



# RECUEIL FICHES TECHNIQUES 2018



**Guittet**  
[www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# AREZZO

## Revêtement décoratif marbré



LES PRODUITS À  
EFFETS  
DÉCORATIFS



ABSOLU  
SYSTEM

aqueux

### DESTINATION

Pour la décoration des pièces sèches intérieures des locaux individuels ou collectifs en travaux neufs ou d'entretien

### QUALITÉS DOMINANTES

- Effet de décoration de prestige
- Monoproduit
- Enduit prêt à l'emploi
- Mise en œuvre simple en deux passes
- Teintable en machine à teinter
- Sans odeur

### TEINTES

Disponible dans les 21 propositions de teintes du nuancier AREZZO, en teintes approchées, dans les teintes du nuancier Chromatic® (consulter le centre réponse couleur) et dans les teintes spécifiques des Collections Blanc et Industrielle.

### ASPECT

Pâte onctueuse

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat/brillant, selon ferrage

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

4 à 5 m<sup>2</sup> / litre, soit 2,5 à 3 m<sup>2</sup>/kg pour le système complet

### CONDITIONNEMENT

5 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,70 (± 0,05) g/ml à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

51% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

72% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 20 minutes
- Sec au toucher : 8 à 12 heures
- Recouvrable : 24 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- 1<sup>re</sup> couche : rouleau texturé 12/14 mm, spatule triangulaire polypropylène
- Finition : couteau à enduire (américain)

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# AREZZO

## Revêtement décoratif marbré

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition
<b>Béton et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer une première couche d'AREZZO mis à la teinte selon le coloris retenu à l'aide d'un rouleau texturé, puis finir à la spatule de façon aléatoire</li> <li>Après séchage, égrêter la surface peinte au moyen d'un léger ferrage, puis réaliser la couche de finition en ratissant l'ensemble de la surface par un papillonnage discontinu à l'aide d'un couteau à enduire</li> <li>Pour obtenir l'aspect définitif, procéder à un léger ferrage après séchage de la 2<sup>e</sup> couche</li> </ul>
<b>Plâtre et dérivés Plaque de plâtre à épiderme cartonné</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage, grattage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM*</li> </ul>	
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage (dégraissage si nécessaire)</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou EUROPRIMER+*</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM*</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM*</li> </ul>	

\*La révision éventuelle du subjectile imprimé sera réalisée à l'aide d'ENDUIT UNIVERSEL GUITTET suivie d'une réimpression des surfaces concernées.

### Astuces

Le camouflage des parties adjacentes permet de déposer AREZZO sans prendre de précautions excessives, et donc de gagner du temps sur le chantier.

Pour le traitement des angles sortant, appliquer AREZZO dilué à la brosse acrylique sur la totalité des angles avant l'application de la 1<sup>er</sup> couche du système.

### Options

En fonction du lieu et de la taille des surfaces à peindre, il est souhaitable d'adapter la taille des outils afin de réaliser un spatulage plus ou moins grand.

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# AREZZO

## Revêtement décoratif marbré

### Processus d'application



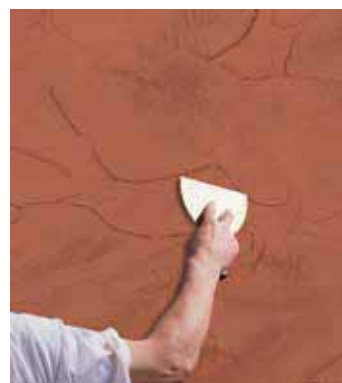
- ① Application d'une première couche d'AREZZO à l'aide du rouleau texturé 12/14 mm



- ② Réalisation du fond de décor par écrasement irrégulier à l'aide de la spatule triangulaire polypropylène



- ③ Après séchage et léger ferrage de la 1<sup>ère</sup> couche, application de la 2<sup>e</sup> couche en ratissant l'ensemble de la surface par un papillonage discontinu du produit à l'aide d'un couteau à enduire



- ④ Dès le séchage de la couche de finition, le ferrage peut être réalisé à l'aide d'une lame à enduire

Il est souhaitable que le chantier soit réalisé par une seule et unique « main ».

### Observations

#### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille III – Classe 2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur UE pour ce produit (cat A/I) : 200 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 150 g/l COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

#### ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+

#### CONSERVATION

24 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité. Utiliser rapidement après ouverture.

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# AREZZO

Revêtement décoratif marbré

## Résultat



Teinte Nespola

## Nuancier



Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# AREZZO ANGELO\*

## Revêtement décoratif marbré nuancé



LES PRODUITS  
À EFFETS  
DÉCORATIFS

\*disponible jusqu'à épuisement des stocks



### DESTINATION

Pour la décoration des pièces sèches intérieures des locaux individuels ou collectifs en travaux neufs ou d'entretien

### QUALITÉS DOMINANTES

- Effet de décoration de prestige
- Système 100% en phase aqueuse
- Mise en œuvre simple en deux passes
- Adapté à tous styles d'intérieur, traditionnels ou contemporains

### TEINTES

Disponible dans les 21 teintes décoratives du nuancier AREZZO et AREZZO ANGELO

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat

## Caractéristiques techniques

	AREZZO	ANGELO
<b>RENDEMENT</b>	4 à 5 m <sup>2</sup> / litre	16 à 20 m <sup>2</sup> / litre
<b>CONDITIONNEMENT</b>	5 litres	1 litre
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,70 (± 0,05) g/ml à 20 °C (densité variable selon les teintes)	1,27 (± 0,05) g/ml à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	50% (± 2%)	28% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	70% (± 2%)	
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sec au toucher : 8 à 12 heures</li><li>• Recouvrable : 24 heures</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sec au toucher : 8 à 12 heures</li></ul>

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1<sup>re</sup> couche : Lisseuse inox grand format</li><li>• Finition : Spalter 80 mm pour l'Angelo et mini lisseuse pour Arezzo</li></ul>
<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# AREZZO ANGELO

## Revêtement décoratif marbré nuancé

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition
<b>Béton et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brossage</li> <li>• Egrenage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10 % de White-Spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Appliquer une couche d'AREZZO mis à la teinte selon le coloris retenu à l'aide d'une lisseuse inox grand format</li> <li>• Après séchage, déposer ANGELO par touche, au spalter, tous les 20 cm**</li> <li>• Venir, dans le frais, déposer par touche AREZZO sur les plots d'ANGELO déjà déposés et venir « mélanger » les 2 produits à l'aide de la mini lisseuse inox</li> </ul>
<b>Plâtre et dérivés Plaque de plâtre à épiderme cartonné</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Egrenage</li> <li>• Brossage, grattage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM*</li> </ul>	
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nettoyage (dégraissage si nécessaire)</li> <li>• Ponçage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou EUROPRIMER+</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessivage</li> <li>• Rinçage</li> <li>• Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM*</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grattage</li> <li>• Lessivage</li> <li>• Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM*</li> </ul>	

\*La révision éventuelle du subjectile imprimé sera réalisée à l'aide d'ENDUIT UNIVERSEL GUITTET suivie d'une réimpression des surfaces concernées.

\*\*L'aspect final du système est variable selon la quantité d'ANGELO déposée.

### Astuces

Le camouflage des parties adjacentes permet de déposer les produits composant le système sans prendre de précautions excessives, et donc de gagner du temps sur le chantier.

Avant démarrage du chantier, il est fortement conseillé de réaliser une surface témoin pour maîtriser la dépose et le geste.

### Options

En fonction du lieu et de la taille des surfaces à peindre, il est souhaitable d'adapter la taille des outils afin de réaliser un décor à l'esthétique plus ou moins grande.

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# AREZZO ANGELO

## Revêtement décoratif marbré nuancé

LES PRODUITS  
À EFFETS  
DÉCORATIFS

### Processus d'application



① Application d'une couche d'AREZZO à l'aide de la lisseuse inox grand format



② Dépose d'ANGELO au spalter, par touche tous les 20 cm sur la 1<sup>re</sup> couche sèche



③ Dans le frais, appliquer par touche AREZZO, (dans la même teinte que la 1<sup>re</sup> couche) sur les plots d'ANGELO déjà déposés et « mélanger » les 2 produits à l'aide de la mini lisseuse inox

Il est souhaitable que le chantier soit réalisé par une seule et même « main ».

### Observations

#### AREZZO

#### ANGELO

#### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille III – Classe 2

Famille I – Classe 7b2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur UE pour ce produit (cat A/l) :  
200 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum  
150 g/l COV

Valeur UE pour ce produit (cat A/l) :  
200 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum  
50 g/l COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

#### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+

Classe C

#### CONSERVATION

12 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# AREZZO ANGELO

Revêtement décoratif marbré nuancé

## Résultat



Teintes : Nani, Carignan, Dandolo

## Nuancier



Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ARMATURE/GALON NON TISSÉ GUITTEX L

## Armature toile pour système d'imperméabilité

LES  
FAÇADES



peinture  
extérieure

<b>DESTINATION</b>	Armatures non tissées composées de fibres polyester pour systèmes d'imperméabilité I4 (A5)
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Extérieur. Façades en service</li><li>• Traitements ponctuels et généralisés des fissures en classe I4 des systèmes d'imperméabilité GUITTEX L</li></ul>
<b>PROPRIÉTÉS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Traitement des maçonneries fissurées</li><li>• Très bonne répartition des contraintes de par sa structure</li><li>• Peu visible</li><li>• Facile à appliquer</li></ul>

### Caractéristiques techniques

	<b>ARMATURE NON TISSÉE GUITTEX L</b> à bords droits pour fonds lisses	<b>ARMATURE NON TISSÉE EFFRANGÉE</b> à bords effrangés pour fonds à reliefs
<b>ASPECT</b>	Blanc écru	Blanc écru
<b>RÉSISTANCE À LA RUPTURE</b>	De la chaîne : 70 N/ 5 cm De la trame : 72 N/ 5 cm	De la chaîne : 110 N/ 5 cm De la trame : 140 N/ 5 cm
<b>ÉLONGATION À LA RUPTURE</b>	De la chaîne : 36% De la trame : 30%	De la chaîne : 65% De la trame : 57%
<b>RÉSISTANCE À LA TRACTION</b>	De la chaîne : 15 N/ 5 cm De la trame : 15 N/ 5 cm	Test non applicable
<b>GRAMMAGE</b>	30g/m <sup>2</sup>	50g/m <sup>2</sup>
<b>ÉPAISSEUR</b>	0,14 mm	0,60 mm
<b>PERMÉABILITÉ À L'AIR</b> (dm/m <sup>2</sup> x sec. a 0,5 mbar)	2200 dm/m <sup>2</sup>	2200 dm/m <sup>2</sup>
<b>CONSERVATION</b>	En endroit sec et hors poussière	En endroit sec et hors poussière

### Conditionnement

	<b>TYPE DE COUPE</b>	<b>LONGUEUR</b> (mètre linéaire)	<b>LARGEUR</b> (cm)
<b>ARMATURE NON TISSÉE GUITTEX L</b>	Bords droits	100	100
<b>BANDE NON TISSÉE GUITTEX L 14</b>	Bords droits	100	14
<b>BANDE NON TISSÉE GUITTEX L 33</b>	Bords droits	100	33
<b>ARMATURE NON TISSÉE EFFRANGÉE</b>	Bords effrangés	50	106
<b>BANDE NT EFFRANGÉE 16</b>	Bords effrangés	50	16
<b>BANDE NT EFFRANGÉE 33</b>	Bords effrangés	50	33
<b>BANDE NT EFFRANGÉE 50</b>	Bords effrangés	50	50

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ASTÉRIO MAT

Peinture mate non lustrante, pochée fin, à base de dispersion acrylique en phase aqueuse

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



## DESTINATION

- Pour la décoration des murs en pièces sèches, en neuf comme en entretien.
- Etat de finition A.

## QUALITÉS DOMINANTES

- Très bonne résistance au lustrage
- Grande nettoyabilité
- Bonne blancheur
- Bonne capacité à la retouche
- Applicable sur toile de verre et papier à peindre

## TEINTES

Blanc et toutes teintes du nuancier Chromatic®

## DEGRÉ DE BRILLANCE

2 % sous 85° d'angle

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

Poché fin

### RENDEMENT

8 à 9 m<sup>2</sup>/l (ne pas tirer le produit)

### CONDITIONNEMENT

1, 3 et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,40 (± 0,03) à 20 °C

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

39% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

55% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec hors poussière : 3 heures
- Recouvrable : 8 heures
- Le temps de séchage peut être modifié en fonction de la température et de l'hygrométrie.
- Nota: Asterio Mat obtient toutes ses propriétés au bout de 2 semaines environ.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

Norme NF EN 13 300, Classe 1.

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau polyamide texturé 12 mm

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

A l'eau ou aux solvants si le produit a séché

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ASTÉRIO MAT

Peinture mate non lustrante, pochée fin, à base de dispersion acrylique en phase aqueuse

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformes à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
<b>Bétons et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ASTÉRIO MAT non dilué</li> </ul>
<b>Plâtre et dérivés Plaques de plâtre cartonnées</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou DULIPRIM HYDROPLUS</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou DULIPRIM HYDROPLUS</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage/Rinçage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> <li>Ponçage éventuel</li> </ul>	

## Observations

<b>NOTA</b>	<p>Pour obtenir la meilleure opacité pour Astério Mat, il ne faut pas tirer le produit lors de l'application.</p> <p>Pour les teintes vives et profondes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) les supports doivent être parfaitement plans.</li> <li>2) Lors de l'application de la dernière couche, il est recommandé de donner les derniers coups de rouleau toujours dans le même sens (de préférence de bas en haut).</li> </ol>
<b>CONSEILS D'ENTRETIEN</b>	En cas de trace de frottement, passer un coup d'éponge légèrement humide et laisser sécher. Puis passer une époussette.
<b>CLASSIFICATION NT T 36-005</b>	Famille I – Classe 7b2
<b>CLASSIFICATION COV</b>	<p>Valeur limite UE pour ce produit (cat A/a) : 30 g/l (2010).</p> <p>Ce produit contient maximum 15 g/l COV.</p> <p>Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.</p>
<b>ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	Classe C
<b>CONSERVATION</b>	12 mois en emballage d'origine non entamé et fermé. Conserver à l'abri du gel et des fortes chaleurs. Utiliser rapidement après ouverture.
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Produit en phase aqueuse non soumis à étiquetage. Consulter la fiche de données de sécurité sur le site <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# BANDE POUR SOUFFLET GUITTEX L

Bande d'armature pour traitement des joints pour système d'imperméabilité

LES  
FAÇADES



## DESTINATION

Bande tissé en fibre de verre pour traitement des joints

## QUALITÉS DOMINANTES

- Extérieur. Façades en service
- Traitements des joints à soufflets conformément au DTU 42.1

## PROPRIÉTÉS

- Facilité de mise en œuvre
- Très grande résistance au cisaillements
- Forte adhérence avec le revêtement

## Caractéristiques techniques

### LE PRODUIT :

Tissé à bords droits

### ASPECT :

Blanc

### GRAMMAGE :

188 g/m<sup>2</sup>

### ÉPAISSEUR :

0,14 mm

### CONSERVATION :

Dans un endroit sec et hors poussière

### NOMBRE DE FILS :

En chaîne : 7/cm

En trame : 8/cm

### NATURE DU FIL :

En chaîne : VERRANNE C

En trame : VERRANNE C

### RÉSISTANCE À LA TRACTION :

De la chaîne : 15 N/ 5 cm

De la trame : 15 N/ 5 cm

### CONDITIONEMENT :

BANDE POUR SOUFFLET

Rouleau : 25 m linéaire

Largeur : 12 cm

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# CHROMAGUI

## Peinture primaire anticorrosion à base de résines glycérophtaliques d'aspect satiné tendu

LES  
MÉTAUX



peinture  
intérieure



peinture  
extérieure



solvant

### DESTINATION

Pour le traitement et la protection des métaux ferreux à l'extérieur ou à l'intérieur

### QUALITÉS DOMINANTES

- Pigments dérivés de métaux (métaborate de sodium) conférant de hautes qualités anticorrosives
- Richesse en liants glycérophtaliques assurant une parfaite adhérence au support
- Peut être recouvert par toute peinture glycérophtalique sans risque de cloquage ou de décollement
- Remarquable résistance en atmosphère industrielle, en bord de mer
- Aspect tendu – Véritable sous-couche de laque

### TEINTES

Blanc, Anthracite, Oxyde rouge et teintes pastel

### DEGRÉ DE BRILLANCE

15 % sous 60°

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

10 à 15 m<sup>2</sup>/litre

### CONDITIONNEMENT

1 litre et 3 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,40 à 1,49 ( $\pm 0,05$ ) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

55% ( $\pm 2\%$ )

### TEMPS DE SÉCHAGE

(20 °C et 65% Humidité Relative)

- Hors poussière : 1 heure
- Sec : 4 heures
- Recouvrable : 16 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse ou rouleau : dilution de 0 à 5% de White-spirit
- Pistolet

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

White-spirit

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# CHROMAGUI

Peinture primaire anticorrosion à base de résines glycérophtaliques  
d'aspect satiné tendu

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure / extérieure
Métaux ferreux neufs calaminés	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décapage au niveau SA3 (ISO 8501-1)</li> <li>Lessivage</li> <li>Dégraissage au solvant NAPHTA</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche CHROMAGUI oxyde rouge</li> <li>ou 1 couche CHROMAGUI « fausse teinte »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 ou 2 couches en intérieur et 2 couches de finition en extérieur de ORION SOLEIL BRILLANT, EUROPAN SOLEIL SATIN, EUROPAN SOLEIL ½ BRILLANT ou GUIFER *</li> </ul>
Métaux ferreux rouillés	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décapage au niveau SA2 ½ ou brossage métallique soigné ou meulage au niveau ST3 (ISO 8501-1)</li> <li>Dégraissage au solvant NAPHTA ou lessivage</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pochonnage des zones remises à nu au CHROMAGUI oxyde rouge</li> </ul>	
Métaux ferreux anciennement peints faiblement rouillés	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage métallique soigné au niveau ST3 (ISO 8501-1)</li> <li>Lessivage</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pochonnage des zones remises à nu au CHROMAGUI oxyde rouge</li> </ul>	

\* Chromagui peut également être recouvert par toutes finitions phase aqueuse, pliolite ou glycérophtalique.

NOTA : Lorsque deux couches sont nécessaires, la teinte oxyde rouge doit être appliquée en 1<sup>re</sup> couche.

## Observations

### CLASSIFICATION NF T 36-005

NF T 36-005 : Famille I, Classe 4a

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/i) : 500 g/l (2010)

Ce produit contient maximum 450 g/l COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants et des diluants éventuels préconisés sur notre fiche technique.

### EMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+

### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

### POINT ÉCLAIR

Compris entre 40 °C ± 1 °C

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# COVRYL MAT

## Peinture acrylique de finition en dispersion aqueuse monocouche d'aspect mat poché arrondi

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures, en pièces sèches.
- Etat de finition A.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Véritable monocouche.
- Structure thixotropée apportant un fort garnissant
- Blanc durable dans le temps
- Additif antirouille incorporé
- Odeur agréable
- Aspect poché atténuant les petits défauts du support

### TEINTES

Blanc

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat < 3 % sous 85°

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

Poché arrondi

### RENDEMENT

Monocouche : 7 à 8 m<sup>2</sup>/l  
Bicouche : 8 à 12 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

3 et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,47 (± 0,05) à 20 °C

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

37% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

56% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 30 à 45 mn
  - Sec : 4 heures
  - Recouvrable : 6 heures
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

Norme NF EN 13 300 : Classe 2.

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Rouleau polyester poils moyens (14 mm) pour une utilisation en monocouche, rouleau polyester poils courts (10-12 mm) pour une utilisation bicouche
- Brosse
- Pistolet

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (ou solvant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# COVRYL MAT

## Peinture acrylique de finition en dispersion aqueuse monocouche d'aspect mat poché arrondi

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
<b>Bétons et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Application d'une à deux couches de COVRYL MAT</li> </ul>
<b>Plâtre et dérivés Plaques de plâtre à épiderme cartonné</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage (dégraissage si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou EUROPRIMER+</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou DYSSEE PRIM</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage/Rinçage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> <li>Ponçage éventuel</li> </ul>	

### Observations

<b>NOTA</b>	Pour obtenir la meilleure opacité possible en monocouche, nous déconseillons l'usage du rouleau antigoutte polyamide.
<b>CLASSIFICATION NT T 36-005</b>	Famille I – Classe 7b2
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (cat A/a) : 30 g/l (2010). Ce produit contient maximum 30 g/l COV. Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.
<b>EMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	Classe A+
<b>CONSERVATION</b>	1 an en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité. Utiliser rapidement après ouverture.
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# COVRYL MAT SILOXANE

Peinture acrylique de finition en dispersion aqueuse, additivée en siloxane, monocouche d'aspect mat poché arrondi

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



- DESTINATION**
- Pour la décoration des maçonneries intérieures en pièces sèches.
  - Etat de finition A.
- QUALITÉS DOMINANTES**
- Grande matité
  - Véritable monocouche
  - Grande blancheur durable dans le temps
  - Respectueux de la santé et de l'environnement
  - Odeur agréable
- TEINTES**
- Blanc
- DEGRÉ DE BRILLANCE**
- Mat < 1 % sous 85°

## Caractéristiques techniques

- ASPECT** Poché arrondi
- RENDEMENT** Monocouche : 7 à 8 m<sup>2</sup>/l  
Bicouche : 8 à 12 m<sup>2</sup>/l
- CONDITIONNEMENT** 3 et 15 litres
- DENSITÉ MOYENNE** 1,44 (± 0,05) à 20 °C
- EXTRAIT SEC EN VOLUME** 37% (± 2%)
- EXTRAIT SEC EN POIDS** 55% (± 2%)
- TEMPS DE SÉCHAGE**  
(23 °C et 50% Humidité Relative)
- Hors poussière : 30 à 45 mn
  - Sec : 4 heures
  - Recouvrable : 6 heures
- Le temps de séchage peut être modifié en fonction de la température et de l'hygrométrie
- RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE** Norme NF EN 13 300 : Classe 2.

## Mise en œuvre

- MATÉRIEL D'APPLICATION**
- Rouleau microfibre 14 mm pour une application en monocouche, rouleau polyamide texturé 12 mm pour une application en bicouche
  - Brosse
  - Pistolet
- DILUTION** Prêt à l'emploi
- NETTOYAGE DU MATÉRIEL** Eau ou aux solvants si le produit a séché

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# COVRYL MAT SILOXANE

Peinture acrylique de finition en dispersion aqueuse, additivée en siloxane, monocouche d'aspect mat poché arrondi

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
<b>Bétons et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brossage</li> <li>• Egrenage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 à 2 couches de COVRYL MAT SILOXANE</li> </ul>
<b>Plâtre et dérivés Plaques de plâtre cartonné</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brossage</li> <li>• Egrenage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessivage</li> <li>• Ponçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grattage</li> <li>• Lessivage/Rinçage</li> <li>• Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> <li>• Ponçage éventuel</li> </ul>	

## Observations

<b>NOTA</b>	Pour obtenir la meilleure opacité possible en monocouche, nous déconseillons l'usage du rouleau antigoutte polyamide.
<b>CLASSIFICATION NT T 36-005</b>	Famille I – Classe 7b2
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (cat A/a) : 30 g/l (2010). Ce produit contient maximum 2 g/l COV. Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.
<b>ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	Classe A+
<b>CONSERVATION</b>	24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité. Utiliser rapidement après ouverture.
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# DULIMAT HYDROPLUS

Peinture mate de finition aux résines acryliques en dispersion aqueuse



peinture  
intérieure



aqueux

## DESTINATION

- Pour la décoration de tous les fonds usuels du bâtiment (murs et plafonds) en pièces sèches en travaux neufs ou d'entretien.
- Etat de finition C.

## QUALITÉS DOMINANTES

- Bonne applicabilité
- Blancheur durable dans le temps
- Application mécanisée possible

## TEINTES

Blanc et teintes pastel du nuancier Chromatic®

## DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat < 3% sous 85°

## Caractéristiques techniques

<b>ASPECT</b>	Poché fin
<b>CONDITIONNEMENT</b>	3 et 15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,63 (± 0,05) à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	41% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	63% (± 2%)
<b>RENDEMENT MOYEN</b>	8 à 9 m <sup>2</sup> /l
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sec : 2 heures</li> <li>• Recouvrable : 6 heures</li> </ul> <p>En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.</p>
<b>RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE</b>	Norme NF EN 13300 : Classe 2

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rouleau polyester polyamide texturé 10/12 mm</li> <li>• Pistolet</li> </ul>
<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# DULIMAT HYDROPLUS

Peinture mate de finition aux résines acryliques en dispersion aqueuse

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
<b>Plâtre et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10 % de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de DULIMAT HYDROPLUS non dilué</li> </ul>
<b>Bétons et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Enduisage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10 % de White-spirit</li> </ul>	
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10 % de White-spirit ou EUROPRIMER +</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> </ul>		
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10 % de White-spirit ou ODYSÉE PRIM</li> </ul>	

## Observations

### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille I – Classe 7b2

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+

### CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.  
Utiliser rapidement après ouverture.

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



<b>DESTINATION</b>	Pour l'impression de tous supports intérieurs
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bonne opacité</li> <li>• Adapté aux plaques de plâtre</li> </ul>
<b>TEINTES</b>	Blanc
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	Mat < 5% sous 85°

### Caractéristiques techniques

<b>ASPECT</b>	Poché léger
<b>RENDEMENT</b>	8 à 10 m <sup>2</sup> /l
<b>CONDITIONNEMENT</b>	3 et 15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,54 (± 0,05) à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	59% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	79% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hors poussière : 2 à 4 heures</li> <li>• Sec : 4 à 6 heures</li> <li>• Recouvrable : 24 heures</li> </ul>

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brosse, rouleau</li> <li>• Pistolet</li> </ul>
<b>DILUTION</b>	5 à 10% maximum de White-spirit soit 1,5 l environ pour 1 bidon de 15 litres
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	White-spirit

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression et finition
Plâtre et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche DULIPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> <li>Finitions phase aqueuse ou phase solvant</li> </ul>
Bois et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage / Rinçage</li> <li>Brossage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	

N.B. : dans le cas de fonds très absorbants, de finitions soignées ou de décoration, utiliser SUPERDULPRIM, impression universelle diluée de 5 à 10% de White-spirit.

Ne pas appliquer sur les supports alcalins (Ph > 9)

### Observations

#### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille I – Classe 4a

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat A/g) : 350 g/l (2010).

Ce produit contient maximum 300 g/l COV.

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants et des dilutions mentionnées sur les fiches techniques.

#### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe C

#### CONSERVATION

1 an en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

#### POINT ÉCLAIR

Compris entre 21 °C et 55 °C

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.

Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# DULIPRIM HYDROPLUS

## Impression multi-supports en phase aqueuse

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



### DESTINATION

- Pour l'impression des maçonneries et menuiseries intérieures (à l'exclusion des métaux).

