANVIER 2008

# EUROPAN SATINÉ ET DEMI-BRILLANT

## MISE EN OEUVRE

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF P 74-201(DTU 59.1) ainsi qu'aux « recommandations techniques relatives à la protection des bois extérieurs par lasures, vernis et peintures » (F.I.P.E.C. / U.N.P.V.F.)

SUBJECTILES	TRAVAUX PRÉPARATOIRES	APPRÊTS	FINITION INTÉRIEURE OU EXTÉRIEURE
<b>BOIS ET DÉRIVÉS NEUFS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Dégraissage au DILUANT 1855 ou NAPHTA</li><li>Nettoyage, brossage</li><li>Ponçage</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>1 couche d'EUROPAN SATINÉ non dilué ou</li><li>1 couche d'EUROPAN DEMI-BRILLANT non dilué</li><li>1 couche d'EUROPRIMER+ dilué de 10 à 15 % d'eau</li></ul>	
<b>ANCIENNES PEINTURES PARTIELLEMENT ALTÉRÉES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Grattage et ponçage des parties écaillées ou de faible adhérence</li><li>Lessivage, rinçage et séchage complet ou dégraissage au solvant</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>1 couche d'EUROPRIMER+ dilué de 5 à 10 % d'eau sur parties remises à nu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>2 couches d'EUROPAN SATINÉ OU DEMI-BRILLANT non dilué</li></ul>
<b>ANCIENNES PEINTURES PEU ADHÉRENTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Remise à nu du bois par décapage intégral</li><li>Rinçage</li><li>Séchage complet ou dégraissage au solvant</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>1 couche d'EUROPRIMER+ dilué de 5 à 10 % d'eau sur parties remises à nu</li></ul>	

### Recommandations :

1/ Un ponçage à sec intense et un dégraissage très soigneux au solvant sont préférables à un lessivage lorsque le bois est partiellement remis à nu, ceci en raison des risques de reprise d'humidité pouvant provoquer ultérieurement un cloquage du feuillet de peinture.

2/ Le D.T.U. 59.1 prévoit de ne pas mettre en peinture les bois présentant une humidité supérieure à 18 %.

3/ Dans le cas d'expositions très ensoleillées, les teintes très soutenues ont l'inconvénient de favoriser l'absorption calorifique du bois et d'augmenter ainsi ses variations dimensionnelles. Utiliser donc de préférence des teintes moins soutenues (voir teintes repérées sur la liasse Constellation).

4/ Sur d'anciens fonds comportant des peintures en bon état, appliquer de préférence une couche d'Europrimer+ et une couche d'Orion Brillant lorsqu'une remise à nu n'est pas prévue.

5/ A l'intérieur des pièces humides (salles de bains, cuisines...), utiliser Orion Brillant ou Orion Satin pour éviter les effets de condensation dans les menuiseries.

6/ Avant la mise en peinture d'anciens fonds de peinture à l'extérieur, s'assurer de leur bonne adhérence par un test de quadrillage suivi de l'arrachement au ruban adhésif.

## OBSERVATIONS

**ATTENTION** Les systèmes EUROPAN SATINÉ ET DEMI-BRILLANT ne peuvent remplir leur rôle dans les cas suivants :

- Bois déformés ou fendillés
- Essences de bois non répertoriées pour un usage extérieur
- Exsudations de bois résineux
- Humidité excessive du bois lors de la mise en œuvre

**CLASSIFICATION AFNOR** NF T 36-005 : Famille 1, Classe 4a

**CLASSIFICATION COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/d) : 400 g/l (2007).  
Ce produit contient maximum 395 g/l COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants et des diluants éventuels préconisés sur notre fiche descriptive.

**DURÉE DE CONSERVATION** 18 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

**POINT ÉCLAIR** Compris entre 21° et 55° C

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ** Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

**Guittet**   
[www.guittet.com](http://www.guittet.com)

DIRECTION ASSISTANCE TECHNIQUE. 62, AVENUE DU MARÉCHAL JOFFRE. 92000 NANTERRE. TÉL. : 01 41 91 55 21. FAX : 01 41 91 55 23.

Siège social. Immeuble Les Fontaines - 10, rue Henri-Sainte-Claire-Deville - 92565 Rueil-Malmaison Cedex

TÉL. : 01 57 61 00 00 - FAX : 01 57 61 06 10 - Adresse internet : <http://www.guittet.com>

SigmaKalon Euridep, société anonyme au capital de 66 538 202 €. 572 093 243 RCS NANTERRE.