### QUALITÉS DOMINANTES

- Aspect semi-tendu adapté aux murs et boiseries
- Nourrit et régule l'absorption des fonds
- Polyvalence d'application rouleau et mécanisée

### TEINTES

Blanc

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat-velouté : environ 8 % sous 85° d'angle

## Caractéristiques techniques

<b>ASPECT</b>	Semi-tendu
<b>CONDITIONNEMENT</b>	3 et 15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,34 (± 0,05) à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	40% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	54% (± 2%)
<b>RENDEMENT MOYEN</b>	8 à 10 m <sup>2</sup> /l
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sec : 1 heure</li><li>• Recouvrable : 6 heures</li></ul>

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brosse</li><li>• Rouleau polyester polyamide texturé 12 mm</li><li>• Pistolet</li></ul>
<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau, ou solvant si le produit a séché

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# DULIPRIM HYDROPLUS

## Impression multi-supports en phase aqueuse

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
<b>Plâtre et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrénage des enduits</li> <li>Brossage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de DULIPRIM HYDROPLUS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toute peinture en phase aqueuse ou en phase solvant</li> </ul>
<b>Bois et dérivés neufs ou remis à nu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage/brossage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> </ul>		
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> </ul>		
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pochonnage à l'aide de DULIPRIM HYDROPLUS sur les zones mises à nu</li> <li>1 couche en plein de DULIPRIM HYDROPLUS</li> </ul>	

### Observations

**NOTA** Dans le cas de supports farinants ou absorbants, utiliser l'impression SUPER DULPRIM

**CLASSIFICATION NT T 36-005** Famille I – Classe 7b2

**CLASSIFICATION COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat A/g) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

**EMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR** Classe A+

**CONSERVATION** 24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ** Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com) et sur [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# DULISATIN HYDROPLUS

Peinture satinée garnissante à base d'une dispersion mixte acrylique/alkyde

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



## DESTINATION

- Pour la décoration de tous les fonds usuels du bâtiment (murs et plafonds) en travaux neufs ou d'entretien, en pièces sèches ou humides
- Etat de finition B.

## QUALITÉS DOMINANTES

- Garnissant
- Peut être appliqué directement sur supports courants de maçonnerie intérieure, et toile à peindre
- Deux couches dans la journée
- Excellente applicabilité
- Entretien aisé

## TEINTES

Blanc et teintes pastel du nuancier Chromatic®

## DEGRÉ DE BRILLANCE

Satin doux 12% sous 60 °

## Caractéristiques techniques

<b>ASPECT</b>	Poché arrondi
<b>RENDEMENT</b>	8 à 12 m <sup>2</sup> /l selon nature et état du support.
<b>CONDITIONNEMENT</b>	3 et 15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,35 (± 0,02) à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	39% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	55% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hors poussière : 1 heure</li><li>• Recouvrable : 6 heures</li></ul>
<b>RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Norme NF EN 13 300 : Classe 1.</li></ul>

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brosse</li><li>• Rouleau 12 mm polyamide texturé</li><li>• Pistolet</li></ul>
<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# DULISATIN HYDROPLUS

Peinture satinée garnissante à base d'une dispersion mixte acrylique/alkyde

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
<b>Bétons et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brossage</li> <li>• Egrenage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 couches de DULISATIN HYDROPLUS non dilué</li> </ul>
<b>Plâtre et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Egrenage</li> <li>• Brossage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche d'impression SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Egrenage</li> <li>• Brossage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche d'impression SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou EUROPRIMER+</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessivage</li> <li>• Ponçage si nécessaire</li> </ul>		
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grattage</li> <li>• Lessivage</li> <li>• Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche d'impression SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
<b>Métaux ferreux (occasionnellement)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elimination de la rouille</li> <li>• Brossage</li> <li>• Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de primaire antirouille CHROMAGUI</li> </ul>	

## Observations

### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille I – Classe 7b2 4a

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe C.

### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.  
Utiliser rapidement après ouverture.

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# DULISATIN PPI

## Peinture garnissante d'aspect satiné poché

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



### DESTINATION

Pour la décoration des menuiseries intérieures en travaux neufs ou d'entretien, en pièces sèches ou humides

### QUALITÉS DOMINANTES

- Aspect satiné doux et pouvoir garnissant élevé qui atténuent les imperfections du support
- Application facile
- Entretien facile

### TEINTES

Blanc et toutes teintes du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

18% sous 60 ° à 30 jours

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

10 à 12 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

3 et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,50 (± 0,05) à 20 °C

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

63% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

80% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 3 heures
- Sec : 18 heures
- Recouvrable : 24 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse, rouleau polyester ou polyacrylique 10/12 mm\*, pistolet : prêt à l'emploi
- \* Ce matériel est recommandé pour obtenir une opacité maximale.

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

White-spirit ou équivalent

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# DULISATIN PPI

## Peinture garnissante d'aspect satiné poché

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
<b>Bois et dérivés neufs ou bruts</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage (dégraissage si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'impression SUPER DULPRIM dilué à 5% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de DULISATIN PPI</li> </ul>
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> </ul>		
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'impression de SUPER DULPRIM dilué à 5% de White-spirit</li> </ul>	
<b>Métaux ferreux occasionnellement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination de la rouille</li> <li>Brossage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de primaire antirouille CHROMAGUI dilué à 5% de White-spirit</li> </ul>	

### Observations

#### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille I – Classe 4a

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat A/d) : 300 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 300 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

#### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+.

#### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

#### POINT ECLAIR

Compris entre 21 °C et 55 °C

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# DULIVELOURS PPI

## Peinture garnissante d'aspect velouté poché

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



peinture  
intérieure

solvant

### DESTINATION

Pour la protection et la décoration des menuiseries intérieures en travaux neufs ou d'entretien, en pièces sèches

### QUALITÉS DOMINANTES

- Aspect velouté et pouvoir garnissant élevé qui atténuent les imperfections du support
- Application facile
- Entretien facile

### TEINTES

Blanc et toutes teintes du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

9% sous 60 ° à 30 jours

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

10 à 12 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

3 et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,47 (± 0,05) à 20 °C

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

61% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

80% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 55% Humidité Relative)

- Sec : 18 heures
- Recouvrable : 24 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse, rouleau 10/12 mm polyester ou polyacrylique
- Pistolet

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Aux solvants

### DILUTION

NE PAS DILUER

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# DULIVELOURS PPI

## Peinture garnissante d'aspect velouté poché

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
<b>Bois et dérivés neufs ou bruts</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brossage</li> <li>• Ponçage</li> <li>• Epoussetage (dégraissage si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche d'impression SUPER DULPRIM dilué à 5% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 couches de DULIVELOURS PPI</li> </ul>
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessivage</li> <li>• Ponçage si nécessaire</li> </ul>		
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grattage</li> <li>• Lessivage</li> <li>• Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche d'impression de SUPER DULPRIM dilué à 5% de White-spirit</li> </ul>	
<b>Métaux ferreux occasionnellement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elimination de la rouille</li> <li>• Brossage</li> <li>• Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de primaire anti-rouille CHROMAGUI dilué à 5% de White-spirit</li> </ul>	

### Observations

#### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille I – Classe 4a

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat A/d) : 300 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 300 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

#### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+.

#### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

#### POINT ECLAIR

Compris entre 21 °C et 55 °C

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# EUCRYL FAÇADE SATIN

Peinture à base de copolymères acryliques en dispersion  
d'aspect satiné poché

LES  
FAÇADES



## DESTINATION

Pour la protection et la décoration des façades et des maçonneries intérieures en travaux neufs ou d'entretien

## QUALITÉS DOMINANTES

- Excellent pouvoir garnissant
- Bonne résistance à l'action alcaline des ciments
- Opacité exceptionnelle
- Séchage rapide permettant une recouvrabilité dans la journée lorsque les conditions atmosphériques l'autorisent
- Grande résistance du film à l'encrassement atmosphérique et aux intempéries

## TEINTES

Blanc

1170 teintes de la liasse Chromatic® et 250 teintes de la liasse Chromatic® Façade

## DEGRÉ DE BRILLANCE

Satiné : 15 à 23% sous 85° d'angle (mesure laboratoire effectuée dans des conditions précises d'application, de support et de séchage)

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

- 7 à 10 m<sup>2</sup>/l, soit 5 à 7,5 m<sup>2</sup>/kg sur supports lisses

### CONDITIONNEMENT

- Blanc : 3 et 15 litres
- Teintes : 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,30 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

38% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 1 heure environ
- Sec : 2 heures environ
- Recouvrable : 4 heures environ (intérieur), 12 heures (extérieur)

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Extérieur : rouleau polyamide texturé 18 mm
- Intérieur : rouleau polyamide texturé 12 mm
- Pistolet

### DILUTION

Eau

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# EUCRYL FAÇADE SATIN

Peinture à base de copolymères acryliques en dispersion d'aspect satiné poché

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impressions	Finition extérieure
Bétons et dérivés neufs Enduits ou mortiers à base de liants hydrauliques neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage à la machine haute pression</li> <li>Brossage si nécessaire</li> <li>Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'EUCRYL FAÇADE SATIN dilué à 5% d'eau</li> <li>Ou 1 couche de GUIPRIM</li> <li>Ou 1 couche de GUIOFIX</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 à 2 couches d'EUCRYL FAÇADE SATIN non dilué</li> </ul>
Bétons, ciments et dérivés, briques (1) anciens non peints même pulvérulents	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage à la machine haute pression</li> <li>Brossage si nécessaire</li> <li>Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'EUCRYL FAÇADE SATIN non dilué</li> </ul>
Anciennes peintures adhérentes non pulvérulentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage si nécessaire</li> <li>Lavage à la machine haute pression</li> <li>Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'EUCRYL FAÇADE SATIN dilué à 5% d'eau</li> <li>Ou 1 couche de GUIPRIM</li> <li>Ou 1 couche de GUIOFIX</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 ou 2 couches d'EUCRYL FAÇADE SATIN non dilué</li> </ul>
Anciennes peintures pulvérulentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination de toutes les parties non adhérentes par grattage, brossage</li> <li>Lavage à la machine haute pression</li> <li>Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'EUCRYL FAÇADE SATIN non dilué</li> </ul>

(1) Prévoir la résistance des joints de maçonneries entre briques

## Observations

### NOTA

Sur plâtres et dérivés secs intérieurs uniquement :

- Egrenage, brossage, dépoussiérage
- Apprêts : 1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10%
- Finition intérieure : 2 couches EUCRYL FAÇADE SATIN non dilué

Sur tous supports, en cas de contamination par moisissures, cryptogames :

- Décontamination à l'aide de notre liquide fongicide et algicide PPG SOLUTION AL
- Séchage complet avant mise en peinture conformément à la fiche technique

### NORMALISATION

NF T 36-005 : famille I, classe 7b2

XP T 34-722 : classe D2

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat.A/c) : 40 g/l (2010)

Ce produit contient maximum 10 g/l de COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants et des diluants éventuels préconisés sur notre fiche technique

### CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage

Fiche de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# EUROPAN HYDROPLUS NEW

## Primaire et finition à base de résines acryliques en dispersion aqueuse

LES  
BOIS



ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

Pour la décoration et la protection des bois en extérieur

### QUALITÉS DOMINANTES

- Facile d'application.
- Microporeux.
- Très bonne adhérence.
- Très bonne opacité et bon garnissant.
- Aspect tendu.
- Sans collant résiduel.
- Après séchage, grande souplesse du film, conférant une protection durable.

### TEINTES

Blanc, 1170 teintes du nuancier Chromatic® et nuancier Collection Mate

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Satiné fort : 60% ( $\pm$  8%) sous 60° d'angle

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

8 à 12 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

1 litre, 3 litres et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,26 g/cm<sup>3</sup> (blanc)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

42% ( $\pm$  2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

54% ( $\pm$  2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 3 heures
- Redoublable : 8 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse « spécial acrylique »
- Rouleau microfibres 10 mm
- Pistolet : pression : 190-210 bars - Buse : 11-13/1000<sup>e</sup> - Ne pas utiliser au pistolet chauffant

### DILUTION

0 à 5%

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (ou solvant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

## EUROPAN HYDROPLUS NEW

Primaire et finition à base de résine acrylique en dispersion aqueuse

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition extérieure
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nettoyage</li> <li>• Brossage</li> <li>• Ponçage</li> <li>• Epoussetage</li> <li>• Dégraissage</li> </ul>	1 couche d'EUROPRIMER+ dilué de 5 à 10% d'eau ou 1 couche d'EUROPAN HYDROPLUS NEW	2 couches d'EUROPAN HYDROPLUS NEW
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grattage et ponçage des parties écaillées ou de faible adhérence, époussetage</li> <li>• Lessivage, rinçage et séchage complet</li> <li>• Dégraissage</li> </ul>	1 couche d'EUROPRIMER+ dilué de 5 à 10% ou d'EUROPAN HYDROPLUS NEW sur parties remises à nu	1 à 2 couches d'EUROPAN HYDROPLUS NEW non dilué en fonction d'un éventuel changement de couleur demandé
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Remise à nu du bois par décapage intégral</li> <li>• Lessivage</li> <li>• Rinçage</li> <li>• Séchage</li> <li>• Dégraissage</li> </ul>		

**Recommandations :**

En extérieur sur les parties horizontales et très exposées, appliquer une couche supplémentaire de finition.

## Observations

**NOTA**

Dans le cas d'exposition très ensoleillée, les teintes très soutenues ont l'inconvénient de favoriser l'absorption calorifique du bois et d'augmenter ainsi ses variations dimensionnelles. Utiliser donc de préférence des teintes moins soutenues.

Ne pas utiliser sur bois présentant des remontées de tanin : utiliser le système EUROPAN SOLEIL SATIN.

Ne pas appliquer par température inférieure à 5 °C et hygrométrie supérieure à 80%.

Famille I, Classe 7b2

**CLASSIFICATION  
NT T 36-005****CLASSIFICATION  
COV**

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/d) : 130 g/l (2010)

Ce produit contient maximum 100 g/l COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de l'ajout éventuel de nos colorants.

**CONSERVATION**

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité. Utiliser rapidement après ouverture.

**HYGIÈNE ET  
SÉCURITÉ**

Se conformer aux indications portées sur l'emballage

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# EUROPAN SOLEIL DEMI-BRILLANT

Primaire et finition microporeux demi-brillant  
à base de résines alkydes

LES  
BOIS



peinture  
intérieure



peinture  
extérieure



solvant

ABSOLU  
SYSTEM

## DESTINATION

Pour la décoration et la protection des bois en intérieur et extérieur

## QUALITÉS DOMINANTES

- Microporeux
- Très bon garnissant
- Très bonne adhérence
- Excellente opacité
- Bel aspect tendu

## TEINTES

Disponible dans les 1170 teintes du nuancier Chromatic® et du nuancier Collection Mate

## DEGRÉ DE BRILLANCE

Demi-brillant : 70% ( $\pm$  3%) sous 60° à 30 jours

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

13 à 16 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

1 litre et 3 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,23 ( $\pm$  0,02) à 20 °C pour le blanc (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

68% ( $\pm$  2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

79% ( $\pm$  2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 4 heures
- Sec : 8 heures
- Redoublable : 24 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau microfibres 6 mm et 10 mm
- Pistolet : nous consulter

### DILUTION

Prêt à l'emploi, ne pas diluer

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

White-spirit

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# EUROPAN SOLEIL DEMI-BRILLANT

## Primaire et finition microporeux demi-brillant à base de résines alkydes

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition extérieure
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nettoyage</li> <li>• Brossage</li> <li>• Ponçage</li> <li>• Epoussetage</li> <li>• Dégraissage</li> </ul>	1 couche d'EUROPAN SOLEIL DEMI-BRILLANT non dilué ou 1 couche d'EUROPAN SOLEIL SATIN	2 couches d'EUROPAN SOLEIL DEMI-BRILLANT non dilué
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grattage et ponçage des parties écaillées ou de faible adhérence, époussetage</li> <li>• Lessivage, rinçage et séchage complet</li> <li>• Dégraissage</li> </ul>	1 couche d'EUROPAN SOLEIL DEMI-BRILLANT ou 1 couche d'EUROPAN SOLEIL SATIN sur parties remises à nu	1 à 2 couches d'EUROPAN SOLEIL DEMI-BRILLANT non dilué en fonction d'un éventuel changement de couleur demandé
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Remise à nu du bois par décapage intégral</li> <li>• Lessivage</li> <li>• Rinçage</li> <li>• Séchage</li> <li>• Dégraissage</li> </ul>		

#### Recommandations :

1 ponçage est conseillé entre chaque couche.

En extérieur sur les parties horizontales et très exposées appliquer une couche supplémentaire de finition

A l'intérieur des pièces humides (salles de bain, cuisines,...), utiliser Orion Soleil Brillant ou Orion Soleil Satin pour éviter les effets de condensation dans les menuiseries.

Les peintures à base de résines alkydes ou glycérophtaliques en phase solvant, du fait de leur mode de séchage par oxydation ont une tendance naturelle au jaunissement, particulièrement en absence de lumière du jour. Ce phénomène peut être accéléré par la présence de vapeurs d'ammoniaque issues de certains produits tels que certains nettoyants, colles, enduits, peintures acryliques...

### Observations

#### NOTA

Dans le cas d'exposition très ensoleillée, les teintes très soutenues ont l'inconvénient de favoriser l'absorption calorifique du bois et d'augmenter ainsi ses variations dimensionnelles. Utiliser donc de préférence des teintes moins soutenues.  
Ne pas utiliser sur bois exudant des huiles antisciccatives. Utiliser EUROPAN HYDROPLUS.

#### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille I, Classe 4a

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/d) : 300 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 300 g/l COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

#### ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR

A+

#### CONSERVATION

18 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

#### POINT ECLAIR

Compris entre 21 °C et 55 °C

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# EUROPAN SOLEIL SATIN

## Primaire et finition microporeux satiné à base de résines alkydes

LES  
BOIS



peinture  
intérieure



peinture  
extérieure



solvant

ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

Pour la décoration et la protection des bois en intérieur et extérieur

### QUALITÉS DOMINANTES

- Microporeux
- Très bon garnissant : consistance thixotropique pour un meilleur enrobage des arêtes
- Très bonne adhérence
- Excellente opacité
- Bel aspect tendu

### TEINTES

Disponible dans les 1170 teintes du nuancier Chromatic® et du nuancier Collection Mate

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Satiné : 30% (± 5%) sous 60° à 30 jours

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

11 à 14 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

1 litre, 3 litres et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,33 (± 0,03) à 20 °C pour le blanc (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

64% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

78% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 4 heures
- Sec : 8 heures
- Redoublable : 24 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau microfibres 6 mm et 10 mm
- Pistolet : nous consulter

### DILUTION

Prêt à l'emploi, ne pas diluer

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

White-spirit

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# EUROPAN SOLEIL SATIN

Primaire et finition microporeux satiné à base de résines alkydes

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition intérieure ou extérieure
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Brossage</li> <li>Ponçage</li> <li>Époussetage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	1 couche d'EUROPAN SOLEIL SATIN non dilué ou 1 couche d'EUOPRIMER+ dilué de 5 à 10% d'eau	2 couches d'EUROPAN SOLEIL SATIN non dilué
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage et ponçage des parties écaillées ou de faible adhérence, époussetage</li> <li>Lessivage, rinçage et séchage complet</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	1 couche d'EUROPAN SOLEIL SATIN ou 1 couche d'EUOPRIMER+ dilué de 5 à 10% d'eau sur parties remises à nu	1 à 2 couches d'EUROPAN SOLEIL SATIN non dilué (en fonction d'un éventuel changement de couleur demandé)
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Remise à nu du bois par décapage intégral</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Séchage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>		
<b>Métaux ferreux</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Élimination de la rouille par brossage / grattage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	2 couches de CHROMAGUI dilué à 5%	
<b>Alliages légers et dérivés zingués</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dégraissage</li> <li>Dérochage à l'acide phosphorique dilué</li> <li>Rinçage soigné</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	1 couche de PRIMATEC dilué à 5% d'eau	1 à 2 couches d'EUROPAN SOLEIL SATIN non dilué (en fonction d'un éventuel changement de couleur demandé)
<b>PVC rigide</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dégraissage</li> <li>Ponçage léger</li> </ul>		

### Recommandations :

Un ponçage est conseillé entre chaque couche.

En extérieur sur les parties horizontales et très exposées, appliquer une couche supplémentaire de finition.

A l'intérieur des pièces humides (salles de bains, cuisines...), utiliser Orion Soleil Brillant ou Orion Soleil Satin pour éviter les effets de condensation dans les menuiseries. Les peintures à base de résines alkydes ou glycérophtaliques en phase solvant, du fait de leur mode de séchage par oxydation ont une tendance naturelle au jaunissement, particulièrement en absence de lumière du jour. Ce phénomène peut être accéléré par la présence de vapeurs d'ammoniaque issues de certains produits tels que certains nettoyants, colles, enduits, peintures acryliques...

## Observations

<b>NOTA</b>	Dans le cas d'expositions très ensoleillées, les teintes très soutenues ont l'inconvénient de favoriser l'absorption calorifique du bois et d'augmenter ainsi ses variations dimensionnelles. Utiliser donc de préférence des teintes moins soutenues. Ne pas utiliser sur bois exudant des huiles anticicatrices. Utiliser EUROPAN HYDROPLUS.
<b>CLASSIFICATION NT T 36-005</b>	Famille I, Classe 4a
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/d) : 300 g/l (2010) Ce produit contient maximum 300 g/l COV. Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.
<b>ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	Classe A+
<b>CONSERVATION</b>	18 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.
<b>POINT ÉCLAIR</b>	Compris entre 21 °C et 55 °C.
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage Fiche de données de sécurité disponible sur le site <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a> Fiches techniques disponibles sur le site Internet <a href="http://www.guittet.com">www.guittet.com</a>

peinture  
intérieurepeinture  
extérieure

aqueux

**DESTINATION**

Pour l'impression en intérieur et extérieur de bois neufs ou anciennement peints, ou lasurés

**QUALITÉS DOMINANTES**

- Pouvoir garnissant et opacifiant élevé même dilué
- Ne détrempe pas les anciens fonds de peinture sur bois devant être recouverts par des finitions glycérophthaliques
- Sèche rapidement
- Très bonne résistance à l'eau après séchage et durcissement
- Peut demeurer quelques mois à l'extérieur sans être recouvert
- Film perméable à la vapeur d'eau

**TEINTES**

Blanc, 1170 teintes du nuancier Chromatic®

**DEGRÉ DE BRILLANCE**

Mat satiné 10% ( $\pm 5\%$ ) sous 60°

**Caractéristiques techniques****RENDEMENT**

11 à 14 m<sup>2</sup>/l selon les essences du bois

**CONDITIONNEMENT**

3 litres et 15 litres

**DENSITÉ MOYENNE**

1,35 ( $\pm 0,02$ ) à 20 °C pour le blanc, (densité variable selon les teintes)

**EXTRAIT SEC EN VOLUME**

39% ( $\pm 2\%$ )

**EXTRAIT SEC EN POIDS**

56% ( $\pm 2\%$ )

**TEMPS DE SÉCHAGE**

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 1 heure
- Sec : 3 heures
- Recouvrable : 8 heures

**Mise en œuvre****MATÉRIEL D'APPLICATION**

- Brosse spécial acrylique ou rouleau microfibres 10 mm ou polyamide texturé 8 mm

**Une application à la brosse est recommandée pour favoriser la pénétration du produit dans le bois et obtenir ainsi un meilleur accrochage**

**DILUTION**

5 à 10% d'eau

**NETTOYAGE DU MATÉRIEL**

Eau (ou solvant si le produit a séché)



## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression Intérieur / Extérieur
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nettoyage</li> <li>• Brossage</li> <li>• Ponçage</li> <li>• Epoussetage</li> <li>• Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche d'EUOPRIMER+ dilué de 5 à 10% d'eau</li> <li>• Finition</li> </ul>
<b>Anciennes peintures ou lasures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grattage</li> <li>• Ponçage</li> <li>• Lessivage</li> <li>• Rinçage</li> <li>• Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche d'EUOPRIMER+ dilué de 5 à 10% d'eau sur les parties remises à nu</li> <li>• 1 couche générale d'EUOPRIMER+</li> <li>• Finition</li> </ul>
<b>Anciennes peintures ou lasures non adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Décapage des anciens revêtements.</li> <li>• Lessivage</li> <li>• Rinçage</li> <li>• Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche d'EUOPRIMER+ dilué de 5 à 10% d'eau</li> <li>• Finition</li> </ul>

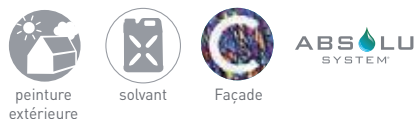
En intérieur et extérieur, EUOPRIMER+ peut être recouvert par les finitions suivantes :

- Brillantes : ORION SOLEIL BRILLANT
- Demi-brillantes : EUROPAN SOLEIL DEMI-BRILLANT
- Satinées : EUROPAN SOLEIL SATIN, ORION SOLEIL SATIN (en intérieur), EUROPAN HYDROPLUS

## Observations

<b>NOTA</b>	Ne pas utiliser sur bois présentant des remontées de tanin : utiliser EUROPAN SOLEIL SATIN
<b>CLASSIFICATION NT T 36-005</b>	Famille I, Classe 7b2
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/d) : 130 g/l (2010) Ce produit contient maximum 128 g/l COV Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.
<b>ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	A+
<b>CONSERVATION</b>	18 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage Fiche de données de sécurité disponible sur le site <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



<b>DESTINATION</b>	Pour la protection et la décoration des façades neuves ou anciennes
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adhérence directe sur fonds neufs ou anciens même difficiles ou silicatés</li><li>• Protège des eaux de ruissellement</li><li>• Bonne résistance en atmosphère industrielle ou en bord de mer</li><li>• Sèche rapidement</li><li>• Bonne microporosité : laisse respirer le support</li></ul>
<b>TEINTES</b>	Blanc, teintes standard 1170 teintes de la liasse Chromatic® et 250 teintes de la liasse Chromatic® Façade
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	Mat 2% environ sous 85° d'angle

## Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 6 à 9 m<sup>2</sup>/l soit 5 à 6 m<sup>2</sup>/kg</li></ul>
<b>CONDITIONNEMENT</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Blanc : 1 litre, 3 litres, 15 litres</li><li>• Teintes : 1 litre, 3 litres et 15 litres</li></ul>
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,60 (± 0,05) à 20 °C pour le blanc (densité variable selon les teintes)
<b>EXTRAIT SEC VOLUME</b>	51% (± 2%) pour le blanc
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hors pluie : 1 heure</li><li>• Recouvrable : 24 heures minimum</li></ul>

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brosse ou rouleau polyamide texturé 18 mm</li><li>• Sur relief, rouleau polyamide méché 20 mm</li></ul>
<b>DILUTION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 5% de White-Spirit en première couche</li><li>• Ne pas diluer les couches suivantes</li></ul>
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	White-spirit

© Marque déposée OMNOVA

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impressions	Finition extérieure
Bétons et dérivés neufs et mortiers à base de liants hydrauliques neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage à la machine haute pression</li> <li>Brossage si nécessaire</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de FAÇADEX dilué avec 5% de White-Spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 ou 2 couches de FAÇADEX non dilué</li> </ul>
Mortiers de plâtre type « parisien »	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de FAÇADEX dilué avec 5% de White-Spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 ou 2 couches de FAÇADEX non dilué</li> </ul>
Anciennes peintures adhérentes Bétons et dérivés, mortiers hydrauliques, briques (1) anciens non peints	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage à la machine haute pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de FAÇADEX dilué avec 5% de White-Spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 ou 2 couches de FAÇADEX non dilué</li> </ul>
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination des parties écaillées et peu adhérentes par grattage, brossage et lavage à la machine haute pression si nécessaire</li> <li>Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de FAÇADEX dilué avec 5% de White-Spirit sur les parties mises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 ou 2 couches de FAÇADEX non dilué</li> </ul>

(1) Prévoir la révision des joints de maçonnerie entre briques

### Observations

**NOTA** Sur supports et anciens fonds poreux et très absorbants, prévoir une application en 3 couches, la première étant diluée à 5% de White-Spirit. Il est déconseillé d'utiliser des teintes dont le coefficient d'absorption est > à 0,7 sur des surfaces pouvant être exposées au soleil.

**NORMALISATION**  
NF T 36-005 : famille I, classe 7b1  
NF T 34-722 : Classe D2  
NF EN 1062-1 : E3 V1 W2 A0

**CLASSIFICATION COV**  
Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/c) : 430g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 430 g/l de COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants et des diluants éventuels préconisés sur notre fiche technique

**CONSERVATION** 24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

**POINT ECLAIR** Compris entre 21 °C et 55 °C

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ**  
Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponibles sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# FINIVER ACRYLIQUE

## Vernis acrylique de protection antisalissures

LES PRODUITS  
À EFFETS  
DÉCORATIFS



<b>DESTINATION</b>	Pour la protection contre les salissures et l'amélioration de la résistance des peintures d'aspect mat et des revêtements décoratifs
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aspect satiné doux préservant l'esthétique des systèmes décoratifs</li><li>• Séchage rapide</li><li>• Sans odeur</li><li>• Lessivable</li></ul>
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	Satiné doux : 9% sous 60°

### Caractéristiques techniques

<b>ASPECT</b>	Poché fin
<b>RENDEMENT</b>	6 m <sup>2</sup> /l environ en fonction de la peinture ou du système décoratif à protéger
<b>CONDITIONNEMENT</b>	5 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,05 (±0,05) g/ml à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	28% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hors poussière : 30 minutes</li><li>• Sec : 1 heure</li></ul>

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rouleau antigouttes poils courts 10/12 mm</li><li>• Spalter</li></ul>
<b>DILUTION</b>	5% d'eau
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# FINIVER ACRYLIQUE

## Vernis acrylique de protection antisalissures

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF P DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition intérieure
Plâtre et dérivés secs bétons et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Egrenage</li> <li>• Brossage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche d'impression SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit</li> </ul>	Peintures d'aspect mat ou systèmes décoratifs, puis 1 couche de vernis FINIVER ACRYLIQUE dilué à 5%
Bois et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brossage</li> <li>• Ponçage</li> <li>• Epoussetage (dégraissage si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche d'impression SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit</li> <li>• Ou EUROPRIMER+ dilué à 15% d'eau</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessivage</li> <li>• Rincage</li> <li>• Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>		
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grattage</li> <li>• Lessivage/ rincage</li> <li>• Révision à l'ENDUIT UNIVERSEL GUITTET sur parties écaillées</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche d'impression SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit</li> </ul>	
Métaux ferreux	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elimination de la rouille par brossage</li> <li>• Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de CHROMAGUI dilué à 5% de White-Spirit</li> </ul>	

### Observations

**NOTA** L'application de FINIVER ACRYLIQUE peut éventuellement modifier légèrement l'aspect du produit.

**CLASSIFICATION NT T 36-005** Famille I, classe 7b2

**CLASSIFICATION COV** Valeur UE pour ce produit (cat A/e) : 130 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 60 g/l COV

**ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR** Classe A+

**CONSERVATION** 24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ** Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUIBARDAGE HYDROPLUS

## Peinture de finition pour bardage, d'aspect satiné

LES  
MÉTAUX



peinture  
intérieure



peinture  
extérieure



aqueux

ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

Pour la protection et la décoration des bardages prélaqués de tous types

### QUALITÉS DOMINANTES

- Applicable sur tous types de bardages prélaqués, acier galvanisé...
- Pour travaux neufs ou de rénovation
- Monocomposant
- Monoproduit sur support prélaqué
- Facile d'application
- Très bonne adhérence au support
- Pas de migration de rouille à travers le film pendant l'application

### TEINTES

Blanc RAL 9010  
Toutes teintes du nuancier Chromatic®  
Teintes RAL

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Brillant spéculaire : 40% sous 60° d'angle

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

7 à 11 m<sup>2</sup>/litre selon le support

### CONDITIONNEMENT

3 L et 10 L

### DENSITÉ MOYENNE

1,34 (± 0,05)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME (en blanc)

45% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(20 °C et 65% Humidité Relative)

- Hors poussière : 15 minutes
- Sec au toucher : 45 minutes
- Redoublable : 8 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau : dilution 0 à 5%, privilégier microfibres 10 mm
- Pistolet : dilution 0 à 5% - buse 15/1000<sup>e</sup>, pression 150 bars. Ne pas utiliser avec pistolet chauffant

### CONDITIONS D'APPLICATION

- Température extérieure supérieure à 5 °C
- Hygrométrie inférieure à 80%
- Température du support entre 10 °C et 30 °C sur support non condensant
- Température du support de 3 °C au-dessus du point de rosée

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUIBARDAGE HYDROPLUS

## Peinture finition pour bardage, d'aspect satiné

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Nature des systèmes	Etat des fonds	Travaux préparatoires	Primaire	Finition
Bardages pré-laqués type Polyester, Polyester siliconé, Plastisol® adhérent et en bon état	• Non repeint, non corrodé	• Dégraissage ou lessivage, rinçage soigné, séchage complet		• 2 couches de GUIBARDAGE HYDROPLUS
	• Anciennement peint, non corrodé	• Lessivage, rinçage séchage complet		• 2 couches de GUIBARDAGE HYDROPLUS
	• Anciennement peint faiblement corrodé ou écaillant aux arêtes	• Dégraissage lavage, brossage mécanique intensif, remise à nu des zones dégradées, séchage complet	• Pochonnage des zones remises à nu avec PRIMATEC	• 2 couches de GUIBARDAGE HYDROPLUS
Bardage brut / Galvanisation	• Neuf ou ancien non peint	• Dégraissage, dérochage à l'acide phosphorique dilué, rinçage soigné, séchage complet	• 1 couche de PRIMATEC dilué à 5%	• 2 couches de GUIBARDAGE HYDROPLUS
	• Ancien peint	• Brossage, lavage, séchage		• 2 couches de GUIBARDAGE HYDROPLUS

### NB :

- Tous ces travaux préparatoires peuvent être complétés par des traitements additionnels tels que traitements anticryptogamiques, fongicides.
- Le lettrage peut être réalisé avec GUIBARGADE HYDROPLUS.

### Observations

#### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille I, Classe 7b2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (Cat. A/d) : 130 g/l (2010)

Ce produit contient maximum 110 g/l COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants et des diluants éventuels préconisés sur notre fiche technique.

#### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

A+

#### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUIDROFUGE

## Hydrofuge invisible à base de polysiloxane

LES  
FAÇADES



<b>DESTINATION</b>	Produit d'imprégnation pour l'hydrofugation et la protection des subjectiles bruts de nature minérale des façades Décoration D1 selon Norme NF T 34-722
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conserve l'aspect originel des matériaux</li><li>• Diminue l'encrassement du parement en limitant la pénétration de l'eau et des salissures</li><li>• Limite la dégradation des supports (gel, efflorescences,...)</li><li>• Protège durablement les façades en préservant la perméabilité à la vapeur d'eau</li></ul>
<b>TEINTES</b>	Incolore

### Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	2 m <sup>2</sup> /l selon l'absorption du support
<b>CONDITIONNEMENT</b>	25 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	0,78 (± 0,05)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 24 heures environ</li><li>• Effet hydrofuge optimum : 7 jours</li></ul>

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	• Brosse, rouleau, pulvérisateur à basse pression avec joint renforcé
<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	White-spirit

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# GUIDROFUGE

## Hydrofuge invisible à base de polysiloxane

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles bruts	Travaux préparatoires	Traitement
Enduits hydrauliques Briques Pierre naturelle Béton	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavage soigné ou sablage humide</li> <li>• Assainir les fonds avant peinture avec PPG SOLUTION AL, si nécessaire</li> <li>• Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Appliquer GUIDROFUGE jusqu'à saturation en 2 passes minimum « mouillé sur mouillé » après absorption</li> </ul>

Les supports doivent être propres, sains, secs. Malgré ses avantages, l'hydrofugation n'est pas efficace en présence de microfissuration ou de fissuration du support.

L'efficacité de l'hydrofugation peut être contrôlée sur chantier suivant le « test de la pipe Karsten ».

### Observations

<b>NOTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'application du produit se fera de bas en haut</li> <li>• Ne pas appliquer sur matériaux à base de plâtre (mortier, joints,...)</li> <li>• Ne pas appliquer sur support humide</li> <li>• Protéger les surfaces à ne pas traiter et en particulier les surfaces polies (verre, pâte de verre) qui pourraient être éventuellement tâchées</li> <li>• Éviter l'excès de produit qui peut provoquer des coulures préjudiciables à l'aspect esthétique final du matériau.</li> </ul>
<b>NORMALISATION</b>	<p>NF T 36-005 : famille I, Classe 10c            NF T 34-722 : Classe D1            NF EN 1062-1 : E<sub>1</sub>, V<sub>2</sub>, W<sub>3</sub>, A<sub>0</sub></p>
<b>CLASSIFICATION COV</b>	<p>Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/h) : 750 g/l (2010)            Ce produit contient maximum 750 g/l de COV</p>
<b>CONSERVATION</b>	<p>24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité</p>
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	<p>Se conformer aux indications portées sur l'emballage            Fiche de données de sécurité disponible sur le site <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a></p>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



peinture  
intérieure



peinture  
extérieure



solvant

ABSOLU  
SYSTEM

<b>DESTINATION</b>	Pour la protection et la décoration des métaux ferreux
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Structure légèrement thixotropique pour un meilleur confort d'application</li> <li>• Pouvoir garnissant permettant d'améliorer l'efficacité de la protection du métal</li> <li>• Pouvoir opacifiant élevé</li> <li>• Contient des inhibiteurs de rouille renforçant la durabilité</li> </ul>
<b>TEINTES</b>	Blanc, 1170 teintes du nuancier Chromatic® et teintes RAL
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	80% sous 60°

### Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	10 à 12 m <sup>2</sup> /litre
<b>CONDITIONNEMENT</b>	1 litre, 3 litres et 10 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,25 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	55% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (20 °C et 65% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hors poussière : 3 heures</li> <li>• Sec : 8 heures</li> <li>• Recouvrable : 24 heures</li> </ul>

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	• Brosse ou rouleau à poils ras
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	White-Spirit

# GUIFER

Peinture-laque antirouille brillante tendue à base de résines alkyde-uréthane et agents inhibiteurs de rouille

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition extérieure intérieure
Métaux ferreux neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décalaminage, dérouillage, dépoussiérage et dégraissage au solvant obligatoires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUIFER en primaire ou 1 couche de CHROMAGUI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de GUIFER non dilué</li> </ul>
Métaux ferreux peints partiellement altérés	<ul style="list-style-type: none"> <li>Élimination des parties écaillées ou peu adhérentes</li> <li>Lavage HP</li> <li>Ponçage léger</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUIFER sur les parties mises à nu ou 1 couche de CHROMAGUI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de GUIFER non dilué</li> </ul>
Métaux ferreux peints anciens très oxydés	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décapage intégral</li> <li>Élimination de la rouille</li> <li>Dégraissage au solvant</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1, ou mieux, 2 couches de CHROMAGUI oxyde rouge</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de GUIFER non dilué</li> </ul>
Métaux non ferreux	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dégraissage, dérochage à l'acide phosphorique dilué</li> <li>Rinçage et séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de PRIMATEC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de GUIFER non dilué</li> </ul>

## Observations

<b>NOTA</b>	GUIFER est un produit parfaitement adapté à l'entretien des ferronneries, des grilles, portails, volets, clôtures, mobilier de jardin, matériel de chantier, outillage et matériel agricole.
<b>CLASSIFICATION NT T 36-005</b>	Famille I, Classe 4a
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (Cat. A/i) : 500 g/l (2010) Ce produit contient maximum 450 g/l COV Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants et des diluants éventuels préconisés sur notre fiche technique.
<b>ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	C
<b>CONSERVATION</b>	12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité
<b>POINT ÉCLAIR</b>	Compris entre 45 °C ± 1 °C.
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur le site <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>

Fiches techniques sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

## Impression opacifiante à base de résines copolymères en solution



peinture  
extérieure



solvant



Façade

<b>DESTINATION</b>	Pour réguler l'absorption des supports bruts et assurer l'adhérence sur les anciens fonds peints en façade
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bonne opacité</li> <li>• Excellente adhérence sur films minces</li> <li>• Recouvrable par nos peintures en phase aqueuse film mince, RSE et systèmes d'imperméabilité</li> </ul>
<b>TEINTES</b>	Blanc et teintes pastel du nuancier Chromatic® Façade
<b>ASPECT</b>	Mat

### Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	5 à 7 m <sup>2</sup> /l, soit 4 à 5 m <sup>2</sup> /kg, sur fonds lisses selon l'absorption du support
<b>CONDITIONNEMENT</b>	3 litres et 15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,52 (± 0,05) à 20 °C
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	Hors pluie : 2 h environ Recouvrable : par une peinture : 24 h par un revêtement : 24 à 48 h

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	• Brosse carrée ou rouleau polyamide texturé 18 mm, pistolet
<b>DILUTION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• White-spirit</li> <li>• Diluer de 0 à 5 % (selon porosité du support)</li> </ul>
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	White-spirit

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément aux normes NF DTU 59.1 et NF DTU 42.1 selon le type de revêtement appliqué.

Subjectiles	Travaux préparatoires et impression	Finition extérieure*
Enduits de liants hydrauliques bruts, sains, secs et propres Bétons bruts, sains, secs et propres	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Egrenage</li> <li>• Brossage</li> <li>• Dépoussiérage</li> <li>• Lavage machine sous pression / séchage</li> <li>• Assainir les fonds avant peinture avec PPG SOLUTION AL, si nécessaire.</li> <li>• Séchage complet</li> <li>• Application d'une couche de GUIFIX dilué avec 0 à 5% de White-spirit</li> </ul>	<p><b>FILMS MINCES DE CLASSE D2</b> selon NF T 34-722 GUITAXANE, MONTYL</p> <p><b>REVÊTEMENTS SEMI-EPAIS DE CLASSE D3</b> selon NF T 34-722 GUITACRYL VELOURS, GUITAMAT</p>
Anciens fonds de peinture	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavage machine sous pression / séchage</li> <li>• Assainir les fonds avant peinture avec PPG SOLUTION AL, si nécessaire.</li> <li>• Séchage complet</li> <li>• Application d'une couche de GUIFIX dilué avec 0 à 5% de White-spirit</li> </ul>	<p><b>SYSTEMES D'IMPERMÉABILITÉ I1 à I4</b> selon NF DTU 42.1 GUITTEX L</p>

\* A déterminer selon l'état du support et l'aspect esthétique désiré.

## Observations

<b>NOTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sur supports bruts anciens non peints pulvérulants : utiliser GUITTEX FIXATEUR</li> <li>• Sur enduits au mortier de plâtre « type parisien » : utiliser GUITTEX FIXATEUR</li> <li>• Sur anciens fonds de peinture légèrement pulvérulents même après lavage : utiliser GUITTEX FIXATEUR</li> <li>• Sur supports décapés : utiliser GUITTECH.</li> </ul>
<b>ATTENTION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En cas de contamination des fonds par des algues et lichens, il est impératif de procéder à un assainissement avec notre liquide PPG SOLUTION AL. Ne pas appliquer sur support gelé.</li> </ul>
<b>NORMALISATION</b>	NF T36-005 : famille I, classe 7b1
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/h) : 750 g/l (2010) Ce produit contient maximum 480 g/l COV
<b>CONSERVATION</b>	24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité
<b>POINT ÉCLAIR</b>	Compris entre 21 °C et 55 °C.
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage Fiche de données de sécurité disponible sur le site <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUILOXANE D3

Revêtement semi-épais pour façades à base de résines siloxanes en dispersion aqueuse à l'aspect mat minéral profond

LES  
FAÇADES



## DESTINATION

Pour la protection et la décoration des bétons et enduits hydrauliques, bruts ou recouverts d'anciens revêtements (RPE, RSE ou films minces)

## QUALITÉS DOMINANTES

- Revêtement monoproduit de classe D3 (A1) suivant la norme NF EN 1062-1 à base de résines siloxanes (Famille I - classe 10c)
- Très grande perméabilité à la vapeur d'eau
- Masque le faïençage
- Tenue des teintes exceptionnelle liée à l'utilisation de pigments minéraux pour sa mise à la teinte
- Un aspect mat minéral profond qui confère aux supports une esthétique traditionnelle
- S'adapte aux supports structurés\*
- Excellente durabilité du film dans le temps
- Grande résistance à l'encrassement dû à la pollution atmosphérique
- Conforme à la norme T 30-808

## TEINTES

Blanc et teintes du nuancier Chromatic® Façade

## ASPECT

Mat minéral

\* Utiliser GUIOFIX en impression

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

Selon relief et propreté du support :

- Supports lisses : 4 à 5 m<sup>2</sup>/l
- Supports structurés : 3 à 4 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

3 et 15 litres (selon les bases)

### DENSITÉ MOYENNE

1,23 (± 0,10) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

63% ± (2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

55% ± (2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec au toucher : 4 heures
- Recouvrable : 24 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse et rouleau polyamide texturé 18 mm

### DILUTION

5% d'eau en 1<sup>re</sup> couche en cas d'application directe sans primaire

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUILOXANE D3

Revêtement semi-épais pour façades à base de résines siloxanes en dispersion aqueuse à l'aspect mat minéral profond

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Système de classe D3/A1		Supports lisses		Supports structurés	
Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition*	Impression	Finition*
Enduits de liants hydrauliques neufs, sains, secs, propres Bétons bruts, neufs, sains, secs, propres Anciennes peintures adhérentes et non pulvérulentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussièrage</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUILOXANE D3 dilué à 5% (250 à 310 g/m<sup>2</sup> par couche)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUILOXANE D3 pur (250 à 310 g/m<sup>2</sup> par couche)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>GUIOFIX</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1<sup>re</sup> couche de GUILOXANE D3 dilué à 5% et une 2<sup>e</sup> couche pure (310 à 410 g/m<sup>2</sup> par couche)</li> </ul>
Enduits, bétons et dérivés anciens non peints Anciennes peintures présentant une pulvérulence résiduelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Brossage</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>GUITTEX FIXATEUR ou</li> <li>GUIOFIX</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1<sup>re</sup> couche de GUILOXANE D3 dilué à 5% et une 2<sup>e</sup> couche pure (250 à 310 g/m<sup>2</sup> par couche)</li> </ul>		
Anciennes peintures localement peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination des parties écaillées ou peu adhérentes</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>GUIOFIX</li> </ul>			

\*Les teintes foncées du Chromatic® Façade doivent être réalisées avec la technologie "Outside Unlimited Colors" pour obtenir un coefficient d'absorption <0,7. Une sous-couche blanche est nécessaire avant application des couches de finition.

## Observations

**NOTA** Consulter les fiches techniques correspondantes GUIOFIX et GUITTEX FIXATEUR. En cas de contamination biologique, utiliser PPG SOLUTION AL.

**ATTENTION** GUILOXANE D3 ne doit pas être appliqué dans les conditions suivantes :

- par temps de pluie, de gel, de brouillard ou d'humidité relative  $\geq 80\%$
- sur support gelé, givré ou d'humidité  $\geq 5\%$  en masse
- sur des supports dont la température superficielle est  $\leq 5\text{ °C}$  ou  $\geq 35\text{ °C}$
- en plein soleil ou par vent fort.

**NORMALISATION** NF T 36-005 : Famille I, classe 10c  
NF T 34-722 : D3  
NF EN 1062-1 : E4, V2, W3, A1

**CLASSIFICATION COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/c) : 40 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 20 g/l COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

**CONSERVATION** 24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ** Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUIOCRYL

## Peinture pour façades Hydro Pliolite® d'aspect mat

LES  
FAÇADES



### DESTINATION

Pour la protection et la décoration des façades ou des maçonneries intérieures neuves ou anciennes

### QUALITÉS DOMINANTES

- Adhérence directe sur fonds neufs ou anciens
- Protège des eaux de ruissellement tout en permettant une bonne respiration du support
- Bonne résistance en atmosphère industrielle ou en bord de mer
- Ne projette pas
- Sèche rapidement

### TEINTES

Blanc, 1170 teintes de la liasse Chromatic® et 250 teintes de la liasse Chromatic® Façade

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

6 à 8 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

3 litres et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,60 (± 0,05) à 20 °C

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

49% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 1 heure
- Redoublable : 6 heures minimum  
(prévoir un délai de recouvrement important par temps froid et humide)

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse ou rouleau polyamide texturé 18 mm ou pistolet

### DILUTION

10% d'eau en 1<sup>re</sup> couche

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau

©Marque déposée : OMNOVA

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



### Mise en œuvre

Tous les travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Supports	Travaux préparatoires	Impression	Finition intérieure ou extérieure*
Bétons et dérivés neufs et mortiers à base de liants hydrauliques neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage à la machine haute pression</li> <li>Brossage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUIOFIX</li> <li>ou</li> <li>1 couche de GUIOCRYL dilué avec 10% d'eau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 ou 2 couches de GUIOCRYL</li> </ul>
Anciennes peintures adhérentes et non pulvérulentes Bétons et dérivés et mortiers hydrauliques anciens non peints	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage à la machine haute pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Epoussetage</li> </ul>		
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination des parties écaillées et peu adhérentes par grattage, brossage et lavage à la machine haute pression si nécessaire</li> <li>Séchage complet</li> </ul>		

\*Les teintes foncées du Chromatic® Façade doivent être réalisées avec la technologie "Outside Unlimited Colors" pour obtenir un coefficient d'absorption <0,7. Une sous-couche blanche est nécessaire avant application des couches de finition.

### Observations

#### NOTA

Sur les supports poreux et très absorbants ou présentant une légère pulvérulence résiduelle après les travaux préparatoires, prévoir l'impression des fonds avec GUITTEX FIXATEUR.

Contamination biologique : PPG SOLUTION AL.

GUIOCRYL ne doit pas être appliqué dans les conditions suivantes :

- par temps de pluie, de gel, de brouillard ou d'hygrométrie supérieure à 80% d'humidité relative
- sur support gelé, givré ou d'humidité supérieure à 5% en masse
- sur des supports dont la température superficielle est  $\leq 5$  °C ou  $\geq 35$  °C, en plein soleil ou par vent fort

#### NORMALISATION AFNOR

NF T 36-005 : Famille I, Classe 7b2

NF T 34-722 : Classe D2

NF EN 1062-1 : Classe E<sub>3</sub> V<sub>1</sub> W<sub>2</sub> A<sub>0</sub> C<sub>1</sub>

#### CLASSIFICATION COV

Valeur UE pour ce produit (cat A/c) : 40 g/l (2010)

Ce produit contient maximum 26 g/l de COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants et des diluants éventuels préconisés sur notre fiche technique

#### CONSERVATION

24 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage

Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



### DESTINATION

Pour l'impression des supports en béton et maçonneries enduites au mortier de liants hydrauliques, neufs ou anciens, peints ou non peints

### QUALITÉS DOMINANTES

- Excellente adhérence sur tous types de supports usuels du bâtiment
- Très bonne résistance à l'alcalinité
- Grande résistance aux efflorescences
- Grande facilité d'application

### TEINTES

Blanc

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

8 à 10 m<sup>2</sup>/l, selon la porosité du support  
2 à 3 m<sup>2</sup>/l sur fonds structurés ou poreux

### CONDITIONNEMENT

15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,18 (± 0,10) à 20 °C

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

30% (± 0,2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 1 heure
- Recouvrable : 24 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Rouleau polyamide texturé 18 mm, pistolet

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau

®Marque déposée : OMNOVA

# GUIOFIX

Impression opacifiante à base de résines Hydro Pliolite®  
en dispersion aqueuse pour façade

## Mise en œuvre

Tous les travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément aux normes NF DTU 59.1. ou NF DTU 42.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition extérieure
Bétons bruts et enduits au mortier de liants hydrauliques neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage, brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Lavage machine haute pression si nécessaire</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	• 1 couche de GUIOFIX	<ul style="list-style-type: none"> <li>GUIOCRYL</li> <li>GUITAXANE</li> <li>GUITAMAT</li> <li>GUITACRYL VELOURS</li> <li>GUILOXANE D3</li> </ul>
Bétons bruts et enduits au mortier de liants hydrauliques anciens non peints	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage, brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Lavage machine haute pression si nécessaire</li> <li>Séchage complet</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>GUIOCRYL</li> <li>GUITAXANE</li> <li>GUITAMAT</li> <li>GUITACRYL VELOURS</li> <li>GUILOXANE D3</li> <li>SYSTÈMES D'IMPERMÉABILITÉ</li> <li>GUITEX L</li> </ul>
Anciens fonds de peinture parfaitement adhérents et non farinants (films minces, R.S.E., R.P.E.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage</li> <li>Grattage</li> <li>Séchage complet</li> </ul>		

Consulter les fiches descriptives des produits concernés.

## Observations

<b>NOTA</b>	En cas de contamination des fonds par algues ou lichens, il est impératif de procéder à un assainissement avec notre liquide PPG SOLUTION AL.
<b>NORMALISATION</b>	NF T 36-005 : Famille I, Classe 7b2
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur UE pour ce produit (cat A/h) : 30 g/l (2010) Ce produit contient maximum 20 g/l de COV Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants
<b>CONSERVATION</b>	24 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage Fiche de données de sécurité disponible sur <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



### DESTINATION

Pour la décoration et la protection des sols domestiques en intérieur et en extérieur. Supports à base de liants hydrauliques.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Monocomposant
- Très bonne adhérence
- Excellent garnissant
- Excellente durabilité
- Bonne résistance aux pneus chauds permettant l'application dans les garages privés

### TEINTES

Blanc, 1170 teintes du nuancier Chromatic®, teintes RAL

### DEGRÉ DE BRILLANCE

23% (± 3%) à 60°

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

- 5 à 7 m<sup>2</sup>/l sur support brut
- 8 à 10 m<sup>2</sup>/l en rénovation

### CONDITIONNEMENT

- Blanc et teintes pastel : 1 litre, 3 litres et 10 litres
- Autres teintes : 1 litre et 3 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,24 g/cm<sup>3</sup> (blanc)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

44 (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

55 (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 90 minutes
- Redoublable : 24 heures  
(prévoir un délai de recouvrement important par temps froid et humide)

### UTILISATION

- Piétonnier : 24 heures - 7 jours pour une teinte vive
- Circulable : 10 jours - 15 jours pour une teinte vive

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse acrylique ou rouleau polyamide texturé 18 mm

### DILUTION

0 à 5 % selon utilisation

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau ou solvant si le produit a séché

## Mise en œuvre

Tous les travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF P 74-203 (Réf. DTU 59-3).

Subjectiles	Travaux préparatoires	Tests supplémentaires	Travaux supplémentaires si tests non conformes	Apprêts	Finition
<b>Subjectile neuf</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Égrénage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> </ul>	<b>Humidité du support</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Humidité &lt; 4%</li> </ul> <b>Alcalinité</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>PH entre 8 et 12</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Séchage complet du support</li> </ul> Si trop alcalin : <ul style="list-style-type: none"> <li>neutralisation à l'acide chlorhydrique (dilué à 15%)</li> <li>rinçage à l'eau claire renouvelé</li> <li>séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de GUIOSOL P.U.</li> </ul>
<b>Subjectile ancien non peint</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage,</li> <li>nettoyage soigné</li> <li>dégraissage si nécessaire,</li> <li>lavage et séchage complet</li> </ul>	<b>Humidité du support</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Humidité &lt; 4%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Séchage complet du support</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de GUIOSOL P.U.</li> </ul>
<b>Subjectile anciennement peint adhérent, compatible et en bon état*</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage, dégraissage si nécessaire</li> <li>Lavage HP</li> <li>Séchage complet du support</li> </ul>	<b>Humidité du support</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Humidité &lt; 4%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Séchage complet du support</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUIOSOL P.U. dilué à 5% et 1 couche de GUIOSOL P.U.</li> </ul>
<b>Subjectile anciennement peint non adhérent, non compatible ou en mauvais état*</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination totale par décapage</li> <li>Rinçage</li> <li>Séchage</li> </ul>	<b>Humidité du support</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Humidité &lt; 4%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Séchage complet du support</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de GUIOSOL P.U.</li> </ul>

\* Des essais préalables de compatibilité, d'adhérence et une vérification d'absence d'écaillage devront être réalisés sur tout ancien fond peint avant mise en peinture.

## Observations

<b>NOTA</b>	Pour une fonction antidérapante, saupoudrer de sable MN 30 entre 2 couches. Des traitements algicides ou fongicides peuvent être effectués. Il conviendra avant mise en peinture, de mesurer l'absorption du support par un test de la goutte d'eau. En extérieur, la pente requise est au minimum de 1% vers les évacuations d'eaux pluviales pour éviter toute stagnation d'eau.
<b>NORMALISATION</b>	NF T 36-005 : Famille I, Classe 6a/7b2
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur UE pour ce produit (cat A/i) : 140 g/l (2010) Ce produit contient maximum 95 g/l COV Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants
<b>ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	A
<b>CONSERVATION</b>	24 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité. Utiliser rapidement après ouverture.
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



<b>DESTINATION</b>	Pour l'impression des supports en béton et maçonneries enduites au mortier de liants hydrauliques, neufs ou anciens, peints ou non peints, dépourvus de tout farinage et pulvérulence avant mise en peinture
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ne détrempe pas les anciens fonds</li> <li>• Excellente adhérence</li> <li>• Bon pouvoir opacifiant</li> <li>• Sans odeur</li> <li>• Utilisable sur tous anciens systèmes d'imperméabilité (voir tableau de mise en œuvre)</li> </ul>
<b>TEINTES</b>	Blanc
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	Mat

### Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	8 à 12 m <sup>2</sup> /l, selon la porosité du support
<b>CONDITIONNEMENT</b>	15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,35 (± 0,05) à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	35% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hors poussière : 1 heure</li> <li>• Recouvrable : 24 heures</li> </ul>

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	• Brosse carrée ou rouleau polyamide texturé 18 mm, pistolet
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément aux normes NF DTU 59.1 ou NF DTU 42.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impressions	Finition extérieure
Bétons bruts et enduits au mortier de liants hydrauliques neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage, brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Lavage machine haute pression si nécessaire</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUIPRIM</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MONTYL</li> <li>GUITAXANE</li> <li>GUITAMAT</li> </ul>
Bétons bruts et enduits au mortier de liants hydrauliques anciens non peints	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage, brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Lavage machine haute pression si nécessaire</li> <li>Séchage complet</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>GUITAXANE</li> <li>GUITAMAT</li> <li>GUITACRYL VELOURS</li> <li>SYSTÈMES D'IMPERMÉABILITÉ GUITEX L</li> </ul>
Anciens fonds de peinture parfaitement adhérents et non farinants (films minces, R.S.E., R.P.E.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage</li> <li>Grattage</li> <li>Séchage complet</li> </ul>		
Anciens revêtements d'imperméabilité adhérents et non farinants	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage</li> <li>Séchage complet</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>GUITACRYL VELOURS</li> <li>GUITEX (imper)</li> </ul>

Pour toutes peintures farinantes ou peu adhérentes et supports bruts pulvérulents, utiliser Guittex Fixateur. Consulter les fiches descriptives des produits.

### Observations

<b>NOTA</b>	En cas de contamination des fonds par algues ou lichens, il est impératif de procéder à un assainissement avec notre liquide PPG SOLUTION AL.
<b>CLASSIFICATION</b>	NF T 36-005 : Famille I, Classe 7b2 NF EN 1062-1 : Classe E <sub>2</sub> V <sub>2</sub> W <sub>3</sub> A <sub>0</sub>
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur UE pour ce produit (cat A/h) : 30 g/l (2010) Ce produit contient maximum 20g/l de COV Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants
<b>CONSERVATION</b>	12 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage Fiche de données de sécurité disponible sur <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUITACRYL VELOURS

Revêtement semi-épais aux copolymères acryliques  
en phase aqueuse additivé siloxane d'aspect mat velouté

LES  
FAÇADES



## DESTINATION

Pour la protection et la décoration des façades à base de béton, enduits de ciment et dérivés ou anciens revêtements rénovateur de R.P.E. ou R.S.I. (classes D3 selon système)

## QUALITÉS DOMINANTES

- Facile d'emploi
- Masque le faïençage des enduits de ciment grâce à son pouvoir garnissant (classe D3)
- S'accommode des micro-fissures existantes du support jusqu'à 2/10 mm (classe I1)
- Protection résistante et durable contre les agressions et salissures atmosphériques
- Contient une protection anticryptogamique du film sec

## TEINTES

Blanc, 1170 teintes de la liasse Chromatic® et 250 teintes de la liasse Chromatic® Façade

## DEGRÉ DE BRILLANCE

Velouté mat

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

3 m<sup>2</sup>/l par couche sur fonds lisses

### CONDITIONNEMENT

15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,36 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

54% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec au toucher : 4 à 6 heures
- Recouvrable : 24 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse ou rouleau polyamide texturé 18 mm (sur fort relief, rouleau méché spécial façade) ; dilution de 10 à 15% d'eau en masse en 1<sup>re</sup> couche (soit 1,5 à 2 litres d'eau pour 15 litres)
- Pistolet airless

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# GUITACRYL VELOURS

## Revêtement semi-épais aux copolymères acryliques en phase aqueuse additivé siloxane d'aspect mat velouté

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément aux normes NF DTU 59.1 ou NF DTU 42.1.

#### Préparation des supports :

- Sur enduits de ciment et béton neufs : lavage à haute pression, égrenage, brossage si nécessaire et séchage complet.
- Sur bétons et dérivés et mortiers hydrauliques anciens non peints ainsi que sur anciennes peintures adhérentes : nettoyage, brossage, lavage machine sous pression et séchage complet.
- Sur anciennes peintures localement peu adhérentes : élimination des parties écaillées et peu adhérentes, lavage à la machine sous pression et séchage complet.

#### Choix des impression :

- GUIFIX : sur supports bruts neufs et sur anciennes peintures en bon état (non pulvérulentes après lavage)
- GUITECH : sur supports décapés chimiquement, sur anciens systèmes d'imperméabilité (après étude préalable suivant NF DTU 42.1), GUITEX FIXATEUR : sur supports bruts anciens non peints ou sur anciennes peintures pulvérulentes après lavage, sur brique.
- GUIPRIM : sur anciennes peintures en bon état (non pulvérulentes après lavage) et sur supports bruts neufs.

Supports	Revêtement décoratif (D3)		Revêtement d'imperméabilité (I1)	
	Impression	Classe D3*	Impression	Classe I1 (A2)*
Béton et dérivés, enduit hydraulique brut non poreux. Peinture en bon état (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GUITACRYL VELOURS dilué de 10 à 15%</li> <li>• GUIFIX</li> <li>• GUIOIFIX</li> <li>• GUIPRIM</li> </ul>	1 couche de GUITACRYL VELOURS à 450 g/m <sup>2</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GUITACRYL VELOURS dilué de 10 à 15%</li> <li>• GUIFIX</li> <li>• GUIOIFIX</li> <li>• GUIPRIM</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de GUITACRYL VELOURS à 450 g/m<sup>2</sup></li> <li>• 2 couches de GUITACRYL VELOURS à 300 g/m<sup>2</sup></li> </ul>
Béton et dérivés, enduit hydraulique brut après décapage des anciennes peintures.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GUITECH</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• GUITECH</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 couches de GUITACRYL VELOURS à 300 g/m<sup>2</sup></li> </ul>
Béton et dérivés, enduit hydraulique brut poreux. Peinture pulvérulente après lavage (1). Briques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GUITEX FIXATEUR</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• GUITEX FIXATEUR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 couches de GUITACRYL VELOURS à 300 g/m<sup>2</sup></li> </ul>
Ancien revêtement d'imperméabilité (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GUITACRYL VELOURS dilué de 10 à 15%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de GUITACRYL VELOURS à 450 g/m<sup>2</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GUITACRYL VELOURS dilué de 10 à 15%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de GUITACRYL VELOURS à 450 g/m<sup>2</sup></li> </ul>

\*Les teintes foncées du Chromatic® Façade doivent être réalisées avec la technologie "Outside Unlimited Colors" pour obtenir un coefficient d'absorption <0,7. Une sous-couche blanche est nécessaire avant application des couches de finition.

(1) La remise en peinture d'une ancienne peinture ou revêtement par un système d'imperméabilité de classe I1 nécessite la réalisation d'une étude préalable à la charge du maître d'ouvrage (CF NF DTU 42.1)

Ne pas appliquer par température inférieure à + 5 °C, par forte chaleur et par hygrométrie supérieure à 80% d'humidité relative.

Sur tous supports en cas de contamination d'algues ou lichens : lavage avec PPG SOLUTION AL et séchage complet avant peinture.

### Observations

#### NOTA

Il est déconseillé d'utiliser des teintes dont le coefficient d'absorption du spectre solaire est > 0,7 sur des surfaces pouvant être exposées au soleil. Ces teintes sont proscrites dans le cas du système I1

#### NORMALISATION

NF T 36-005 : Famille I – Classe 7b2/10c  
NF T 34-722 : Classe D3 ou Classe I1 selon système retenu  
NF EN 1062-1 : D3 : E<sub>4</sub>V<sub>2</sub>W<sub>3</sub>A<sub>1</sub> - I1 (A2) : E<sub>4</sub>V<sub>2</sub>W<sub>3</sub>A<sub>2</sub>

#### CLASSIFICATION COV

Valeur UE pour ce produit (cat A/c) : 40 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 40g/l COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants et des diluants éventuels préconisés sur notre fiche technique.

#### CONSERVATION

24 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



peinture  
extérieure



aqueux



Façade



UNLIMITED  
COLORS



### DESTINATION

Pour la protection et la décoration des bétons et enduits hydrauliques, bruts ou recouverts d'anciens revêtements (RPE, RSE ou films minces)

### QUALITÉS DOMINANTES

- Faible encrassement grâce à son co-liant siloxane
- Peinture(D2) ou revêtement (D3) selon les grammages déposés
- Adapté à la rénovation des supports à relief
- Masque le faïençage grâce à son pouvoir garnissant de Classe (D3)
- Aspect mat minéral

### TEINTES

Blanc, 1170 teintes de la liasse Chromatic® et 250 teintes de la liasse Chromatic® Façade

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT\*

(Voir tableau de mise en œuvre)

- Film mince : 7 m<sup>2</sup>/l
  - Revêtement : 2 à 3 m<sup>2</sup>/l
- \* Les rendements varient en fonction de la nature et du relief du support

### CONDITIONNEMENT

15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,45 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

51% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec au toucher : 4 à 6 heures
- Recouvrable : 24 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse et rouleau polyamide texturé 18 mm (sur fort relief, rouleau méché spécial façade), pistolet

### DILUTION

10% d'eau en 1<sup>re</sup> couche en cas d'application directe sans primaire

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impressions	Finition extérieure*	Classe
Enduits de liants hydrauliques neufs, sains, secs, propres. Bétons Bruts, neufs, sains, secs, propres. Anciennes peintures adhérentes et non pulvérulentes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITAMAT dilué à 10% d'eau. (200g/m<sup>2</sup>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 à 2 couches de GUITAMAT dilué à 10% d'eau. (200g/m<sup>2</sup>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A0 ( D2)</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>1 Couche de GUIFIX</li> <li>ou GUITAMAT dilué à 10% d'eau (200g/m<sup>2</sup>)</li> <li>ou 1 couche de GUIOFIX (125 g/m<sup>2</sup>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITAMAT (500g/m<sup>2</sup>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A1 (D3)</li> </ul>
Enduits, bétons et dérivés anciens non peints Anciennes peintures présentant une pulvérulence résiduelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Brossage</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITTEX FIXATEUR (200g/m<sup>2</sup>)</li> <li>ou 1 couche de GUIOFIX (125 g/m<sup>2</sup>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches GUITAMAT dilué à 10% (2x200g/m<sup>2</sup> par couche).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A0 ( D2)</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches GUITAMAT (300g/m<sup>2</sup> par couche).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A1 (D3)</li> </ul>	
Anciennes peintures localement peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination des parties écaillées ou peu adhérentes</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITAMAT dilué à 10% d'eau. (200g/m<sup>2</sup>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 à 2 couches de GUITAMAT dilué à 10% d'eau. (200g/m<sup>2</sup>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A0 ( D2)</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>1 Couche de GUIFIX</li> <li>ou GUITAMAT dilué à 10% d'eau (200g/m<sup>2</sup>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITAMAT (500g/m<sup>2</sup>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A1 (D3)</li> </ul>

\*Les teintes foncées du Chromatic® Façade doivent être réalisées avec la technologie "Outside Unlimited Colors" pour obtenir un coefficient d'absorption <0,7. Une sous-couche blanche est nécessaire avant application des couches de finition.

**NOTA** Consulter les fiches des produits pré-cités. En cas de contamination biologique : utiliser PPG SOLUTION AL

**ATTENTION** GUITAMAT ne doit pas être appliqué dans les conditions suivantes :

- par temps de pluie, de gel, de brouillard ou d'humidité relative ≥ 80%
- sur support gelé, givré ou d'humidité ≥ 5% en masse
- sur des supports dont la température superficielle est ≤ 5 °C ou ≥ 35 °C
- en plein soleil ou par vent fort.

**NORMALISATION**  
 NF T 36-005 : Famille I, classe 7b2/10c  
 NF T 34-722 : D2/D3  
 NF EN 1062-1 : Peinture E<sub>3</sub>V<sub>2</sub>W<sub>3</sub>A<sub>0</sub> - Revêtement E<sub>4</sub>V<sub>2</sub>W<sub>3</sub>A<sub>1</sub>

**CLASSIFICATION COV**  
 Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/c) : 40 g/l (2010)  
 Ce produit contient maximum 40 g/l COV  
 Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

**CONSERVATION** 24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ** Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



peinture  
extérieure



aqueux



Façade



UNLIMITED  
COLORS



### DESTINATION

Pour la protection et la décoration des façades neuves et anciennes

### QUALITÉS DOMINANTES

- Aspect mat absolu des matériaux minéraux
- Forte porosité permettant une bonne respirabilité du support
- Faible encrassement
- Grande résistance du film à l'encrassement atmosphérique et aux intempéries

### TEINTES

Blanc, 1170 teintes de la liasse Chromatic® et 250 teintes de la liasse Chromatic®  
Façade

### ASPECT

Mat

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

7 à 9 m<sup>2</sup>/l, soit 4 à 5,5 m<sup>2</sup>/kg sur fonds lisses

### CONDITIONNEMENT

3 et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,53 (± 0,05) à 20 °C

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

47% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec au toucher : 1 heure
- Recouvrable : 6 à 12 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse et rouleau polyamide texturé 18 mmm

### DILUTION

- Sur fonds lisses : 1<sup>re</sup> couche 5%, 2<sup>e</sup> couche pure

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau

# GUI TAXANE

## Peinture pour façades à base de résines acryliques et polysiloxanes d'aspect mat

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impressions	Finition extérieure*
Enduits de liants hydrauliques neufs, sains, secs, propres Bétons bruts, neufs, sains, secs, propres	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussièrage</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITAXANE dilué à 5%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 à 2 couches de GUITAXANE</li> </ul>
Enduits, bétons et dérivés anciens non peints Anciennes peintures présentant une pulvérulence résiduelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Brossage</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITTEX FIXATEUR ou</li> <li>1 couche de GUIOFIX</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de GUITAXANE</li> </ul>
Anciennes peintures adhérentes et non pulvérulentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Brossage</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITAXANE dilué à 5%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 à 2 couches de GUITAXANE</li> </ul>
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise à nu du support par décapage intégral</li> <li>Rinçage soigné par lavage sous pression</li> <li>Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITTECH</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de GUITAXANE</li> </ul>

\*Les teintes foncées du Chromatic® Façade doivent être réalisées avec la technologie "Outside Unlimited Colors" pour obtenir un coefficient d'absorption <0,7. Une sous-couche blanche est nécessaire avant application des couches de finition.

### Observations

<b>NOTA</b>	Consulter les fiches techniques GUITTEX FIXATEUR, GUIOFIX et GUITTECH. En cas de contamination biologique : utiliser PPG SOLUTION AL.
<b>ATTENTION</b>	GUITAXANE ne doit pas être appliqué dans les conditions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>par temps de pluie, de gel, de brouillard ou d'humidité relative à 80%</li> <li>sur support gelé, givré ou d'humidité supérieure à 5% en masse</li> <li>sur des supports dont la température superficielle est <math>\leq 5\text{ °C}</math> ou <math>\geq 35\text{ °C}</math></li> <li>en plein soleil ou par vent fort.</li> </ul>
<b>NORMALISATION</b>	NF T 36-005 : Famille I, classe 7b2/10c XP T 34-722 : classe D2 NF EN 1062-1 : E <sub>3</sub> V <sub>2</sub> W <sub>3</sub> A <sub>0</sub>
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/c) : 40 g/l (2010) Ce produit contient maximum 15 g/l COV Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants
<b>CONSERVATION</b>	24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur le site <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



**DESTINATION** Impression destinée à isoler les fonds décapés chimiquement

**QUALITÉS DOMINANTES**

- Excellente opacité et adhérence
- Isole des remontées éventuelles de plastifiants, paraffines, contenus dans les décapants
- Isole des remontées éventuelles d'adjuvants de certains revêtements en place

**TEINTES** Blanc

### Caractéristiques techniques

**RENDEMENT** 5 m<sup>2</sup>/l soit 0,20 l/m<sup>2</sup> (300g/m<sup>2</sup>), sur fonds lisses et selon l'absorption du support

**CONDITIONNEMENT** 15 litres

**DENSITÉ MOYENNE** 1,53 (± 0,05) à 20 °C

**EXTRAIT SEC EN VOLUME** 52% (± 2%)

**TEMPS DE SÉCHAGE**  
(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 1 heure environ
- Recouvrable : 24 heures

### Mise en œuvre

**MATÉRIEL D'APPLICATION** • Rouleau polyamide texturé 18 mm

**DILUTION** • Produit prêt à l'emploi, si besoin, diluer avec 1 l d'eau maximum

**NETTOYAGE DU MATÉRIEL** Eau, ou si le produit est sec, avec solvant aromatique

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément aux normes NF DTU 59.1 ou NF DTU 42.1 ainsi qu'au cahier des clauses techniques GUITTEX L selon le type de revêtement appliqué.

Subjectiles	Travaux préparatoires et impression	Finition extérieure
Enduits de liants hydrauliques et bétons décapés chimiquement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Décapage</li> <li>• Rinçage machine sous pression très soigné</li> <li>• Assainir les fonds avant peinture avec PPG SOLUTION AL, si nécessaire.</li> <li>• Séchage complet</li> <li>• Application d'une couche de GUI TECH</li> </ul>	Système d'imperméabilité GUITTEX L de classe I1 à I4
Anciens fonds de peinture*	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavage machine sous pression</li> <li>• Assainir les fonds avant peinture avec PPG SOLUTION AL, si nécessaire.</li> <li>• Séchage complet</li> <li>• Application d'une couche de GUI TECH</li> </ul>	Revêtements semi-épais GUITACRYL VELOURS, GUITAMAT et Système d'imperméabilité GUITTEX L de classe I1

\* Ils devront faire l'objet d'une étude préalable conformément à la NF DTU 42.1 pour le système d'imperméabilité GUITTEX L

### Observations

#### ATTENTION

Ne pas appliquer sur support gelé

#### CLASSIFICATION

NF T 36-005 : Famille I, Classe 7b2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/g) : 30 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 27 g/l de COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

#### CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUITT'AIR IMPRESSION

## Impression à base de résines alkydes et acryliques

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



### DESTINATION

Pour la décoration des maçonneries intérieures en surfaces verticales et plafonds, en neuf comme en entretien.  
Etat de finition B.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Très bonne opacité
- Emissions dans l'air intérieur : A+

### TEINTES

Blanc

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat-Velouté < 12% sous 85°

## Caractéristiques techniques

<b>ASPECT</b>	Semi-tendu
<b>RENDEMENT</b>	8 à 10 m <sup>2</sup> /litre
<b>CONDITIONNEMENT</b>	3 et 15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,40 (± 0,05) à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	45% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	59% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sec : 6 heures</li><li>• Recouvrable : 24 heures</li></ul> En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brosse « spécial acrylique »</li><li>• Rouleau « polyamide antigoutte 12 mm »</li><li>• Pistolet</li></ul>
<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau (ou solvant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# GUITT'AIR IMPRESSION

## Impression à base de résines alkydes et acryliques

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition
Plâtre et dérivés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Egrenage des enduits</li> <li>• Brossage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de GUITT'AIR IMPRESSION</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 couches de GUITT'AIR VELOURS ou 2 couches de GUITT'AIR MAT</li> </ul>
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessivage</li> <li>• Rinçage</li> <li>• Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>		
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grattage</li> <li>• Lessivage</li> <li>• Rinçage</li> </ul>		

### Observations

<b>NOTA</b>	La température d'application du support et des produits doit être supérieure à 8 °C. L'humidité relative doit être inférieure à 65 %.
<b>CLASSIFICATION NT T 36-005</b>	Famille I – Classe 7b2 4a
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (cat A/g) : 30 g/l (2010) Ce produit contient maximum 1 g/l COV.
<b>ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	Classe A+
<b>CONSERVATION</b>	24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>
<b>INFORMATIONS CONSOMMATEURS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evitez le gaspillage de peinture : faites une estimation de la quantité de peinture dont vous avez besoin</li> <li>• Refermez les emballages non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture</li> <li>• Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie</li> <li>• Eliminez le produit et son emballage dans un centre agréé. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte</li> <li>• Ne jetez pas le produit à l'égout</li> </ul>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUITT'AIR MAT

## Peinture mate à base d'une dispersion de résines vinyliques



### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures en surfaces verticales et plafonds, en pièces sèches, en neuf comme en entretien.
- Etat de finition A ou B.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Bonne opacité
- Facile à appliquer
- Ecolabel Européen
- Emissions dans l'air intérieur : A+
- Réduit fortement la concentration en formaldéhyde des locaux

### TEINTES

Blanc et teintes pastel du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat < 3% sous 85°

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

Mat poché fin

### RENDEMENT

9 à 12 m<sup>2</sup>/litre

### CONDITIONNEMENT

1 litre, 3 litres et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,50 (± 0,05) à 20 °C

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

43% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

62% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 1 heure environ
  - Redoublable : 6 heures
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

Norme NF EN 13300 : classe 2

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse « spécial acrylique »
- Rouleau « polyamide texturé 12 mm »
- Pistolet

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (ou solvant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition
Plâtre et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITT'AIR IMPRESSION</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de GUITT'AIR MAT</li> </ul>
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>		
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>		

### Observations

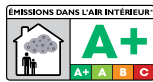
<b>NOTA</b>	La température d'application du support et des produits doit être supérieure à 8 °C. L'humidité relative doit être inférieure à 65%.
<b>CLASSIFICATION NT T 36-005</b>	Famille I – Classe 7a2
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (cat A/a) : 30 g/l (2010) Ce produit contient maximum 2 g/l COV. Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.
<b>EMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	Classe A+
<b>CONSERVATION</b>	1 an en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>
<b>INFORMATIONS CONSOMMATEURS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évitez le gaspillage de peinture : faites une estimation de la quantité de peinture dont vous avez besoin</li> <li>Refermez les emballages non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture</li> <li>Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie</li> <li>Éliminez le produit et son emballage dans un centre agréé. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte</li> <li>Ne jetez pas le produit à l'égout</li> </ul>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUITT'AIR VELOURS

## Peinture en phase aqueuse d'aspect satiné velours

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures des pièces sèches.
- Etat de finition A ou B.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Aspect satiné velours
- Grain fin arrondi
- Applicable sur toile de verre et toile à peindre
- Pas de collant résiduel
- Ecolabel Européen
- Emissions dans l'air intérieur : A+
- Réduit fortement la concentration en formaldéhyde des locaux

### TEINTES

Blanc et toutes teintes du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

10% sous 60°

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

Poché fin

### RENDEMENT

- Supports lisses : 9 à 12 m<sup>2</sup>/l
- Toiles de verre et toiles à peindre : 7 à 9 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

1 litre, 3 litres et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,32 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

40% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

54% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 1 heure
  - Recouvrable : 6 heures
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être plus long.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

Norme NF EN 13300 : classe 2

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau polyamide texturé 12 mm
- Pistolet

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (ou solvant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition
Plâtre et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITT'AIR IMPRESSION</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de GUITT'AIR VELOURS</li> </ul>
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>		
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>		

### Observations

#### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, classe 7a2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 2 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

#### EMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+

#### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

#### INFORMATIONS CONSOMMATEURS

- Evitez le gaspillage de peinture : faites une estimation de la quantité de peinture dont vous avez besoin.
- Refermez les emballages non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.
- Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.
- Eliminez le produit et son emballage dans un centre agréé. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.
- Ne jetez pas le produit à l'égout.

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUITTEX FIXATEUR

## Fixateur de fonds pour façades et sols

LES  
FAÇADES



### DESTINATION

Pour fixer les pulvérulences des bétons et enduits de ciments anciens non peints, des mortiers de plâtre extérieurs, des anciens fonds de peinture en extérieur et des sols en intérieur

### QUALITÉS DOMINANTES

- Très bonne pénétration dans le support
- Prêt à l'emploi
- Convient sur mortier de plâtre « type parisien » en extérieur
- Convient sur petits éléments à base de pâte de verre ou de carreaux de céramique (7,5 x 7,5 cm)

### TEINTES

Blanc cassé, opacifiant

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

- 5 à 6 m<sup>2</sup>/l (soit 200 à 250 g/m<sup>2</sup>) selon absorption du support

### CONDITIONNEMENT

3 litres, 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,32 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC VOLUMIQUE

43,6 (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec au toucher : 1 heure environ
- Recouvrable : 24 heures minimum

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Rouleau polyamide texturé 18 mm, pistolet
- Remuer avant emploi pour remettre les pigments en suspension

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

White-spirit ou, si le produit est sec, au décapant

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUITTEX FIXATEUR

## Fixateur de fonds pour façades et sols

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément aux normes NF DTU 59.1 et NF DTU 42.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Finition extérieure*
Enduits de liants hydrauliques bruts, sains, secs et propres	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Lavage machine sous pression/séchage</li> <li>Assainir les fonds avant peinture avec PPG SOLUTION AL, si nécessaire</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	<b>Films minces de classe D2</b> selon NF T 34-722 GUITAXANE, MONTYL  <b>Revêtements semi-épais de classe D3</b> GUITACRYL VELOURS, GUITAMAT
Bétons bruts sains, secs et propres	<ul style="list-style-type: none"> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	<b>Revêtements d'imperméabilité de classe I1 à I4</b> GUITTEX L MONO, MAT, ou STRUCTURÉ
Anciens fonds de peinture légèrement pulvérulents après lavage Pâte de verre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage machine sous pression/séchage</li> <li>Assainir les fonds avant peinture avec PPG SOLUTION AL, si nécessaire</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	<b>Revêtements d'imperméabilité de classe I3 à I4</b> GUITTEX L MONO, MAT, STRUCTURÉ
Enduits au mortier de plâtre « type parisien »	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	<b>Revêtements d'imperméabilité de classe I3 à I4</b> GUITTEX L MONO, MAT, STRUCTURÉ
Subjectiles	Travaux préparatoires	Finition
Sols domestiques à liants hydrauliques bruts neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	GUIOSOL P.U.
Sols domestiques à liants hydrauliques bruts anciens	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Nettoyage soigné</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> <li>Lavage</li> <li>Séchage</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	GUIOSOL P.U.
Sols domestiques à liants hydrauliques anciennement peint en mauvais état	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination totale par décapage</li> <li>Rinçage</li> <li>Séchage</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	GUIOSOL P.U.

\* À déterminer selon l'état du support et l'aspect esthétique désiré.

### Observations

#### NOTA

- Sur d'anciens revêtements (RPE, RSE, anciennes peintures sensibles aux solvants) et sur d'anciens systèmes d'imperméabilité, utiliser GUIPRIM ou GUI TECH et non pas GUITTEX FIXATEUR
- Sur supports décapés : utiliser de préférence GUI TECH
- Avant toute mise en peinture de sols, il conviendra de vérifier l'absence d'humidité du support et son alcalinité (PH compris entre 8 et 12)

#### ATTENTION

- En cas de contamination des fonds par algues ou lichens, il est impératif de procéder à un assainissement avec notre liquide fongicide et algicide PPG SOLUTION AL
- GUITTEX FIXATEUR peut faire apparaître les défauts d'adhérence d'anciennes peintures ou revêtements. Dans ce cas, les éliminer partiellement ou totalement
- Ne pas appliqué sur support gelé

#### NORMALISATION

NF T 36-005 : Famille I, Classe 7b1.

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/i) : 500 g/l (2010). Ce produit contient maximum 500 g/l COV.

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants et des diluants éventuels préconisés sur notre fiche technique

#### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe C

#### CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

#### POINT ÉCLAIR

43 °C

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

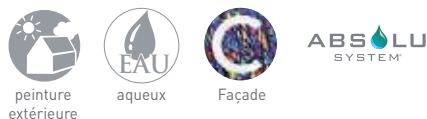
Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUITTEX L GRANITÉ

Revêtement d'imperméabilité d'aspect granité à base de résines élastomères photoréticulables en dispersion aqueuse

LES  
FAÇADES



<b>DESTINATION</b>	Pour la réfection et la décoration des façades en service
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Souplesse permettant d'absorber le faïencage, les microfissures et fissures jusqu'à 20/10 de mm</li><li>• Rend le support imperméable aux eaux de ruissellement tout en restant perméable à la vapeur d'eau</li><li>• Bonne résistance à l'encrassement</li><li>• Aspect mat atténuant les défauts du subjectile</li></ul>
<b>TEINTES</b>	Blanc, 1170 teintes de la liasse Chromatic® et 250 teintes de la liasse Chromatic® Façade
<b>ASPECT</b>	Mat granité

## Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	2,3 m <sup>2</sup> /l ou 600 g/m <sup>2</sup> . Sur support à relief, prévoir une consommation supérieure
<b>CONDITIONNEMENT</b>	15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,43 (±0,05) à 20 °C pour le blanc (Densité variable selon les teintes)
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	59% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hors poussière : 4 heures</li><li>• Recouvrable : 24 heures</li></ul> (Réticulation complète après plusieurs semaines)

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rouleau polyamide texturé 18 mm. Finition pommelée possible au rouleau nid d'abeilles</li><li>• Supports à relief prononcé : rouleau polyamide mêché (20-22 mm)</li></ul>
<b>DILUTION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Application manuelle : ne pas diluer</li></ul>
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Eau</li><li>• Produit sec : solvant aromatique ou décapant</li></ul>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# GUITTEX L GRANITÉ

Revêtement d'imperméabilité d'aspect granité à base de résines élastomères photoréticulables en dispersion aqueuse

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires (y compris traitement des fissures) et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme AFNOR NF DTU 42.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires* et impressions	Finition extérieure Systèmes conformes à la norme NF P 84-404, NF D.T.U. 42.1
Enduits de liants hydrauliques bruts, sains, secs et propres  Bétons bruts, sains, secs et propres	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR ou GUIFIX ou de GUIPRIM ou GUIOFIX</li> </ul>	<p><b>CLASSE I1 (A2)</b> Résistance à la microfissuration existante <math>\leq 0,2</math> mm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer une couche de GUITTEX L GRANITÉ à raison de <math>0,430</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>600</math> g/m<sup>2</sup>).</li> </ul> <p><b>CLASSE I2** (A3)</b> Résistance à la microfissuration existante <math>\leq 0,5</math> mm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer grassement une couche de GUITTEX L INTER à raison de <math>0,260</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>300</math> g/m<sup>2</sup>).</li> <li>Appliquer 24 h après une couche de GUITTEX L GRANITÉ à raison de <math>0,430</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>600</math> g/m<sup>2</sup>).</li> </ul> <p><b>CLASSE I3** (A4)</b> Résistance à la fissuration existante ou à venir <math>\leq 1</math> mm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer grassement une couche de GUITTEX L INTER à raison de <math>0,430</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>500</math> g/m<sup>2</sup>).</li> <li>Appliquer 24 h après une couche de GUITTEX L GRANITÉ à raison de <math>0,430</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>600</math> g/m<sup>2</sup>).</li> </ul> <p><b>CLASSE I4** (A5)</b> Résistance à la fissuration existante ou à venir <math>\leq 2</math> mm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer grassement une couche de GUITTEX L INTER à raison de <math>0,300</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>350</math> g/m<sup>2</sup>).</li> <li>Maroufler l'Armature Non Tissée GUITTEX L sur le produit frais.</li> <li>Appliquer immédiatement une seconde couche de GUITTEX L INTER à raison de <math>0,300</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>350</math> g/m<sup>2</sup>).</li> <li>Appliquer 24 h après une couche de GUITTEX L GRANITÉ à raison de <math>0,430</math> l/m<sup>2</sup> (soit <math>600</math> g/m<sup>2</sup>).</li> </ul>
Anciennes peintures Répondant aux exigences de l'étude préalable (NF D.T.U. 42.1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUIFIX ou de GUIPRIM ou GUITTECH ou GUIOFIX</li> </ul>	
Autres revêtements Ne répondant pas aux exigences de l'étude préalable (NF D.T.U. 42.1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise à nu du support par décapage intégral</li> <li>Rinçage soigné par lavage sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTECH</li> </ul>	
Enduits au mortier De plâtre « type parisien » (Classes possibles : I3 et I4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	

\* Pour plus de renseignements, consultez les fiches techniques des produits concernés.

\*\* Les systèmes GUITTEX L GRANITÉ de classe I2, I3, I4 s'appliquent exclusivement sur GUITTEX L INTER.

NOTA : en cas de contamination biologique : utiliser GUIMOUSSE.

## Observations

### TRAITEMENT DES FISSURES

Conformément à la norme NF DTU 42.1  
La finition doit être travaillée de bas en haut

### ATTENTION

GUITTEX L GRANITÉ n.f. ne doit pas être appliqué dans les conditions suivantes :

- par temps de pluie, de gel, de brouillard ou d'humidité relative à 80%
- sur support gelé, givré ou d'humidité supérieure à 5% en masse
- sur des supports dont la température superficielle est  $\leq 5$  °C ou  $\geq 35$  °C, en plein soleil ou par vent fort
- en intérieur
- sur d'autres couches intermédiaires que celles préconisées par Guittet

### NORMALISATION

NF T 36-005 : Famille I, Classe 7b2  
XP T 34-722 : Classes I1 à I4  
NF EN 1062-1 : E<sub>4</sub> à E<sub>5</sub>, V<sub>2</sub>, W<sub>3</sub>, A<sub>2</sub> à A<sub>5</sub>

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/c) : 40g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 40 g/l de COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

### CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



<b>DESTINATION</b>	Pour constituer la couche intermédiaire performante des systèmes GUITTEX L GRANITÉ, GUITTEX L MAT, GUITTEX L STRUCTURÉ, de classes I2, I3 et I4 avec armature rapportée (A2 à A5)
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consistance permettant une dépose facile du grammage requis</li><li>• Très bon pouvoir mouillant facilitant l'imprégnation de l'Armature Non Tissée GUITTEX L</li><li>• Couche intermédiaire de grande performance</li></ul>
<b>TEINTES</b>	Blanc cassé
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	Satiné

### Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	1,7 à 4 m <sup>2</sup> /l sur supports lisses ou 300 à 700 g/m <sup>2</sup> selon système (soit 0,260 l à 0,610 l). Sur supports à relief, prévoir une consommation supérieure.
<b>CONDITIONNEMENT</b>	15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,20 (± 0,05) à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	56% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Recouvrable : 24 heures</li><li>• Sec au toucher : 4 heures (prévoir un délai de recouvrement plus important par temps froid et humide).</li></ul>

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rouleau polyamide texturé 18 mm</li><li>• Supports à relief très prononcé : rouleau polyamide méché (20-22 mm)</li></ul>
<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau Produit sec : solvant aromatique ou décapant

# GUITTEX L INTER

## Couche intermédiaire des systèmes d'imperméabilité GUITTEX L à base de résines élastomères en phase aqueuse

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires (y compris traitement des fissures) et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 42.1

Subjectiles	Travaux préparatoires et impression*	Couche intermédiaire	Finition extérieure Systèmes conformes à la norme NF D.T.U. 42.1
Enduits de liants hydrauliques bruts, sains, secs et propres Bétons bruts, sains, secs et propres	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR, GUIFIX, GUIPRIM OU GUIOFIX</li> </ul>	<p>12 (A3) GUITTEX L INTER</p> <p>300 g/m<sup>2</sup></p>	<p>GUITTEX L GRANITÉ</p> <p>GUITTEX L MAT</p> <p>GUITTEX L STRUCTURÉ</p> <p>de classes I2 à I4 à armature rapportée</p> <p>(se référer aux fiches techniques correspondantes)</p>
Anciennes peintures répondant aux exigences de l'étude préalable (D.T.U. 42.1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR, GUIFIX ou de GUIPRIM ou GUIOFIX</li> </ul>	<p>13 (A4) GUITTEX L INTER</p> <p>450 g/m<sup>2</sup></p>	
Autres revêtements ne répondant pas aux exigences de l'étude préalable NF D.T.U. 42.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise à nu du support par décapage intégral</li> <li>Rinçage soigné par lavage sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX</li> </ul>	<p>14 (A5) Marouflage de l'armature non tissée GUITTEX L entre 2 couches de GUITTEX L INTER</p>	
Enduits au mortier de plâtre « type parisien » Supports anciens ou poreux et pulvérulents (classes possibles : I3 et I4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR.</li> </ul>	<p>800 g/m<sup>2</sup></p>	

\* Pour plus de renseignements, consulter les fiches techniques des produits pré-cités  
NOTA : en cas de contamination biologique : utiliser PPG SOLUTION AL

### OBSERVATIONS

**TRAITEMENT DES FISSURES** Conformément à la norme NF DTU 42.1

### ATTENTION

GUITTEX L INTER ne doit pas être appliqué dans les conditions suivantes :

- par temps de pluie, de brouillard ou d'hygrométrie supérieure à 80 % d'humidité relative
- sur support gelé, givré ou d'humidité supérieure à 5 % en masse
- sur des supports dont la température superficielle est  $\leq 5$  °C
- ou  $\geq 35$  °C, en plein soleil ou par vent fort
- en intérieur

### NORMALISATION

NF T 36-005 : Famille I, Classe 7b2

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/c) : 40 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 40 g/l COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

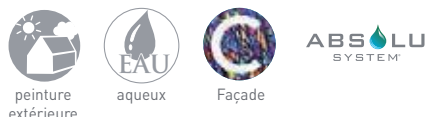
### CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



<b>DESTINATION</b>	Pour la réfection et la décoration des façades en service
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Souplesse permettant d'absorber le faïencage, les microfissures et fissures jusqu'à 20/10 de mm</li> <li>• Rend le support imperméable aux eaux de ruissellement tout en restant perméable à la vapeur d'eau</li> <li>• Bonne résistance à l'encrassement</li> <li>• Aspect mat atténuant les défauts du subjectile</li> </ul>
<b>TEINTES</b>	Blanc, teintes pastel de la liasse Chromatic® et 250 teintes de la liasse Chromatic® Façade
<b>ASPECT</b>	Véritable mat
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	1% sous 85°

### Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	2,7 m <sup>2</sup> /l ou 500 g/m <sup>2</sup> . Sur support à relief, prévoir une consommation supérieure
<b>CONDITIONNEMENT</b>	15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,38 (±0,05) à 20 °C pour le blanc (densité variable selon les teintes)
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	58% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sec au toucher : 4 heures</li> <li>• Recouvrable : 24 heures</li> </ul> (Réticulation complète après plusieurs semaines)

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rouleau polyamide texturé 18 mm</li> <li>• Supports à relief prononcé : rouleau polyamide mêché (20-22 mm)</li> </ul>
<b>DILUTION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Application manuelle : ne pas diluer</li> </ul>
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eau</li> <li>• Produit sec : solvant aromatique ou décapant</li> </ul>

# GUITTEX L MAT

Revêtement d'imperméabilité d'aspect mat à base de résines élastomères photoréticulables en dispersion aqueuse

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires (y compris traitement des fissures) et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme AFNOR NF DTU 42.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires* et impressions	Finition extérieure Systèmes conformes à la norme NF D.T.U. 42.1
Enduits de liants hydrauliques bruts, sains, secs et propres  Bétons bruts, sains, secs et propres	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR ou GUIFIX ou de GUIPRIM ou GUIOFIX</li> </ul>	<p><b>CLASSE I1 (A2)</b> Résistance à la microfissuration existante <math>\leq 0,2</math> mm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer une couche de GUITTEX L MAT à raison de <math>0,370</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>500</math> g/m<sup>2</sup>).</li> </ul> <p><b>CLASSE I2 (A3)</b> Résistance à la microfissuration existante <math>\leq 0,5</math> mm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer grassement une couche de GUITTEX L INTER à raison de <math>0,260</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>300</math> g/m<sup>2</sup>).</li> <li>Appliquer 24 h après une couche de GUITTEX L MAT à raison de <math>0,370</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>500</math> g/m<sup>2</sup>).</li> </ul>
Anciennes peintures Répondant aux exigences de l'étude préalable (NF D.T.U. 42.1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUIFIX ou de GUIPRIM ou GUIOFIX</li> </ul>	<p><b>CLASSE I3 (A4)</b> Résistance à la fissuration existante ou à venir <math>\leq 1</math> mm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer grassement une couche de GUITTEX L INTER à raison de <math>0,430</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>500</math> g/m<sup>2</sup>).</li> <li>Appliquer 24 h après une couche de GUITTEX L MAT à raison de <math>0,370</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>500</math> g/m<sup>2</sup>).</li> </ul>
Autres revêtements Ne répondant pas aux exigences de l'étude préalable (NF D.T.U. 42.1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise à nu du support par décapage intégral</li> <li>Rinçage soigné par lavage sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX</li> </ul>	<p><b>CLASSE I4 (A5)</b> Résistance à la fissuration existante ou à venir <math>\leq 2</math> mm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer grassement une couche de GUITTEX L INTER à raison de <math>0,300</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>350</math> g/m<sup>2</sup>).</li> <li>Maroufler l'Armature Non Tissée GUITTEX L sur le produit frais.</li> <li>Appliquer immédiatement une seconde couche de GUITTEX L INTER à raison de <math>0,300</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>350</math> g/m<sup>2</sup>).</li> <li>Appliquer 24 h après une couche de GUITTEX L MAT à raison de <math>0,370</math> l/m<sup>2</sup> (soit <math>500</math> g/m<sup>2</sup>).</li> </ul>
Enduits au mortier De plâtre « Type parisien » (Classes possibles : I3 et I4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	

\* Pour plus de renseignements, consulter les fiches techniques des produits concernés  
NOTA : en cas de contamination biologique : utiliser PPG SOLUTION AL

## Observations

### TRAITEMENT DES FISSURES

Conformément à la norme NF DTU 42.1

### ATTENTION

GUITTEX L MAT ne doit pas être appliqué dans les conditions suivantes :

- par temps de pluie, de gel, de brouillard ou d'humidité relative à 80 %
- sur support gelé, givré ou d'humidité supérieure à 5 % en masse
- sur des supports dont la température superficielle est  $\leq 5$  °C ou  $\geq 35$  °C, en plein soleil ou par vent fort
- en intérieur
- sur d'autres couches intermédiaires que celles préconisées par Guittet

### NORMALISATION

NF T 36-005 : Famille I, Classe 7b2  
DTU 42.1 : classes I1 à I4  
NF EN 1062-1 : E<sub>4</sub> à E<sub>5</sub> - V<sub>2</sub>, W<sub>3</sub>, A<sub>2</sub> à A<sub>5</sub>

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/c) : 40 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 20 g/l COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

### CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUITTEX L MONO MAT

Revêtement d'imperméabilité souple et semi-épais d'aspect mat minéral  
à base de résines élastomères photoréticulables en phase aqueuse

LES  
FAÇADES



## DESTINATION

Système décoratif D3 : pour la protection et la décoration des façades en béton ou enduits de ciment.  
Système d'imperméabilité : pour la réfection et la décoration des façades en service.

## QUALITÉS DOMINANTES

- Souple après vieillissement permettant d'absorber le faïencage, les microfissures et fissures jusqu'à 20/10<sup>e</sup> de mm
- Rend le support imperméable aux eaux de ruissellement tout en restant perméable à la vapeur d'eau
- Enrichi en siloxane pour une bonne résistance à l'encrassement
- Produit allégé pour moins de pénibilité
- Aspect mat minéral pour atténuer les défauts du support
- Un seul produit permettant de réaliser les systèmes décoratifs D3 et d'imperméabilité I1 à I4 (A2 à A5)

## TEINTES

Blanc, 1170 teintes du nuancier Chromatic®  
et 250 teintes du nuancier Chromatic® Façade

## ASPECT

Mat minéral

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

4 à 5 m<sup>2</sup>/l ou 250 à 400 g/m<sup>2</sup> (0,210 à 0,350 l/m<sup>2</sup>) par couche sur support lisse. Variable selon le système choisi

### CONDITIONNEMENT

15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,16 (±0,05) à 20 °C pour le blanc (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

65% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec au toucher : 2 à 3 heures
  - Recouvrable : 24 heures
- (Réticulation complète après plusieurs semaines)

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Rouleau polyamide texturé (18 mm)
- Supports à relief prononcé : rouleau polyamide mêché spécial façades et ravalement (20/22 mm)

### DILUTION

- Eau

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

- Eau
- Produit sec : solvant aromatique ou décapant

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUITTEX L MONO MAT

Revêtement d'imperméabilité souple et semi-épais d'aspect mat minéral à base de résines élastomères photoréticulables en phase aqueuse

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires (y compris traitement des fissures) et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art, conformément aux NF DTU 42.1. et NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires et impressions	Finition extérieure
Enduits de liants hydrauliques bruts, sains, secs et propres  Bétons bruts, sains, secs et propres	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX L MONO MAT dilué à 15% d'eau (en masse) à raison de 250 g/m<sup>2</sup></li> </ul>	<p><b>CLASSE D3 (A1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Résistance aux faïençages.</li> <li>Appliquer une couche de GUITTEX L MONO MAT à raison de 300 g/m<sup>2</sup></li> </ul> <p><b>CLASSE I1 (A2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Résistance à la microfissuration existante ≤ 0,2 mm</li> <li>Appliquer une couche de GUITTEX L MONO MAT à raison de 400 g/m<sup>2</sup></li> </ul>
Anciennes peintures répondant aux exigences de l'étude préalable NF D.T.U. 42.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX L MONO MAT dilué à 15% d'eau (en masse) à raison de 250 g/m<sup>2</sup></li> </ul>	<p><b>CLASSE I2 (A3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Résistance à la fissuration existante ≤ 0,5 mm</li> <li>Appliquer 2 couches de GUITTEX L MONO MAT à raison de 300 g/m<sup>2</sup> chacune.</li> </ul>
Autres revêtements ne répondant pas aux exigences de l'étude préalable NF D.T.U. 42.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise à nu du support par décapage intégral</li> <li>Rinçage soigné par lavage sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTECH</li> </ul>	<p><b>CLASSE I3 (A4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Résistance à la fissuration existante ou à venir : 10/10<sup>e</sup> mm</li> <li>Appliquer 2 couches de GUITTEX L MONO MAT à raison de 400 g/m<sup>2</sup> chacune.</li> </ul>
Enduits au mortier de plâtre « type parisien » (classes possibles : I3 et I4)  Enduits monocouche brut	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	<p><b>CLASSE I4 (A5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Résistance à la fissuration existante ou à venir : 20/10 mm</li> <li>Appliquer une couche de GUITTEX L MONO MAT à raison de 400 g/m<sup>2</sup></li> <li>Maroufler l'Armature Non Tissée PPG sur le produit frais.</li> <li>Appliquer immédiatement une seconde couche de GUITTEX L MONO MAT à raison de 400 g/m<sup>2</sup>.</li> <li>Appliquer 24 heures après une couche de GUITTEX L MONO MAT à raison de 400 g/m<sup>2</sup></li> </ul>

NOTA : Sur supports poreux et très absorbants ou présentant une légère pulvérulence résiduelle après les travaux préparatoires, prévoir l'impression des fonds avec GUITTEX FIXATEUR. En cas de contamination biologique : utiliser le PPG SOLUTION AL

NOTA 2 : Il est impératif, notamment pour l'entrepreneur, de préciser si le système prévu est décoratif ou d'imperméabilité.

## Observations

### ATTENTION

GUITTEX L MONO MAT ne doit pas être appliqué dans les conditions suivantes :

- par temps de pluie, de gel, de brouillard ou d'humidité relative ≥ 80%
- sur support gelé, givré ou humide
- sur des supports dont la température superficielle est ≤ 5 °C ou ≥ 35 °C
- en plein soleil ou par vent fort
- en intérieur

### NORMALISATION

NF T 36-005 Famille I, Classe 7b2/10c  
NF T 34-722 : classe D3 ou classe I1 à I4  
NF EN 1062-1 : D3 : E4 V2 W3 A1 / I1 à I4 : E4 à E5, V2 W3 A2 à A5

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/c) : 40 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 40 g/l de COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

### CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUITTEX L MONO VELOURS

Revêtement d'imperméabilité souple et semi-épais d'aspect mat velouté à base de résines élastomères photoréticulables en phase aqueuse

LES  
FAÇADES



ABSOLU  
SYSTEM

## DESTINATION

Pour la réfection et la décoration des façades en service

## QUALITÉS DOMINANTES

- Souple après vieillissement permettant d'absorber le faïencage, les microfissures et fissures jusqu'à 20/10 de mm
- Rend le support imperméable aux eaux de ruissellement tout en restant perméable à la vapeur d'eau
- Bonne résistance à l'encrassement
- Sèche sous l'action des U.V.
- Aspect mat velouté pour atténuer les défauts du support
- Un seul produit permettant de réaliser les systèmes I1 à I4 (A2 à A5)

## TEINTES

Blanc, 1170 teintes de la liasse Chromatic® et 250 teintes de la liasse Chromatic® Façade

## ASPECT

Mat velouté

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

3 à 5 m<sup>2</sup>/l ou 250 à 400 g/m<sup>2</sup> (0,185 à 0,300 l/m<sup>2</sup>) par couche sur support lisse. Variable selon le système choisi

### CONDITIONNEMENT

15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,34 (±0,05) à 20 °C pour le blanc (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

58% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec au toucher : 2 à 3 heures
  - Recouvrable : 24 heures
- (Réticulation complète après plusieurs semaines)

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Rouleau polyamide texturé (18 mm)
- Supports à relief prononcé : rouleau polyamide mûché spécial façades et ravalement (20/22 mm)

### DILUTION

- Eau

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

- Eau
- Produit sec : solvant aromatique ou décapant

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# GUITTEX L MONO VELOURS

Revêtement d'imperméabilité souple et semi-épais d'aspect mat velouté à base de résines élastomères photoréticulables en phase aqueuse

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires (y compris traitement des fissures) et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art, conformément au NF DTU 42.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires et impressions	Finition extérieure
Enduits de liants hydrauliques bruts, sains, secs et propres  Bétons bruts, sains, secs et propres	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX L MONO VELOURS dilué à 15% d'eau (en masse) à raison de 250 g/m<sup>2</sup></li> </ul>	<p><b>CLASSE I1 (A2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Résistance à la microfissuration existante <math>\leq</math> 0,2 mm :</li> <li>Appliquer une couche de GUITTEX L MONO VELOURS dilué à 5% d'eau (en masse) à raison de 300 g/m<sup>2</sup></li> <li>Épaisseur sèche totale : 207 <math>\mu</math>m.</li> </ul> <p><b>CLASSE I2 (A3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Résistance à la fissuration existante <math>\leq</math> 0,5 mm :</li> <li>Appliquer 2 couches de GUITTEX L MONO VELOURS dilué à 5% d'eau (en masse) à raison de 300 g/m<sup>2</sup> chacune.</li> <li>Épaisseur sèche totale : 324 <math>\mu</math>m.</li> </ul> <p><b>CLASSE I3 (A4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Résistance à la fissuration existante ou à venir : 10/10 mm :</li> <li>Appliquer 2 couches de GUITTEX L MONO VELOURS à raison de 400 g/m<sup>2</sup> chacune.</li> <li>Épaisseur sèche totale : 419 <math>\mu</math>m.</li> </ul> <p><b>CLASSE I4 (A5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Résistance à la fissuration existante ou à venir : 20/10 mm :</li> <li>Appliquer une couche de GUITTEX L MONO VELOURS à raison de 400 g/m<sup>2</sup>.</li> <li>Maroufler l'Armature Non Tissée GUITTEX L MONO VELOURS sur le produit frais.</li> <li>Appliquer immédiatement une seconde couche de GUITTEX L MONO VELOURS à raison de 400 g/m<sup>2</sup>.</li> <li>Appliquer 24 heures après une couche de GUITTEX L MONO VELOURS à raison de 400 g/m<sup>2</sup>.</li> <li>Épaisseur sèche totale : 600 <math>\mu</math>m.</li> </ul>
Anciennes peintures répondant aux exigences de l'étude préalable NF D.T.U. 42.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX L MONO VELOURS dilué à 15% d'eau (en masse) à raison de 250 g/m<sup>2</sup></li> </ul>	
Autres revêtements ne répondant pas aux exigences de l'étude préalable NF D.T.U. 42.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise à nu du support par décapage intégral</li> <li>Rinçage soigné par lavage sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX</li> </ul>	
Enduits au mortier de plâtre « type parisien » (classes possibles : I3 et I4)  Enduits monocouche brut	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	

NOTA : Sur supports poreux et très absorbants ou présentant une légère pulvérulence résiduelle après les travaux préparatoires, prévoir l'impression des fonds avec GUITTEX FIXATEUR. En cas de contamination biologique : utiliser le PPG SOLUTION AL

## Observations

### ATTENTION

GUITTEX L MONO VELOURS ne doit pas être appliqué dans les conditions suivantes :

- par temps de pluie, de gel, de brouillard ou d'humidité relative  $\geq$  80%
- sur support gelé, givré ou d'humidité  $\geq$  5% en poids
- sur des supports dont la température superficielle est  $\leq$  5 °C ou  $\geq$  35 °C
- en plein soleil ou par vent fort
- en intérieur

### NORMALISATION

NF T 36-005 Famille I, Classe 7b2

NF DTU 42.1 : Classes I1 à I4

NF EN 1062-1 : E<sub>4</sub> à E<sub>5</sub>, V<sub>2</sub>, W<sub>3</sub>, A<sub>2</sub> à A<sub>5</sub>

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/c) : 40 g/l (2010)

Ce produit contient maximum 40 g/l de COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

### CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUITTEX L STRUCTURÉ

Revêtement d'imperméabilité d'aspect structuré à base de résines élastomères photoréticulables en phase aqueuse

LES  
FAÇADES



ABSOLU  
SYSTEM

## DESTINATION

Pour constituer la couche de finition structurée des systèmes d'imperméabilité GUITTEX L de classe I1, I2, I3 ou I4 (NF DTU 42.1) [A2 à A5]

## QUALITÉS DOMINANTES

- Permet de reconstituer l'esthétique des enduits traditionnels
- Bonne résistance à l'encrassement
- Atténue les irrégularités du support
- Rend le support imperméable aux eaux de ruissellement tout en restant perméable à la vapeur d'eau

## TEINTES

Blanc, teintes pastel de la liasse Chromatic® et 250 teintes de la liasse Chromatic® Façade

## ASPECT

Frottassé (taloche)

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

Aspect frottassé (à la taloche) : 1,17 l/m<sup>2</sup> (soit 1,9 kg/m<sup>2</sup>)

### CONDITIONNEMENT

15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,62 (±0,05) à 20 °C pour le blanc (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

68% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors pluie : 6 heures environ pour une épaisseur correspondant à 1,9 kg/m<sup>2</sup> (Réticulation complète après plusieurs semaines)

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Empâtage à la lisseuse métallique
- Finition à la lisseuse métallique ou taloche plastique pour un aspect frottassé

### APPLICATION MÉCANISÉE

- Cuve sous pression sortie basse, lance ou pistolet pour produits pâteux

### DILUTION

- Application manuelle : ne pas diluer

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

- Eau
- Produit sec : solvant aromatique ou décapant

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# GUITTEX L STRUCTURÉ

Revêtement d'imperméabilité d'aspect structuré à base de résines élastomères photoréticulables en phase aqueuse

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires (y compris traitement des fissures) et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme AFNOR NF DTU 42.1

Subjectiles	Travaux préparatoires* et impressions	Finition extérieure
Enduits de liants hydrauliques bruts, sains, secs et propres  Bétons bruts, sains, secs et propres	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR, ou GUIFIX ou de GUIPRIM ou GUIOFIX</li> </ul>	<p><b>CLASSE I1 (A2)</b> Résistance à la microfissuration existante <math>\leq 0,2</math> mm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer une couche de GUITTEX L STRUCTURÉ à raison de <math>1,17</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>1,9</math> kg/m<sup>2</sup>).</li> </ul> <p><b>CLASSE I2** (A3)</b> Résistance à la microfissuration existante <math>\leq 0,5</math> mm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer grassement une couche de GUITTEX L INTER à raison de <math>0,260</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>300</math> g/m<sup>2</sup>).</li> <li>Appliquer 24 h après une couche de GUITTEX L STRUCTURÉ à raison de <math>1,17</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>1,9</math> kg/m<sup>2</sup>).</li> </ul>
Anciennes peintures Répondant aux exigences de l'étude préalable (NF D.T.U. 42.1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage machine sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUIFIX ou de GUIPRIM ou GUITTECH ou GUIOFIX</li> </ul>	<p><b>CLASSE I3** (A4)</b> Résistance à la fissuration existante ou à venir 10/10 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer grassement une couche de GUITTEX L INTER à raison de <math>0,430</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>500</math> g/m<sup>2</sup>).</li> <li>Appliquer une couche de GUITTEX L STRUCTURÉ à raison de <math>1,17</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>1,9</math> kg/m<sup>2</sup>).</li> </ul>
Autres revêtement ne répondant pas aux exigences de l'étude préalable (NF D.T.U. 42.1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise à nu du support par décapage intégral</li> <li>Rinçage soigné par lavage sous pression</li> <li>Séchage complet</li> <li>Application d'une couche de GUITTECH</li> </ul>	<p><b>CLASSE I4** (A5)</b> Résistance à la fissuration existante ou à venir 20/10 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer grassement une couche de GUITTEX L INTER à raison de <math>0,300</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>350</math> g/m<sup>2</sup>).</li> <li>Maroufler l'Armature Non Tissée GUITTEX L sur le produit frais.</li> <li>Appliquer immédiatement une seconde couche de GUITTEX L INTER à raison de <math>0,300</math> l/m<sup>2</sup> minimum (soit <math>350</math> g/m<sup>2</sup>).</li> <li>Appliquer 24 h après une couche de GUITTEX L STRUCTURÉ à raison de <math>1,17</math> l/m<sup>2</sup> (soit <math>1,9</math> kg/m<sup>2</sup>).</li> </ul>
Enduits au mortier De plâtre « Type parisien » (Classes possibles : I3 et I4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Dépoussiérage</li> <li>Application d'une couche de GUITTEX FIXATEUR</li> </ul>	

\* Pour plus de renseignements, consultez les fiches techniques des produits concernés.

\*\* Les systèmes GUITTEX L Structuré de classe I2, I3, I4 s'appliquent exclusivement sur GUITTEX L Inter.

NOTA : En cas de contamination biologique, utiliser le PPG SOLUTION AL.

## Observations

**NOTA** La mise en œuvre du GUITTEX L STRUCTURÉ ne doit être effectuée qu'avec des bidons provenant d'une même fabrication et d'une même opération de mise à la teinte par unité de surface

Conformément à la norme NF DTU 42.1

## TRAITEMENT DES FISSURES

### ATTENTION

GUITTEX L STRUCTURÉ ne doit pas être appliqué dans les conditions suivantes :

- par temps de pluie, de gel, de brouillard ou d'humidité relative  $\geq 80\%$
- sur support gelé, givré ou d'humidité supérieure à 5% en masse
- sur des supports dont la température superficielle est  $\leq 5$  °C ou  $\geq 35$  °C, en plein soleil ou par vent fort
- en intérieur
- sur d'autres couches intermédiaires que celles préconisées par Guittet

### NORMALISATION

NF T 36-005 Famille I, Classe 7b2/10c

NF DTU 42.1 : classes I1 à I4

NF EN 1062-1 : E<sub>5</sub>, V<sub>2</sub>, W<sub>3</sub>, A<sub>2</sub> à A<sub>5</sub>

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/c) : 40 g/l (2010). Ce produit contient maximum 40 g/l COV. Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

### CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# HORUS BRILLANT

## Peinture-laque brillante aux résines alkydes-urethanées en phase aqueuse

LES  
LAQUES



ABSOLU  
SYSTEM

peinture  
intérieure

peinture  
extérieure

aqueux

### DESTINATION

- Pour la protection et la décoration des menuiseries bois et métalliques intérieures et extérieures en travaux neufs ou d'entretien
- Etat de finition A

### QUALITÉS DOMINANTES

- Grande brillance durable dans le temps
- Excellent rendu
- Haute résistance à la saleté et aux traces de mains
- Très bonne résistance aux chocs et aux rayures du film sec à cœur
- Excellente résistance à l'abrasion humide
- Grande facilité d'entretien
- Sans odeur pour une occupation rapide des locaux

### TEINTES

Blanc, 1170 teintes du nuancier Chromatic®, 112 teintes de la Collection Mate, 15 teintes de la Collection Pop, 27 teintes de la Collection Inspiration Industrielle, les 33 teintes de la Collection Scandinave et les 128 teintes de la Collection Evocations

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Brillant : 83% sous 60°

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

12 à 14 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

Blanc et teintes Chromatic® : 1, 3 et 10 litres selon les bases

### DENSITÉ MOYENNE

1,28 (± 0,05) g/ml à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

40% (± 2 %)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 3 heures
  - Redoublable : 24 heures
- En atmosphère humide et par basses températures, le séchage peut être modifié. Ne pas travailler à une température inférieure à 8 °C, et une humidité relative de l'air > à 70% en travaux d'intérieur. Ne pas travailler à une température inférieure à 5 °C et supérieure à 35 °C, et une humidité relative de l'air > à 80% en travaux d'extérieur.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

- Norme NF EN 13300 : Classe 1 (perte d'épaisseur du film <5µm après 200 cycles)

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse : « spécial acrylique »
- Rouleau : microfibre ras 6 mm ou 10 mm, polyamide texturé 8 mm ou rouleau mousse floquée
- Pistolet

### DILUTION

- Brosse, rouleau : prêt à l'emploi
- Pistolet : à adapter en fonction du matériel

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (solvant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# HORUS BRILLANT

Peinture-laque brillante aux résines alkydes-urethanées  
en phase aqueuse

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition intérieure et extérieure
Bois et dérivés neufs ou remis à nu	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'EUROPAN SOLEIL SATIN ou d'EUROPRIMER+</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'HORUS BRILLANT</li> </ul>
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ODYSSEE PRIM ou SUPER DULPRIM dilué entre 5 et 10%</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Grattage</li> <li>Ponçage</li> <li>1 couche d'impression adaptée</li> <li>Révision à l'enduit sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pochonnage des parties enduites avec 1 couche d'ODYSSEE PRIM ou 1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-spirit</li> </ul>	
Métaux ferreux (occasionnellement)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination de la rouille par brossage, grattage, meulage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage</li> <li>1 couche d'impression adaptée sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de CHROMAGUI dilué à 5% de White-spirit</li> </ul>	
Métaux non ferreux	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dégraissage</li> <li>Dérochage</li> <li>Rinçage soigné</li> <li>Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de PRIMATEC dilué à 5% d'eau</li> </ul>	

## Observations

### NOTA

Comme toute laque en phase aqueuse, HORUS Brillant doit être appliqué en chargeant suffisamment en évitant de la travailler comme une laque traditionnelle solvantée. Il est conseillé de poncer entre les 2 couches avec un abrasif à l'eau type P400 ou plus.

### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille I, Classe 4a/6a

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/d) : 130 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 99 g/l COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+

### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# HORUS MAT

## Peinture-laque mate aux résines acryliques polyuréthanes en phase aqueuse

LES  
LAQUES



ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

- Pour la décoration des boiseries et métaux en travaux neufs ou d'entretien, en intérieur
- Etat de finition A

### QUALITÉS DOMINANTES

- Aspect mat velouté
- Séchage rapide
- Excellent rendu
- Haute résistance à la saleté et aux traces de mains
- Très bonne résistance aux petits chocs et aux rayures du film sec à cœur
- Excellente résistance à l'abrasion humide
- Grande facilité d'entretien
- Sans odeur pour une occupation rapide des locaux

### TEINTES

Blanc, 1170 teintes du nuancier Chromatic®, 112 teintes de la Collection Mate, 15 teintes de la Collection Pop, 27 teintes de la Collection Inspiration Industrielle, les 33 teintes de la Collection Scandinave et les 128 teintes de la Collection Evocations

### DEGRÉ DE BRILLANCE

(en blanc : NF EN ISO 2813)

Mat velouté : 12% ( $\pm 5$  %) sous 85°

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

12 à 14 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

Blanc et teintes Chromatic®: 1, 3 et 10 litres selon les bases

### DENSITÉ MOYENNE

1,26 ( $\pm 0,05$ ) g/ml à 20 °C  
(densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC VOLUMIQUE

42% ( $\pm 2$ %)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 1 à 2 heures
- Redoublable : 5 heures  
En atmosphère humide et par basses températures, le séchage est allongé.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

- Norme NF EN 13300 : Classe 1 (perte d'épaisseur du film <5µm après 200 cycles)

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse : « spécial acrylique »
- Rouleau : microfibre ras 6 mm ou 10 mm ou polyamide texturé ras 8 mm
- Pistolet

### DILUTION

- Brosse, rouleau : prêt à l'emploi
- Pistolet : à adapter en fonction du matériel

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (solvant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# HORUS MAT

Peinture-laque mate aux résines acryliques  
polyuréthanes en phase aqueuse

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition
Bois et dérivés neufs ou remis à nu	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> <li>Ponçage</li> <li>Époussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'EUROPAN SOLEIL Satin ou EUROPRIMER +</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'HORUS MAT</li> </ul>
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ODYSSÉE PRIM ou SUPER DULPRIM dilué entre 5 et 10%</li> </ul>	
Anciennes peintures localement peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Grattage</li> <li>Ponçage</li> <li>1 couche d'impression adaptée</li> <li>Révision à l'enduit sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pochonnage des parties enduites avec ODYSSÉE PRIM ou SUPER DULPRIM dilué à de 5% à 10% de White-spirit</li> </ul>	
Métaux ferreux	<ul style="list-style-type: none"> <li>Élimination de la rouille par brossage, grattage, meulage</li> <li>Époussetage</li> <li>Dégraissage</li> <li>1 couche d'impression adaptée sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de CHROMAGUI dilué à 5% de White-spirit</li> </ul>	
Métaux non ferreux	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dégraissage</li> <li>Dérochage</li> <li>Rinçage soigné</li> <li>Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de PRIMATEC dilué à 5% d'eau</li> </ul>	

## Observations

**NOTA** Comme toute laque en phase aqueuse, HORUS Mat doit être appliquée en chargeant suffisamment en évitant de la travailler comme une laque en phase solvant. Bien que résistant, il peut néanmoins subsister des traces de lustrage, comme toute laque mate lors de l'entretien d'HORUS Mat. Il est donc conseillé d'utiliser HORUS Satin dans les locaux d'usage intensif.

**CLASSIFICATION NT T 36-005** Famille I – Classe 7b2 - 6a

**CLASSIFICATION COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat A/d) : 130 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 130 g/l COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

**ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR** Classe A+

**CONSERVATION** 12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ** Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# HORUS SATIN

## Peinture-laque satinée aux résines acryliques polyuréthanes en phase aqueuse

LES  
LAQUES



ABSOLU  
SYSTEM

peinture  
intérieure

aqueux

### DESTINATION

- Pour la décoration des boiseries et métaux en travaux neufs ou d'entretien, en intérieur
- Etat de finition A

### QUALITÉS DOMINANTES

- Séchage rapide
- Excellent rendu
- Haute résistance due à la saleté et aux traces de mains
- Très bonne résistance aux petits chocs et aux rayures du film sec à cœur
- Excellente résistance à l'abrasion humide
- Grande facilité d'entretien
- Sans odeur pour une occupation rapide des locaux

### TEINTES

Blanc, 1170 teintes du nuancier Chromatic®, 112 teintes de la Collection Mate, 15 teintes de la Collection Pop, 27 teintes de la Collection Inspiration Industrielle, les 33 teintes de la Collection Scandinave et les 128 teintes de la Collection Evocations

### DEGRÉ DE BRILLANCE

(en blanc : NF EN ISO 2813)

Satiné : 30-35% sous 60°

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

12 à 14 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

Blanc et teintes Chromatic® : 1, 3 et 10 litres selon les bases

### DENSITÉ MOYENNE

1,24 (± 0,05) g/ml à 20 °C  
(densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

35% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 1 heure
- Redoublable : 5 heures
- En atmosphère humide et par basses températures le séchage est allongé

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

- Norme NF EN 13300 : Classe 1 (perte d'épaisseur du film <5µm après 200 cycles)

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse : « spécial acrylique »
- Rouleau : microfibre ras 6 mm ou 10 mm, ou rouleau mousse floquée
- Pistolet

### DILUTION

- Brosse, rouleau : prêt à l'emploi
- Pistolet : à adapter en fonction du matériel

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (solvant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# HORUS SATIN

## Peinture-laque satinée aux résines acryliques polyuréthanes en phase aqueuse

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impressions	Finition intérieure
<b>Bois et dérivés neufs ou remis à nu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> <li>Ponçage</li> <li>Époussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'EUROPAN SOLEIL Satin ou d'EUROPRIMER+</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'HORUS Satin</li> </ul>
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ODYSSÉE PRIM ou SUPER DULPRIM dilué entre 5 et 10%</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures localement peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Grattage</li> <li>Ponçage</li> <li>1 couche d'impression adaptée</li> <li>Révision à l'enduit sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pochonnage des parties enduites avec ODYSSÉE PRIM ou SUPER DULPRIM dilué de 5% à 10% de White-spirit</li> </ul>	
<b>Métaux ferreux</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Élimination de la rouille par brossage, grattage, meulage</li> <li>Époussetage</li> <li>Dégraissage</li> <li>1 couche d'impression adaptée sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de CHROMAGUI dilué à 5% de White-spirit</li> </ul>	
<b>Métaux non ferreux</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dégraissage</li> <li>Dérochage</li> <li>Rinçage soigné</li> <li>Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de PRIMATEC dilué à 5% d'eau</li> </ul>	

### Observations

#### NOTA

Comme toute laque en phase aqueuse, HORUS Satin doit être appliquée en chargeant suffisamment en évitant de la travailler comme une laque en phase solvant. Il est conseillé de poncer entre les 2 couches avec un abrasif à l'eau type P400 ou plus.

#### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille I, Classe 7b2- 6a

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/d) : 130 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 130 g/l COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

#### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+

#### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ISPAHAN

## Revêtement décoratif micacé



LES PRODUITS À  
EFFETS  
DÉCORATIFS



<b>DESTINATION</b>	Pour la décoration des maçonneries intérieures de locaux individuels ou collectifs en travaux neufs ou d'entretien
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esthétique changeante en fonction de la lumière</li><li>• Système 100% en phase aqueuse</li><li>• Mise en œuvre simple</li><li>• Adapté à tous styles d'intérieur, traditionnels ou contemporains</li></ul>
<b>TEINTES</b>	Disponible dans les 21 teintes décoratives du nuancier Ispahan et dans les teintes spécifiques des Collections Blanc et Industrielle.
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	Satin

### Caractéristiques techniques

	MONTYL	ISPAHAN FINITION
<b>RENDEMENT</b>	8 à 10 m <sup>2</sup> /l	8 à 10 m <sup>2</sup> /l
<b>CONDITIONNEMENT</b>	1 litre, 3 litres, 15 litres	1 litre, 3 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,50 (± 0,05) g/ml à 20 °C (densité variable selon les teintes)	1,16 (± 0,05) g/ml à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	50% (± 2%)	26% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	50% (± 2%)	38% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sec au toucher : 30 minutes</li><li>• Recouvrable : 12 heures</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sec au toucher : 30 minutes</li><li>• Recouvrable : 12 heures</li></ul>

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1<sup>re</sup> couche (Montyl) : Rouleau polyamide texturé 12 mm</li><li>• 2<sup>e</sup> couche (Ispahan Finition) : spalter 150 mm* ou pistolet basse pression (buse Ø 2,5 mm)</li></ul> <p>* la largeur du spalter peut être adaptée en fonction de la surface à peindre</p>
<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ISPAHAN

## Revêtement décoratif micacé

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Supports	Travaux préparatoires	Impression	Finition
<b>Béton et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer une couche de Montyl mis à la teinte selon le coloris retenu à l'aide d'un rouleau polyamide texturé de 12 mm (selon les teintes, une seconde couche peut être nécessaire)</li> <li>Après séchage, déposer Ispahan Finition au spalter souple 150 mm <i>(Autre mode d'application, voir chapitre « processus d'application »)</i></li> </ul>
<b>Plâtre et dérivés Plaque de plâtre à épiderme cartonné</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage, grattage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM*</li> </ul>	
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage (dégraissage si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou EUROPRIMER+</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM*</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM*</li> </ul>	

\*La révision éventuelle du support imprimé sera réalisée à l'aide de l'ENDUIT UNIVERSEL GUITTET suivie d'une réimpression des surfaces concernées.

### Astuces

Le camouflage des parties adjacentes permet de déposer les produits composant le système sans prendre de précautions excessives, et donc de gagner du temps sur le chantier.

Avant démarrage du chantier, il est fortement conseillé de réaliser une surface témoin pour maîtriser la dépose et le geste.

Sur les teintes claires, pour avoir un aspect plus marqué, il est conseillé de déposer une charge un peu plus importante d'Ispahan Finition ( 7 à 8 m<sup>2</sup>/l).

### Options

Pour une protection accrue, possibilité de recouvrement du système une fois sec par le VERNIS FINIVER ACRYLIQUE.

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

### Processus d'application

#### Application manuelle



Application d'une couche de Montyl à l'aide du rouleau polyamide texturé 12 mm (selon les teintes, une seconde couche peut être nécessaire)



Après séchage de la 1<sup>re</sup> couche, application d'Ispahan Finition à l'aide d'un spalter souple en créant des mouvements aléatoires et en recouvrant toute la surface à peindre (une application diluée de 8 à 10% permet de limiter les moirages sur teintes foncées, rendement : 10 à 11 m<sup>2</sup>/l)

#### ou application mécanisée



Application d'une couche de Montyl à l'aide du rouleau polyamide texturé 12 mm (selon les teintes, une seconde couche peut être nécessaire)



Après séchage de la 1<sup>re</sup> couche, pour obtenir une esthétique homogène, application d'Ispahan Finition au pistolet basse pression (buse Ø 2,5 mm) en 1 passe croisée (rendement : 12 à 14 m<sup>2</sup>/l)

Il est souhaitable que le chantier soit réalisé par une seule et même main.

### Observations

#### MONTYL

#### ISPAHAN FINITION

#### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille I – Classe 7b2

Famille I – Classe 7b2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur UE pour ce produit (cat A/a) :  
30 g/l (2010)

Valeur UE pour ce produit (cat A/l) :  
200 g/l (2010)

Ce produit contient maximum 30 g/l COV

Ce produit contient maximum 35 g/l COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

Classe C

#### ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR

#### CONSERVATION

24 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ISPAHAN

Revêtement décoratif micacé

## Résultat



Teinte : Taft

## Nuancier



Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# JAÏPUR

## Revêtement décoratif métallisé



LES PRODUITS  
À EFFETS  
DÉCORATIFS



### DESTINATION

Pour la décoration des maçonneries intérieures de locaux individuels ou collectifs en travaux neufs ou d'entretien

### QUALITÉS DOMINANTES

- Effet décoratif modulable
- Esthétique changeante en fonction de la lumière
- Mise en œuvre simple
- Produit prêt à l'emploi
- Teintable en machine à teinter
- Grande facilité d'entretien

### TEINTES

Disponible dans les teintes décoratives du nuancier Jaipur et dans la teinte spécifique de la Collection Industrielle.

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Satin

## Caractéristiques techniques

### JAÏPUR ARGENT



### JAÏPUR OR



### RENDEMENT

9 à 12 m<sup>2</sup>/litre sur supports lisses et selon l'esthétique souhaitée

### CONDITIONNEMENT

1 litre, 3 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,07 (± 0,05) g/ml à 20°C  
(densité variable selon les teintes)

1,11 (± 0,05) g/ml à 20°C  
(densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

21% ± 2%

23,5 % ± 2%

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussières : 30 minutes
- Sec au toucher : 1 heure
- Redoublable : 24 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Rouleau microfibres 10 ou 14 mm (selon la surface à réaliser et le type de support)
- Epoussette souple (fibres de soie) ou spalter (100 à 200 mm)

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# JAÏPUR

## Revêtement décoratif métallisé

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition
Béton et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM teinté dilué à 10% de White-Spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>appliquer une couche de JAÏPUR (Argent ou Or) mis à la teinte selon le coloris retenu, à l'aide d'un rouleau microfibre 10 ou 14 mm</li> <li>après séchage complet, recouvrir l'entièreté de la surface en déposant, de façon aléatoire, JAÏPUR (Argent ou Or) à l'aide d'une époussette souple</li> </ul>
Plâtre et dérivés Plaque de plâtre à épiderme cartonné	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage, grattage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM teinté dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM teinté*</li> </ul>	
Bois et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage (dégraissage si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM teinté dilué à 10% de White-Spirit* ou EUROPRIMER+ teinté</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM teinté dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM teinté*</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM teinté dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM teinté*</li> </ul>	

\*La révision éventuelle du subjectile imprimé sera réalisée à l'aide de l'ENDUIT UNIVERSEL GUITTET suivie d'une réimpression des surfaces concernées.

\*\*Une deuxième couche de VIRTUA SATIN peut être nécessaire selon la teinte retenue.

### Astuces

Le camouflage des parties adjacentes permet de déposer les produits composant le système sans prendre de précautions excessives, et donc de gagner du temps sur le chantier.

**Avant démarrage du chantier, il est fortement conseillé de réaliser une surface témoin pour maîtriser la dépose et le geste et valider l'aspect final du produit au regard de l'influence que peut avoir l'apport de la lumière et l'angle de vue sur la teinte et l'esthétique final.**

Nettoyer régulièrement l'époussette pendant l'application, afin d'éviter les surépaisseurs de la peinture dans les fibres, ceci afin de conserver une esthétique homogène sur l'ensemble de la surface à peindre.

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

## Processus d'application



① Application d'une couche de JAÏPUR (Argent ou Or), à l'aide d'un rouleau microfibre 10 ou 14 mm sur l'impression teintée




② Après séchage complet de la 1<sup>re</sup> couche, application d'une couche de JAÏPUR (Argent ou Or) de façon aléatoire à l'aide d'une époussette souple

**A noter :** les particules métalliques de JAÏPUR Argent confèrent au produit une opacité plus importante que JAÏPUR Or.

### Autres types d'application :

- JAÏPUR (Argent ou Or) peut être également appliqué sur toiles à peindre en appliquant une première couche de JAÏPUR au rouleau microfibre 14 mm en lissant le produit toujours dans le même sens, de bas en haut, afin d'avoir un positionnement homogène et régulier des particules métalliques. Renouveler l'application, si nécessaire, une fois la 1<sup>ère</sup> couche sèche.
- Aspect lisse (l'application en grande surface au rouleau de Jaipur pour obtenir une finition lisse n'est techniquement pas réalisable. Ce mode d'application n'est réalisable que sur de petites surfaces de types portes moulurées), application de JAÏPUR (Argent ou Or) au rouleau 180 mm (ou patte de lapin) thermosoudé poils ras 6 mm en lissant le produit toujours dans le même sens, de bas en haut, afin d'avoir un positionnement homogène et régulier des particules métalliques. Renouveler l'application, si nécessaire, une fois la 1<sup>ère</sup> couche sèche.

## Observations

	JAÏPUR ARGENT 	JAÏPUR OR 
<b>CLASSIFICATION NT T 36-005</b>	Famille I – Classe 7b2	Famille I – Classe 7b2
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur UE pour ce produit (cat A/l) : 200 g/l Ce produit contient maximum 50 g/l COV	Valeur UE pour ce produit (cat A/l) : 200 g/l Ce produit contient maximum 50 g/l COV
<b>ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants	
<b>CONSERVATION</b>	Classe A+	
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	18 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité. Utiliser rapidement après ouverture. Se conformer aux indications portées sur l'emballage Fiche de données de sécurité disponible sur <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>	

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# JAÏPUR

Revêtement décoratif métallisé

## Résultat



Tête de lit : Jaïpur Bombay - Murs : Mat 78 Hydroplus 90-909 - Plafonds : Covryl Mat

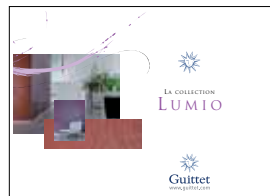
## Nuancier



Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# LUMIO

## Revêtement décoratif mat brillant



LES PRODUITS  
À EFFETS  
DÉCORATIFS



Lumio Première



Lumio Finition



peinture  
intérieure



aqueux

ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

Pour la décoration des maçonneries intérieures de locaux individuels ou collectifs en travaux neufs ou d'entretien

### QUALITÉS DOMINANTES

- Esthétique changeante en fonction de la lumière
- Système 100% en phase aqueuse
- Mise en œuvre simple en deux passes
- Adapté à tous styles d'intérieur, traditionnels ou contemporains
- Grande facilité d'entretien

### TEINTES

Disponible dans les 21 teintes décoratives du nuancier LUMIO, dans les 112 teintes de la Collection Mate et dans la teinte spécifique de la Collection Industrielle.

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat - Brillant

## Caractéristiques techniques

	LUMIO PREMIÈRE	LUMIO FINITION
<b>RENDEMENT</b>	12 m <sup>2</sup> /l	60 m <sup>2</sup> /l
<b>CONDITIONNEMENT</b>	1 litre, 5 litres	1 litre
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,50 (± 0,05) g/ml à 20 °C (densité variable selon les teintes)	1,27 (± 0,05) g/ml à 20 °C (densité variable selon les teintes)
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	50% (± 2%)	32% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	70% (± 2%)	
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sec au toucher : 30 minutes</li><li>• Recouvrable : 12 heures</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sec au toucher : 30 minutes</li></ul>

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1<sup>re</sup> couche : Rouleau polyamide texturé 12 mm</li><li>• 2<sup>e</sup> couche : Eponge naturelle (coupée en 2)</li></ul>
<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NFDTU 59.1. L'impression utilisée avant l'application du système LUMIO doit être teintée en fonction du coloris de LUMIO retenu.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition
<b>Béton et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brossage</li> <li>• Egrenage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Appliquer une couche de LUMIO PREMIÈRE mis à la teinte selon le coloris retenu à l'aide d'un rouleau polyamide texturé de 12 mm. (selon les teintes, une seconde couche peut être nécessaire)</li> <li>• Après séchage, déposer LUMIO FINITION à l'éponge naturelle, en évitant les surcouchages**</li> </ul>
<b>Plâtre et dérivés Plaque de plâtre à épiderme cartonné</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Egrenage</li> <li>• Brossage, grattage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM*</li> </ul>	
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nettoyage (dégraissage si nécessaire)</li> <li>• Ponçage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou EUROPRIMER+</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessivage</li> <li>• Rinçage</li> <li>• Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM*</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grattage</li> <li>• Lessivage</li> <li>• Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSÉE PRIM*</li> </ul>	
<b>Métaux ferreux</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elimination de la rouille par brossage</li> <li>• Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de primaire antirouille CHROMAGUI dilué à 5% de White-Spirit</li> </ul>	

\*La révision éventuelle du subjectile imprimé sera réalisée à l'aide de l'ENDUIT UNIVERSEL GUITTET suivie d'une réimpression des surfaces concernées.

\*\*Il est conseillé de nettoyer son éponge régulièrement afin d'éviter que les surcharges de peinture, humides ou sèches, n'altèrent l'esthétique du décor.

### Astuces

Le camouflage des parties adjacentes permet de déposer les produits composant le système sans prendre de précautions excessives, et donc de gagner du temps sur le chantier.

Avant démarrage du chantier, il est fortement conseillé de réaliser une surface témoin pour maîtriser la dépose et le geste.

Pour éviter la surcharge de LUMIO FINITION sur l'éponge, prévoir de tamponner celle-ci sur un carton avant application sur le mur.

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

## Processus d'application



① Application d'une couche de LUMIO PREMIÈRE à l'aide du rouleau polyamide texturé 12 mm



② Après séchage de la 1<sup>re</sup> couche, application de LUMIO FINITION à l'aide d'une éponge naturelle (coupée en 2), en évitant le surcouchage

Il est souhaitable que le chantier soit réalisé par une seule et même « main ».

## Observations

	LUMIO PREMIÈRE	LUMIO FINITION
<b>CLASSIFICATION NT T 36-005</b>	Famille I – Classe 7b2	Famille I – Classe 7b2
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur UE pour ce produit (cat A/l) : 200 g/l (2010) Ce produit contient maximum 30 g/l COV	Valeur UE pour ce produit (cat A/l) : 200 g/l (2010) Ce produit contient maximum 100 g/l COV
	Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.	
<b>ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	Classe A	Classe A+
<b>CONSERVATION</b>	12 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité	
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage Fiche de données de sécurité disponible sur <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>	

# LUMIO

Revêtement décoratif mat brillant

## Résultat



Teintes : Quenza, Novella

## Nuancier



Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# MAT 78 HYDROPLUS

## Peinture mate acrylique de finition, murs et plafonds, pour travaux soignés, en dispersion aqueuse

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



Peintures, vernis et  
produits connexes - NF 130  
[www.ecolabels.fr](http://www.ecolabels.fr)

peinture  
intérieure

aqueux

### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures en travaux neufs ou d'entretien, murs et plafonds, en pièces sèches
- Etat de finition A

### QUALITÉS DOMINANTES

- Très grande facilité d'application
- Aspect mat absolu régulier et homogène
- Très bonne opacité dès la première couche
- Ne tire pas les anciens fonds de peinture
- Blancheur parfaite durable dans le temps
- Label NF Environnement

### TEINTES

Blanc et toutes teintes du nuancier Chromatic® et de la Collection Mate

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat  $\leq 3\%$  sous  $85^\circ$

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

Poché fin

### RENDEMENT

8 à 10 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

1 litre, 3 litres, 8 litres et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,47 ( $\pm 0,05$ ) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

37% ( $\pm 2\%$ )

### EXTRAIT SEC EN POIDS

56% ( $\pm 2\%$ )

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23° C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 30 minutes
- Sec : 3 heures
- Recouvrable : 12 heures
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

- Norme NF EN 13300 : classe 2

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse acrylique
- Rouleau polyamide texturé 12 mm
- Pistolet

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (ou solvant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# MAT 78 HYDROPLUS

Peinture mate acrylique de finition, murs et plafonds,  
pour travaux soignés, en dispersion aqueuse

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
Bétons et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5% à 10% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de MAT 78 HYDROPLUS</li> </ul>
Plâtres et dérivés Plaques de plâtre à épiderme cartonné	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage, grattage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5% à 10% de White-spirit ou ODYSÉE PRIM</li> </ul>	
Bois et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5% à 10% de White-spirit ou EUROPRIMER+</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5% à 10% de White-spirit ou ODYSÉE PRIM</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5% à 10% de White-spirit ou ODYSÉE PRIM</li> </ul>	

## Observations

### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, classe 7b2

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A.

### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.  
Utiliser rapidement après ouverture.

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# MAT 78 ST

## Impression mate sans tension, à base de résines longues en huile, isolant et masquant les taches



peinture  
intérieure



solvant

### DESTINATION

Pour la rénovation et la décoration des maçonneries intérieures y compris sur fonds difficiles.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Sans tension : ne décolle pas les anciens fonds de peintures et badigeons adhérents
- Isole et masque les taches (dûes aux dégâts des eaux, nicotine, suie, noir de fumée ou bistre...)
- Aspect mat absolu régulier et homogène masquant les légers défauts des supports
- Rapidité de mise en œuvre : application possible « mouillé sur mouillé »
- Excellente opacité
- Permet l'accrochage des colles à tapisseries

### TEINTES

Blanc et teintes pastel du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat < 2% sous 85°

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

8 à 10 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

3 litres et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,66 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC VOLUMIQUE

57% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

80% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 2 heures
- Sec : 4 à 8 heures
- Recouvrable : « mouillé sur mouillé » ou après 24 heures minimum

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse, rouleau polyester 10-12 mm : prêt à l'emploi
- Pistolet

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

White-spirit

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# MAT 78 ST

**Impression mate sans tension,  
à base de résines longues en huile, isolant et masquant les taches**

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition intérieure
Anciennes peintures adhérentes Anciens badigeons adhérents	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage des fonds gras</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de MAT 78 ST en direct</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tous types de peintures intérieures dont lui-même</li> </ul>
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage des fonds gras</li> <li>Rinçage</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Tous types de peintures intérieures dont lui-même</li> </ul>

NB : MAT 78 ST est également applicable sur subjectiles usuels neufs en intérieur.

Sur métaux ferreux, après élimination de la rouille, prévoir OBLIGATOIREMENT 1 couche de primaire CHROMAGUI avec application du système MAT 78 ST.

## Observations

### NOTA

- MAT 78 ST permet une adhérence normale des colles à papier peint.
- Application « mouillé sur mouillé » : application de la seconde couche dès que la 1<sup>re</sup> couche commence à mater.
- En cas de recouvrement par lui-même ou tout autre type de peinture intérieure, attendre le séchage complet de la première couche (24 h minimum) avant application de la seconde couche.

### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, classe 4a/2b

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/g) : 350 g/l (2010)

Ce produit contient maximum 350 g/l COV.

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants et des diluants éventuels préconisés sur notre fiche descriptive.

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+

### STOCKAGE

Conserver à l'abri du gel et des fortes chaleurs

### POINT ÉCLAIR

Compris entre 21 °C et 55 °C

### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert.

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# MAT 78 ULTRA

## Peinture mate isolante et masquante des taches en phase aqueuse



### DESTINATION

- Pour la rénovation des maçonneries intérieures tachées
- Murs et plafonds, en pièces sèches
- Etat de finition A ou B selon la préparation des supports

### QUALITÉS DOMINANTES

- Isole les taches d'humidité, suie, nicotine, salissures de mouche, feutre...
- Fort pouvoir masquant
- Belle blancheur durable
- Sans tension, ne tire pas les fonds
- Excellente adhérence (exemple PVC, bois verni, métaux non ferreux)
- Additif à effet antirouille immédiat.

### TEINTES

Blanc et teintes pastel du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat < 3% sous 85°

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

Poché fin

### ASPECT EN POT

Onctueux fluide. A l'ouverture du pot, le produit peut présenter des remontées grises en surface. Ce phénomène, dû à des matières spécifiques à fonction isolante, disparaît après mélange du produit et n'a aucune incidence sur les performances.

### RENDEMENT

8 à 10 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

3 litres, 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,46 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

43% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

61% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23° C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 1 heure
  - Recouvrable : 4 heures
- Afin de garantir un résultat optimal, il est recommandé d'attendre 12 heures pour des surfaces fortement exposées en lumière rasante ou des supports très fortement tachés.
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

- Norme NF EN 13300 : classe 1

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse acrylique
- Rouleau polyamide texturé 12 mm
- Pistolet

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# MAT 78 ULTRA

Peinture mate isolante et masquante des taches en phase aqueuse

## Mise en œuvre

Tous les travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1

En cas de rénovation suite à dégâts des eaux, il est nécessaire de vérifier que le support soit sec avant d'appliquer la peinture.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Finition intérieure
Anciennes peintures adhérente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessivage des fonds gras</li> <li>• Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 couches de MAT 78 ULTRA</li> </ul>
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grattage</li> <li>• Lessivage des fonds gras</li> <li>• Rinçage</li> </ul>	

## Observations

### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille I – Classe 7b2

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 2 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe C

### CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# MAT ACRYLIQUE

## Peinture mate aux résines acryliques en dispersion aqueuse

LA  
MAÇONNERIE  
INTÉRIEURE



<b>DESTINATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Intérieur, neuf/entretien.</li><li>• Décoration de tous fonds usuels du bâtiment (murs et plafonds) en pièces sèches.</li><li>• Etat de finition C.</li></ul>
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bonne applicabilité</li><li>• Peu de projection</li><li>• Très bon niveau de blancheur</li><li>• Bonne opacité</li><li>• Poché peu prononcé</li></ul>
<b>TEINTES</b>	Blanc
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	Mat < 3% sous 85°

### Caractéristiques techniques

<b>ASPECT</b>	Poché fin
<b>RENDEMENT</b>	Variable selon les fonds 8 à 9 m <sup>2</sup> /l
<b>CONDITIONNEMENT</b>	5 kg et 15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,63 (± 0,05) à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	41% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	63% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hors poussière : &lt; 1 heure</li><li>• Sec : 2 heures</li><li>• Redoublable : 6 heures</li></ul> En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.
<b>RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE</b>	Norme NF EN 13300 : Classe 2

### Mise en œuvre

<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi
<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	Rouleau polyester ou polyamide antigoutte 10/12 mm
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau ou solvant si le produit a séché

# MAT ACRYLIQUE

## Peinture mate aux résines acryliques en dispersion aqueuse

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
Plâtres et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de MAT ACRYLIQUE non dilué</li> </ul>
Bétons et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Enduisage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	
Bois et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou EUROPRIMER +</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>		
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Révision à l'</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM ou EUROPAN dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	
Métaux ferreux (occasionnellement)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de CHROMAGUI</li> </ul>	

### Observations

#### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, Classe 7b2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

#### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A

#### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

# MATOCRYL\*

## Peinture émulsion à base de styrène-acrylique d'aspect mat

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES

\*disponible jusqu'à épuisement des stocks



### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures en travaux neufs ou d'entretien, en pièces sèches
- Etat de finition C.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Très bon pouvoir opacifiant
- Très belle présentation pour un prix économique
- Bon rapport qualité/prix

### TEINTES

Blanc et teintes pastel du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat < 2,5% sous 85°

## Caractéristiques techniques

<b>ASPECT</b>	Poché
<b>RENDEMENT</b>	5 à 8 m <sup>2</sup> /l
<b>CONDITIONNEMENT</b>	15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,65 (± 0,05) à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	42% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	65% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hors poussière : 30 mn</li><li>• Sec : 2 heures</li><li>• Recouvrable : 6 heures</li></ul> En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.
<b>RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE</b>	Norme NF EN 13300 : Classe 3

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brosse</li><li>• Rouleau polyamide texturé 12 mm ou polyester poils moyens; dilution de 5% d'eau pour la première couche, ne pas diluer pour la deuxième couche</li></ul>
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau ou solvant si le produit a séché

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# MATOCRYL

## Peinture émulsion à base de styrène-acrylique d'aspect mat

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
Plâtres et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Grattage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche de ODYSSEE PRIM</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de MATOCRYL dilué à 5% d'eau environ</li> <li>1 couche de MATOCRYL non dilué</li> </ul>
Bétons et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Enduisage</li> </ul>		
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>		
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de MATOCRYL non dilué</li> </ul>

### Observations

#### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, Classe 7b2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 15 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

#### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+

#### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# MONTYL

## Peinture dispersion de finition à base de styrène-acrylique d'aspect mat velouté poché serré

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



<b>DESTINATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pour la décoration des maçonneries intérieures et extérieures en travaux neufs ou d'entretien</li><li>• Etat de finition B en intérieur</li></ul>
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grand pouvoir couvrant et opacifiant</li><li>• Très facile d'emploi et sèche rapidement</li><li>• Stabilité à la lumière et aux intempéries</li><li>• Sans odeur</li><li>• Additif antirouille</li></ul>
<b>TEINTES</b>	Blanc, noir et toutes teintes du nuancier Chromatic® et de la Collection Mate
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	Mat : 2 à 5% sous 85°

### Caractéristiques techniques

<b>ASPECT</b>	Poché
<b>RENDEMENT</b>	8 à 10 m <sup>2</sup> /l
<b>CONDITIONNEMENT</b>	Blanc : 1 litre, 3 litres et 15 litres Noir : 1 litre, 3 litres et 15 litres Autres teintes : 1 litre, 3 litres, 15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,50 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	41% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	59% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hors poussière : 10 mn</li><li>• Sec : 30 mn</li><li>• Recouvrable : 12 heures</li></ul> En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.
<b>RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE</b>	Norme NF EN 13300 : Classe 2

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brosse</li><li>• Rouleau polyamide texturé 12 mm ou polyester poils moyens et pistolet, dilution 10% d'eau pour la première couche et sans dilution pour les couches de finition</li></ul>
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau (ou solvant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Finition intérieure	Finition extérieure
<b>Bétons et dérivés neufs et anciens non peints</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Enduisage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> <li>2 couches de MONTYL non dilué</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUIFIX ou 1 couche de GUIOFIX</li> <li>1 ou 2 couches de MONTYL non dilué</li> </ul>
<b>Plâtres et dérivés neufs plaques de plâtres à épiderme cartonné</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Grattage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> <li>2 couches de MONTYL non dilué</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non conseillé</li> </ul>
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'EUROPRIMER+ ou SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10%</li> <li>2 couches de MONTYL</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non conseillé</li> </ul>
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de MONTYL</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche GUIFIX à 5% de White-spirit ou Montyl dilué à 10% d'eau ou 1 couche de GUIOFIX</li> <li>1 ou 2 couches de Montyl</li> </ul>
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> <li>2 couches de MONTYL</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de GUITTEX FIXATEUR ou MONTYL dilué à 10% d'eau</li> <li>1 ou 2 couches de MONTYL</li> </ul>
<b>Métaux ferreux (occasionnellement)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de CHROMAGUI</li> <li>2 couches de MONTYL</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de CHROMAGUI</li> <li>2 couches de MONTYL</li> </ul>
<b>Métaux non ferreux et P.V.C. (occasionnellement)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Brossage</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de PRIMATEC</li> <li>2 couches de MONTYL</li> </ul>

Ne pas appliquer par température inférieure à + 8 °C et par forte chaleur.

### Observations

<b>NOTA</b>	Dans le cas d'expositions très ensoleillées, les teintes très soutenues ont l'inconvénient de favoriser l'absorption calorifique du support entraînant un vieillissement plus rapide du film de peinture.
<b>CLASSIFICATION NF T 36-005</b>	Famille I, Classe 7b2
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010) Ce produit contient maximum 30 g/l COV. Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.
<b>ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	Classe C.
<b>CONSERVATION</b>	12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage Fiche de données de sécurité disponible sur le site <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ODYSSÉE MAT

## Peinture mate à base de résines alkydes en émulsion et acryliques



Peintures, vernis et produits connexes - NF 130  
www.ecolabels.fr

peinture  
intérieure

aqueux

### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures en travaux neufs ou d'entretien, en pièces sèches
- Etat de finition A ou B

### QUALITÉS DOMINANTES

- Très grande facilité d'application
- Temps ouvert suffisamment long pour faciliter l'application
- Rapidité de séchage permettant l'application de 2 couches dans la journée
- Protection du film de peinture contre le développement des moisissures
- Bonne opacité
- Bonne blancheur
- Excellent rendement
- Label NF Environnement

### TEINTES

Blanc et teintes pastel du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat  $\leq$  3% sous 85°

## Caractéristiques techniques

<b>ASPECT</b>	Poché fin
<b>RENDEMENT</b>	10 à 12 m <sup>2</sup> /l
<b>CONDITIONNEMENT</b>	3 et 15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,53 ( $\pm$ 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	40% ( $\pm$ 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	60% ( $\pm$ 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hors poussière : 1 heure environ</li> <li>• Sec : 2 heures environ</li> <li>• Recouvrable : 6 heures environ</li> </ul> <p>En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.</p>
<b>RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE</b>	Norme NF EN 13300 : classe 3

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	Rouleau polyester ou polyamide texturé 12 mm
<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau (ou solvant si le produit à séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ODYSSÉE MAT

Peinture mate à base de résines alkydes en émulsion et acryliques

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
Plâtres et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Grattage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ODYSSÉE MAT</li> </ul>
Bétons et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM.</li> </ul>	
Bois et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% ou EUROPRIMER+</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	

## Observations

### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, classe 4a/7b2

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).

Ce produit contient maximum 28 g/l COV.

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+

Classe B pour les teintes issues des bases GUT 1 et GUT 2.

### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

Utiliser rapidement après ouverture.

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ODYSSÉE PRIM

Impression à base de résines alkydes en émulsion et acryliques



peinture  
intérieure



aqueux

## DESTINATION

### QUALITÉS DOMINANTES

- Pour l'impression des maçonneries et menuiseries intérieures
- Excellente opacité
- Très bon rendu permettant un rendu final optimal (en particulier pour les laques)
- Séchage rapide
- Sur fonds usuels du Bâtiment en intérieur et supports au Ph inférieur à 9 (plâtre et dérivés, bois, anciennes peintures)
- Compatible avec les colles à papier peint et les revêtements muraux
- Label NF Environnement

## TEINTES

Blanc

## DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat velouté : 12% sous 85°

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

Semi-tendu

### RENDEMENT

10 à 14 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

1 litre, 3 litres et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,40 (± 0,05) à 20 °C

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

45% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

59% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 6 heures
  - Recouvrable : 24 heures
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

Brosse, rouleau polyamide texturé 12 mm et pistolet

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (ou solvant si le produit à séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ODYSSÉE PRIM

Impression à base de résines alkydes en émulsion et acryliques

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Aprêts	Finition intérieure
Plâtres et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage des enduits</li> <li>Brossage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toutes peintures en phase aqueuse ou solvant</li> </ul>
Bois et dérivés neufs ou remis à nu	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage/Brossage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pochonnage à l'aide d'ODYSSÉE PRIM sur les zones mises à nu</li> <li>1 couche en plein d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	

## Observations

<b>NOTA</b>	Dans le cas de supports farinants ou absorbants, utiliser l'impression solvantée SUPER DULPRIM
<b>CLASSIFICATION NF T 36-005</b>	Famille I, classe 7b2/4a
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/g) : 30 g/l (2010). Ce produit contient maximum 1 g/l COV. Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.
<b>ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	Classe A+
<b>CONSERVATION</b>	24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité. Utiliser rapidement après ouverture.
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur le site <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ODYSSÉE SATIN

Peinture satinée à base de résines alkydes en émulsion et acryliques



## DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures en travaux neufs ou d'entretien, en pièces sèches ou humides
- Etat de finition A ou B.

## QUALITÉS DOMINANTES

- Très grande facilité d'application
- Rapidité de séchage permettant l'application de 2 couches dans la journée
- Protection du film de peinture contre le développement des moisissures
- Bonne opacité
- Bonne blancheur
- Excellent rendement
- Stabilité de la brillance dans le temps
- Entretien facile
- Label NF Environnement

## TEINTES

Blanc et toutes teintes du nuancier Chromatic®

## DEGRÉ DE BRILLANCE

Satin : 10 à 20% sous 60°

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

- Poché

### RENDEMENT

- Supports lisses : 12 à 14 m<sup>2</sup>/l
- Toiles de verre : 7 à 9 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

3 et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,38 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

43% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

57% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 1 heure environ
  - Sec : 2 heures environ
  - Recouvrable : 8 à 10 heures environ
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

Norme NF EN 13300 : classe 2

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Rouleau polyester ou polyamide texturé 12 mm
- Pistolet

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (ou solvant si le produit à séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ODYSSÉE SATIN

Peinture satinée à base de résines alkydes en émulsion et acryliques

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Aprêts	Finition intérieure
<b>Plâtres et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Grattage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ODYSSÉE SATIN</li> </ul>
<b>Bétons et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM ou EUROPRIMER+</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	
<b>Métaux ferreux (occasionnellement)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination de la rouille par brossage, grattage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de CHROMAGUI</li> </ul>	

## Observations

### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, classe 7b2/4a

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).

Ce produit contient maximum 2 g/l COV.

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+

### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

Utiliser rapidement après ouverture.

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures en travaux neufs ou d'entretien, en pièces sèches ou humides
- Etat de finition A ou B

### QUALITÉS DOMINANTES

- Très grande facilité d'application grâce au temps ouvert maximisé
- Protection du film de peinture contre le développement des moisissures
- Bonne opacité
- Bonne blancheur
- Application possible sur toile de verre
- Entretien facile

### TEINTES

Blanc et toutes teintes du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Velouté : 8% sous 60°

Le degré de brillance définitif est obtenu au bout de quelques jours

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

- Poché

### RENDEMENT

- Supports lisses : 10 à 12 m<sup>2</sup>/l
- Toiles de verre : 7 à 9 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

1, 3 et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,38 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

43% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

57% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 1 heure environ
  - Sec : 2 heures environ
  - Recouvrable : 6 heures environ
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

Norme NF EN 13300 : classe 2

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Rouleau polyester ou polyamide texturé 12 mm (sur toile de verre préférer le polyamide texturé 12 mm)
- Pistolet

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (ou solvant si le produit à séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# ODYSSÉE VELOURS

Peinture veloutée à base de résines alkydes en émulsion et acryliques

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
<b>Plâtres et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Grattage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ODYSSÉE VELOURS</li> </ul>
<b>Bétons et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM ou EUROPRIMER+</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> </ul>	
<b>Métaux ferreux (occasionnellement)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination de la rouille par brossage, grattage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de CHROMAGUI</li> </ul>	

## Observations

### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, classe 7b2/4a

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 5 g/l COV.

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+

### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ORION SOLEIL BRILLANT

## Peinture-laque glycérophtalique de finition

LES  
LAQUES



ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

- Pour la décoration et la protection des menuiseries bois ou métalliques intérieures et extérieures
- Etat de finition A

### QUALITÉS DOMINANTES

- Excellent rendu assurant une finition haut de gamme
- Excellent garnissant
- Excellente opacité
- Très bon enrobage
- Brillant exceptionnel
- Très bonne tenue en extérieur
- Grande facilité d'entretien

### TEINTES

Disponible dans les 1170 teintes du nuancier Chromatic®, 112 teintes de la Collection Mate, 15 teintes de la Collection Pop et 27 teintes de la Collection Inspiration Industrielle

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Brillant > 90% sous 60° à 30 jours

## Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	13 à 16 m <sup>2</sup> /l
<b>CONDITIONNEMENT</b>	Blanc et teintes Chromatic® : 1, 3, 5, 10* et 15 litres selon les bases
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,22 (± 0,05) g/ml à 20 °C (densité variable selon les teintes)
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	64% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	77% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hors poussière : 4 heures</li><li>• Sec : 8 à 9 heures</li><li>• Redoublable : 24 heures</li><li>• Ponçage entre couches : 24 heures</li></ul>

\* Disponible à suppression du 15 litres

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brosse</li><li>• Rouleau laqueur poils ras 4 mm ou rouleau microfibras 6 mm</li><li>• Pistolet : nous consulter</li></ul>
<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi, ne pas diluer
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	White-spirit

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ORION SOLEIL BRILLANT

## Peinture-laque glycérophthalique de finition

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Finition intérieure	Finition extérieure
Bois et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Dégraissage (si nécessaire)</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ORION SOLEIL SATIN ou d'EUROPRIMER +</li> <li>2 couches d'ORION SOLEIL BRILLANT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'EUROPRIMER + dilué à 15% d'eau</li> <li>2 couches d'ORION SOLEIL BRILLANT</li> </ul>
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> <li>2 couches d'ORION SOLEIL BRILLANT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5% à 10% sur parties remises à nu</li> <li>2 couches d'ORION SOLEIL BRILLANT</li> </ul>
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage / Rinçage</li> <li>Grattage / Ponçage</li> <li>1 couche d'impression adaptée</li> <li>Révision à l'enduit sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10%</li> <li>2 couches d'ORION SOLEIL BRILLANT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% sur parties remises à nu</li> <li>2 couches d'ORION SOLEIL BRILLANT</li> </ul>
Métaux ferreux	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination de la rouille par brossage et grattage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage</li> <li>1 couche d'impression adaptée sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de CHROMAGUI dilué à 5% de White-spirit</li> <li>2 couches d'ORION SOLEIL BRILLANT</li> </ul>	

Les peintures à base de résines alkydes ou glycérophthaliques en phase solvant, du fait de leur mode de séchage par oxydation ont une tendance naturelle au jaunissement, particulièrement en absence de lumière du jour. Ce phénomène peut être accéléré par la présence de vapeurs d'ammoniaque issues de certains produits tels que certains nettoyants, colles, enduits, peintures acryliques...

### Observations

**NOTA** Après mélange, lors de la mise à la teinte, laisser impérativement reposer la peinture avant application jusqu'à la reprise totale de la consistance gel pour le confort et la qualité d'application.

**CLASSIFICATION NF T 36-005** Famille I, Classe 4a

**CLASSIFICATION COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/d) : 300 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 300 g/l COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

**ÉMISSIONS DANS L' AIR INTÉRIEUR** Classe A+

**POINT ÉCLAIR** Compris entre 21 °C et 55 °C

**CONSERVATION** 12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ** Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ORION SOLEIL SATIN

## Peinture-laque glycérophthalique de finition

LES  
LAQUES



ABSOLU  
SYSTEM

peinture  
intérieure

peinture  
extérieure

solvant

### DESTINATION

- Pour la décoration et la protection des menuiseries bois intérieures et extérieures et des menuiseries métalliques intérieures
- Etat de finition A

### QUALITÉS DOMINANTES

- Structure gélifiée permettant une application extrêmement aisée
- Excellent rendu assurant une finition haut de gamme
- Excellent garnissant
- Très bon enrobage
- Excellente opacité
- Grande facilité d'entretien

### TEINTES

Disponible dans les 1170 teintes du nuancier Chromatic®, 112 teintes de la Collection Mate, 15 teintes de la Collection Pop et 27 teintes de la Collection Inspiration Industrielle

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Satiné 20% sous 60° à 30 jours

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

14 à 16 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

Blanc : 1, 3, 5, 10\* et 15 litres  
Teintes Chromatic® : 1, 3, 10\* et 15 litres selon les bases

### DENSITÉ MOYENNE

1,44 (± 0,05) g/ml à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

64% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

80% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 4 heures
- Sec : 7 à 8 heures
- Redoublable : 24 heures
- Ponçage entre 2 couches : 24 heures

\* Disponible à suppression du 15 litres

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau laqueur poils ras 4 mm ou rouleau microfibras 6 mm
- Pistolet : nous consulter

### DILUTION

Prêt à l'emploi, ne pas diluer

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

White-spirit

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ORION SOLEIL SATIN

## Peinture-laque glycérophthalique de finition

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition
Bois et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Dégraissage (si nécessaire)</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ORION SOLEIL SATIN ou d'EUROPRIMER+</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ORION SOLEIL SATIN*</li> </ul>
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10%</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage / Rinçage</li> <li>Grattage / Ponçage</li> <li>1 couche d'impression adaptée</li> <li>Révision à l'enduit sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pochonnage des parties enduites avec 1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5% à 10%</li> </ul>	
Métaux ferreux en intérieur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination de la rouille par broyage, grattage</li> <li>Dérochage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage</li> <li>1 couche d'impression adaptée sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 ou mieux 2 couches de CHROMAGUI dilué à 5% de White-spirit</li> </ul>	
Métaux non ferreux en intérieur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage, grattage</li> <li>Dérochage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage</li> <li>1 couche d'impression adaptée sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de PRIMATEC dilué à 5%</li> </ul>	

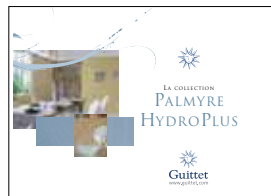
\*En extérieur, appliquer une couche supplémentaire de finition sur les surfaces inclinées à moins de 45° par rapport à l'horizontal. Les peintures à base de résines alkydes ou glycérophthaliques en phase solvant, du fait de leur mode de séchage par oxydation ont une tendance naturelle au jaunissement, particulièrement en absence de lumière du jour. Ce phénomène peut être accéléré par la présence de vapeurs d'ammoniaque issues de certains produits tels que certains nettoyants, colles, enduits, peintures acryliques...

### Observations

<b>NOTA</b>	Après mélange, lors de la mise à la teinte, laisser impérativement reposer la peinture avant application jusqu'à la reprise totale de la consistance gel pour le confort et la qualité d'application.
<b>CLASSIFICATION NF T 36-005</b>	Famille I, Classe 4a
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/d) : 300 g/l (2010) Ce produit contient maximum 300 g/l COV Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants
<b>ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	Classe A+
<b>POINT ÉCLAIR</b>	Compris entre 21 °C et 55 °C
<b>CONSERVATION</b>	12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage Fiche de données de sécurité disponible sur le site <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>
	Fiches techniques disponibles sur le site Internet <a href="http://www.guittet.com">www.guittet.com</a>

# PALMYRE HYDROPLUS

## Revêtement décoratif texturé et nuancé



LES PRODUITS  
À EFFETS  
DÉCORATIFS



<b>DESTINATION</b>	Pour la décoration des maçonneries intérieures de locaux individuels ou collectifs en travaux neufs ou d'entretien
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Système modulable : aspect strié ou spatulé</li><li>• Mise en œuvre simple en deux passes</li><li>• Couche première garnissante permettant une préparation limitée du support</li><li>• Adapté à tous styles d'intérieur, traditionnels ou contemporains</li><li>• Grande facilité d'entretien</li></ul>
<b>TEINTES</b>	Disponible dans les 21 teintes décoratives du nuancier PALMYRE HydroPlus
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	Mat

### Caractéristiques techniques

	<b>PALMYRE Première</b>	<b>PALMYRE HydroPlus Finition</b>
<b>RENDEMENT</b>	5 à 6 m <sup>2</sup> /l pour l'aspect strié 3 à 5 m <sup>2</sup> /l pour l'aspect spatulé	10 à 11 m <sup>2</sup> /l
<b>CONDITIONNEMENT</b>	5 et 10 litres	3 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,67 (± 0,05) g/ml à 20 °C (densité variable selon les teintes)	1,05 (± 0,05) g/ml à 20 °C (densité variable selon les teintes)
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	51% (± 2%)	28% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	70% (± 2%)	
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hors poussières : 20 mn</li><li>• Sec au toucher : 4 heures</li><li>• Recouvrable : 24 heures</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hors poussières : 4 heures</li><li>• Sec au toucher : 4 heures</li></ul>

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1<sup>re</sup> couche : empâtage au rouleau texturé poils longs 20 mm</li><li>• Finition à la mini-lisseuse inox pour un aspect spatulé</li><li>• Finition à l'époussette ou à la balayette pour un aspect strié, ou au spalter pour un aspect brossé fin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2<sup>e</sup> couche : dépose du glacis au rouleau polyamide 8 mm et modulation de l'aspect au spalter</li></ul>
<b>DILUTION</b>	Sans	
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau	

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# PALMYRE HYDROPLUS

## Revêtement décoratif texturé et nuancé

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition intérieure
<b>Béton et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer une couche de PALMYRE Première mis à la teinte selon le coloris retenu à l'aide du rouleau texturé, puis finir à la mini-lisseuse inox, à l'époussette, à la balayette ou au spalter</li> <li>Appliquer le glacis PALMYRE HydroPlus Finition au rouleau polyamide 8 mm et modulation de l'aspect au spalter</li> </ul>
<b>Plâtre et dérivés secs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage (dégraissage si nécessaire)</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-spirit* ou EUROPRIMER +</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-spirit* ou ODYSSEE PRIM*</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'impression de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-spirit* ou ODYSSEE PRIM*</li> </ul>	
<b>Métaux ferreux</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination de la rouille par brossage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de primaire anti-rouille CHROMAGUI dilué à 5% de White-Spirit</li> </ul>	

\*La révision éventuelle du subjectile imprimé sera réalisée à l'aide d'ENDUIT UNIVERSEL GUITTET suivie d'une réimpression des surfaces concernées.

### Précautions d'emploi

PALMYRE HydroPlus Finition étant un produit en phase aqueuse, il nécessite certaines précautions d'emploi.

Conditions de chantier	Applications
<b>Surfaces</b>	
Panneaux entiers < 15 m <sup>2</sup>	Rouleau 8 mm + spalter
Panneaux entiers > 15 m <sup>2</sup>	Directement au spalter
<b>Températures</b>	
< 25 °C	Rouleau 8 mm + spalter
> 25 °C	Directement au spalter

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# PALMYRE HYDROPLUS

## Revêtement décoratif texturé et nuancé

LES PRODUITS  
À EFFETS  
DÉCORATIFS

### Processus d'application pour un aspect strié



① Dépose de PALMYRE Première au rouleau texturé 18/20 mm  
Une charge plus ou moins importante de PALMYRE Première permet de modifier l'aspect matière



② Brossage à l'époussette du produit frais pour obtenir l'effet strié



③ Dépose de PALMYRE HYDROPLUS Finition au rouleau polyamide 8 mm



④ Modulation de l'aspect au spalter

### Observations

#### NOTA

- Lors de l'application de Palmyre HydroPlus Finition, le produit a un aspect « laiteux ». L'aspect final n'est obtenu qu'après séchage définitif.
- Pour faciliter la mise en œuvre du système, une application à 2 personnes est possible : une personne pour la dépose au rouleau, une autre pour l'aspect au spalter, directement dans le produit frais.
- Selon le grammage déposé, la finition offrira des aspects et des teintes variables.

#### CLASSIFICATION NF T 36-005

#### PALMYRE Première

Famille I – Classe 7b2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat A/l) :  
200 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 100 g/l COV

#### PALMYRE HydroPlus Finition

Famille I – Classe 7b2

Valeur limite UE pour ce produit (cat A/l) :  
200 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 200 g/l COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

#### ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR CONSERVATION

Classe C

Classe C

24 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# PALMYRE HYDROPLUS

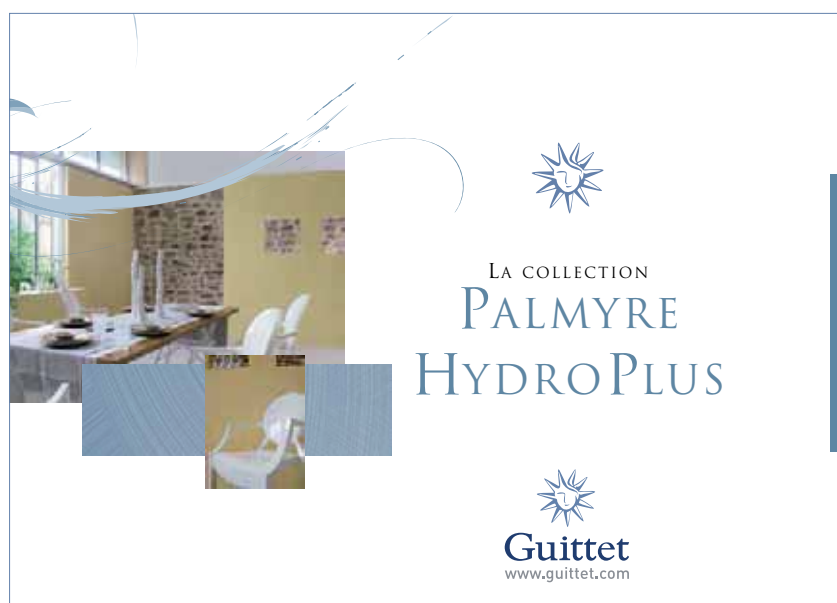
Revêtement décoratif texturé et nuancé

## Résultat



Teinte : Bosra

## Nuancier



Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# PPG SOLUTION AL

## Liquide de décontamination en dispersion aqueuse

LES  
FAÇADES



<b>DESTINATION</b>	Traitement et décontamination des supports sujets aux algues et lichens Idéal en traitement préventif sur les fonds poreux contre le développement des micro-organismes
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Constitue un traitement curatif et préventif des façades (PT2)</li><li>• Peut être utilisé sur maçonneries, toitures et terrasses</li><li>• Pas de rinçage avant mise en peinture du support</li></ul>
<b>TEINTES</b>	Incolore

### Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	4 à 5 m <sup>2</sup> /l
<b>CONDITIONNEMENT</b>	5 litres et 20 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,00 (± 0,05) à 20 °C
<b>PH</b>	6 (légèrement acide)

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brosse carrée</li><li>• Pulvérisateur</li></ul>
<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# PPG SOLUTION AL

## Liquide de décontamination en dispersion aqueuse

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Décontamination	Finition extérieure
Bétons et dérivés neufs non contaminés Plâtres et dérivés secs non contaminés	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Lavage à la machine haute pression (sur plâtre : lavage manuel) si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer le liquide de façon abondante à la brosse ou au pulvérisateur</li> <li>Ne pas rincer</li> <li>Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produits de finition extérieure GUITTET</li> </ul>
Bétons et dérivés peints et non peints contaminés Plâtres et dérivés secs peints et non peints contaminés	<p>1/ Lavage à la machine haute pression pour éliminer les micro-organismes*</p> <p>2/ Sans lavage à la machine haute pression</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer le liquide de façon abondante à la brosse ou au pulvérisateur</li> <li>Séchage</li> <li>Appliquer le liquide de façon abondante à la brosse ou au pulvérisateur</li> <li>Laisser agir 30 mn</li> <li>Brossage, grattage</li> <li>Rincer à l'eau pour éliminer les micro-organismes*</li> <li>Traitement préventif : recommencer l'application</li> </ul>	

\* Si les algues et lichens ont du être éliminés à grande eau, il est conseillé d'appliquer à nouveau le liquide et de laisser sécher sans rincer avant mise en peinture.

### Observations

- NOTA**
- Protéger la végétation avant utilisation
  - Ne pas utiliser sur support ruisselant
  - Peut être utilisé même non recouvert d'une peinture
  - Nous vous conseillons le port de gants et lunettes lors de l'application du produit
  - De même, un masque sera nécessaire en cas de pulvérisation du produit

### CLASSIFICATION COV

Non concerné par la directive COV

### CONSERVATION

24 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
 Stocker hors de la portée des personnes non averties  
 Éviter le contact avec la peau et les yeux  
 Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# PRIMATEC

## Primaire polyvalent à base de copolymères acryliques en dispersion aqueuse

LES  
MÉTAUX



peinture  
intérieure



peinture  
extérieure



aqueux

### DESTINATION

Primaire d'accrochage pour métaux non ferreux, multiples supports de type : P.V.C., verre, carrelage mural, stratifié, bardage,... en intérieur et extérieur

### QUALITÉS DOMINANTES

- Excellentes qualités d'accrochage
- Convient sur métaux non ferreux tels que l'aluminium, le zinc et les traitements de galvanisation ou électro-zingage après dérochage.
- Idéal comme primaire sur P.V.C. rigide tels que huisseries, portes, fenêtres et descentes d'eaux pluviales.
- Très faible odeur (idéal pour utilisation dans des locaux confinés)
- Recouvrable par de nombreux types de finitions
- Adhère sur anciens fonds de peintures (sauf polyuréthanes)

### TEINTES

Blanc et teintes pastel

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat

## Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	10 m <sup>2</sup> /litre
<b>CONDITIONNEMENT</b>	1 litre, 3 litres et 15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,42 (± 0,05) à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	52% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hors poussières : 15 minutes</li><li>• Sec : 1 heure</li><li>• Recouvrable : 6 heures</li></ul>

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brosse ou rouleau : dilution à 5% d'eau</li><li>• Pistolet</li></ul>
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# PRIMATEC

## Primaire polyvalent à base de copolymères acryliques en dispersion aqueuse

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Finition intérieure ou extérieure
Alliages légers et dérivés zingués	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dégraissage</li> <li>• Dérochage à l'acide phosphorique ou chlorhydrique dilué</li> <li>• Rinçage soigné</li> <li>• Séchage complet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de PRIMATEC dilué à 5% d'eau</li> <li>• Finition intérieure ou extérieure</li> </ul>
P.V.C. rigide utilisé pour huisseries, portes, volets, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dégraissage</li> <li>• Ponçage léger</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de PRIMATEC dilué à 5% d'eau</li> <li>• Finition intérieure ou extérieure</li> </ul>

Nota : dans le cas de métaux ferreux, utiliser CHROMAGUI.

Les performances d'adhérence des systèmes ne deviennent optimales qu'après quelques jours de durcissement.

### Observations

#### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, Classe 7b2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/i) : 140 g/l (2010)  
ce produit contient maximum 90 g/l COV

#### ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR

A+

#### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# PRIMOSTOP\*

## Impression isolante des taches à base d'une résine acrylique

\*disponible jusqu'à épuisement des stocks



### DESTINATION

Pour la rénovation des maçonneries intérieures y compris sur fonds difficiles.  
Pour travaux de spécialités.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Isole des auréoles d'humidité, des taches de suie, de nicotine
- Avantages de la phase aqueuse : séchage rapide, pas d'odeur de solvant, nettoyage des outils à l'eau
- Sans tension : ne décolle pas les anciens fonds de peintures
- Peut être recouvert par un large choix de finitions

### TEINTES

Blanc et teintes pastel du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat velouté 9% sous 85° d'angle

## Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	8 à 10 m <sup>2</sup> /litre
<b>CONDITIONNEMENT</b>	3 et 15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,24 (± 0,02)
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	42% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	53% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sec : 1 heure</li> <li>• Recouvrable : 6 heures</li> </ul>

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau « polyamide texturé 12 mm »
- Pistolet

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

A l'eau ou aux solvants si le produit a séché

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# PRIMOSTOP

## Impression isolante des taches à base d'une résine acrylique

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF P DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition intérieure
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessivage des fonds gras</li> <li>• Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche PRIMOSTOP</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 couches de peintures ou laques intérieures</li> </ul>
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessivage</li> <li>• Rinçage</li> <li>• Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>		

### Observations

#### NOTA

- PRIMOSTOP doit être impérativement recouvert par 2 couches de finition
- PRIMOSTOP doit être appliqué en plein. Il ne doit pas être pochoonné

#### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille I – Classe 7b2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat A/g) : 30 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV.

Les valeurs indiquées tiennent compte de nos colorants éventuels

#### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe C

#### CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non entamé  
Conserver à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

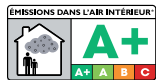
Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com) et sur le site [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SATINÉA MAT VELOURS

## Peinture d'aspect mat-velouté à base de copolymères acryliques en phase aqueuse

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures en pièces sèches.
- Etat de finition B.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Aspect mat-velouté
- Entretien facile
- Application possible sur toile de verre
- Respectueux de la santé et de l'environnement

### TEINTES

Blanc et toutes teintes du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

6% sous 60° d'angle

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

mat-velouté poché

### RENDEMENT

- Supports lisses : 10 à 12 m<sup>2</sup>/l
- Toiles de verre : 7 à 9 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

1, 3 et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,35 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

42% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

57% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 30 minutes
  - Sec : 1 heure
  - Recouvrable : 6 heures
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

Norme NF EN 13300 : classe 1

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau polyamide 12 mm
- Pistolet

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau, ou solvant si le produit a séché.

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# SATINÉA MAT VELOURS

Peinture d'aspect mat-velouté à base de copolymères acryliques en phase aqueuse

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
Bétons et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de SATINÉA MAT VELOURS</li> </ul>
Plâtre et dérivés Plaques de plâtre cartonné	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrnage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage/Rinçage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> <li>Ponçage éventuel</li> </ul>	

## Observations

### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, classe 7b2

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+.

### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SATINÉA VELOURS

## Peinture en phase aqueuse d'aspect satiné velours

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures des pièces sèches.
- Etat de finition B.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Aspect satiné velours
- Grain fin arrondi
- Blancheur élevée
- Applicable sur toile à peindre
- Pas de collant résiduel
- Label NF Environnement

### TEINTES

Blanc et toutes teintes du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

10% sous 60°

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

Poché fin

### RENDEMENT

- Supports lisses : 9 à 12 m<sup>2</sup>/l
- Toiles de verre : 7 à 9 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

1 litre, 3 litres et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,32 (± 0,02) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

42% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

55% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 1 heure
  - Recouvrable : 6 heures
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être plus long.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

Norme NF EN 13300 : classe 2

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau polyamide texturé 12 mm
- Pistolet

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (ou solvant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SATINÉA VELOURS

Peinture en phase aqueuse d'aspect satiné velours

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
Bétons et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de SATINÉA VELOURS</li> </ul>
Plâtres et dérivés Plaque de plâtre à épiderme cartonné	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage, grattage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
Bois et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou EUROPRIMER +</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	

## Observations

### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, classe 7a2

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 5 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+.

### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.  
Utiliser rapidement après ouverture.

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SATINÉA ½ BRILLANT\*

## Peinture acrylique d'aspect demi-brillant poché serré

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES

\*disponible jusqu'à épuisement des stocks



### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures et des boiseries intérieures en travaux neufs ou d'entretien
- Etat de finition B

### QUALITÉS DOMINANTES

- Sans odeur
- Séchage rapide
- Particulièrement adapté pour réaliser la finition des systèmes toile de verre
- Entretien très facile
- Utilisable dans des pièces humides
- Label NF Environnement

### TEINTES

Blanc et teintes pastel du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

55% (± 5%) sous 60°

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

Poché

### RENDEMENT

- Supports lisses : 12 à 14 m<sup>2</sup>/l
- Toiles de verre : 7 à 9 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,29 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

40% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

53% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 30 minutes
  - Sec : 2 heures
  - Recouvrable : 6 heures
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

Norme NF EN 13300 : classe 1

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau polyester ou polyamide texturé 10-12 mm
- Pistolet

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SATINÉA ½ BRILLANT\*

Peinture acrylique d'aspect demi-brillant poché serré

\*disponible jusqu'à épuisement des stocks

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
Plâtres et dérivés neufs ou bruts	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Nettoyage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSÉE PRIM</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de SATINÉA ½ BRILLANT</li> </ul>
Bétons et dérivés neufs ou bruts	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Nettoyage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	
Toile de verre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Séchage complet de la colle</li> <li>Epoussetage</li> </ul>		
Bois et dérivés neufs ou bruts	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou EUROPRIMER+</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> </ul>		
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	
Métaux ferreux (occasionnellement)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de primaire antirouille CHROMAGUI</li> </ul>	

## Observations

### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, classe 4a 7b2

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/b) : 100 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 100 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+

### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SATINÉA

## Peinture acrylique d'aspect satiné poché arrondi



### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures et des boiseries intérieures en travaux neufs ou d'entretien, en pièces sèches ou humides
- Etat de finition B.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Très bon garnissant
- Particulièrement adapté pour réaliser la finition des systèmes toile de verre
- Entretien facile
- Possibilité d'application de deux couches dans la journée
- Label NF Environnement

### TEINTES

Blanc et toutes teintes du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Satin : 16% (± 5%) sous 60°

## Caractéristiques techniques

<b>ASPECT</b>	Poché
<b>RENDEMENT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Supports lisses : 9 à 12 m<sup>2</sup>/l</li> <li>• Toiles de verre : 7 à 9 m<sup>2</sup>/l</li> </ul>
<b>CONDITIONNEMENT</b>	1 litre, 3 litres et 15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,30 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	42% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	54% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hors poussière : 20 minutes</li> <li>• Sec : 1 heure</li> <li>• Recouvrable : 6 heures</li> </ul> <p>En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.</p>
<b>RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE</b>	Norme NF EN 13300 : classe 2

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rouleau polyester ou polyamide texturé 10-12 mm</li> <li>• Brosse</li> <li>• Pistolet</li> </ul>
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau (ou solvant si le produit à séché)
<b>DILUTION</b>	Prêt à l'emploi

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
Plâtres et dérivés neufs ou bruts	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> <li>ou 1 couche d'ODYSSÉE PRIM</li> <li>Enduisage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de SATINÉA</li> </ul>
Bétons et dérivés neufs ou bruts	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	
Toile de verre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Séchage complet de la colle</li> <li>Epoussetage</li> </ul>		
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> <li>Rinçage</li> </ul>		
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	
Bois et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM ou EUROPRIMER+</li> </ul>	

### Observations

**NOTA** SATINÉA ne convient pas à la mise en peinture de menuiseries comportant des ouvrants.

**CLASSIFICATION NF T 36-005** Famille I, classe 7b2.

**CLASSIFICATION COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

**ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR** Classe A

**CONSERVATION** 12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.  
Utiliser rapidement après ouverture.

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ** Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SATINÉA MAT VELOURS

## Peinture d'aspect mat-velouté à base de copolymères acryliques en phase aqueuse

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures en pièces sèches.
- Etat de finition B.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Aspect mat-velouté
- Entretien facile
- Application possible sur toile de verre
- Respectueux de la santé et de l'environnement

### TEINTES

Blanc et toutes teintes du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

6% sous 60° d'angle

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

mat-velouté poché

### RENDEMENT

- Supports lisses : 10 à 12 m<sup>2</sup>/l
- Toiles de verre : 7 à 9 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

1, 3 et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,35 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

42% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

57% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 30 minutes
  - Sec : 1 heure
  - Recouvrable : 6 heures
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

Norme NF EN 13300 : classe 1

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau polyamide 12 mm
- Pistolet

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau, ou solvant si le produit a séché.

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# SATINÉA MAT VELOURS

Peinture d'aspect mat-velouté à base de copolymères acryliques en phase aqueuse

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
Bétons et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de SATINÉA MAT VELOURS</li> </ul>
Plâtre et dérivés Plaques de plâtre cartonné	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrnage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage/Rinçage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> <li>Ponçage éventuel</li> </ul>	

## Observations

### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, classe 7b2

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+.

### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.  
Utiliser rapidement après ouverture.

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SATINÉA VELOURS

## Peinture en phase aqueuse d'aspect satiné velours

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures des pièces sèches.
- Etat de finition B.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Aspect satiné velours
- Grain fin arrondi
- Blancheur élevée
- Applicable sur toile à peindre
- Pas de collant résiduel
- Label NF Environnement

### TEINTES

Blanc et toutes teintes du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

10% sous 60°

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

Poché fin

### RENDEMENT

- Supports lisses : 9 à 12 m<sup>2</sup>/l
- Toiles de verre : 7 à 9 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

1 litre, 3 litres et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,32 (± 0,02) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

42% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

55% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 1 heure
  - Recouvrable : 6 heures
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être plus long.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

Norme NF EN 13300 : classe 2

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau polyamide texturé 12 mm
- Pistolet

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (ou solvant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SATINÉA VELOURS

Peinture en phase aqueuse d'aspect satiné velours

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
Bétons et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de SATINÉA VELOURS</li> </ul>
Plâtres et dérivés Plaque de plâtre à épiderme cartonné	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage, grattage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSÉE PRIM</li> </ul>	
Bois et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou EUROPRIMER +</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSÉE PRIM</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 5 à 10% de White-spirit ou ODYSÉE PRIM</li> </ul>	

## Observations

### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, classe 7a2

### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 5 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+.

### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SINTRA

## Revêtement décoratif lisse d'aspect soyeux



LES PRODUITS  
À EFFETS  
DÉCORATIFS



### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures de locaux individuels ou collectifs en travaux neufs ou d'entretien

### QUALITÉS DOMINANTES

- Effet décoratif modulable
- Esthétique évolutive en fonction de la lumière
- Mise en œuvre simple
- Produit prêt à l'emploi
- Teintable en machine à teinter
- Facile d'entretien

### TEINTES

Disponibles dans les 22 teintes décoratives du nuancier SINTRA

### DEGRÉ DE BRILLANCE

0,9% sous un angle de 85°. Aspect visuel : satiné irisé.

## Caractéristiques techniques

### SINTRA PERLE

### SINTRA OR

#### RENDEMENT

9 à 11 m<sup>2</sup>/l sur supports lisses et selon l'esthétique souhaitée

#### CONDITIONNEMENT

3 litres

#### DENSITÉ MOYENNE

1,27 (± 0,05) à 20 °C  
(densité variable selon les teintes)

#### EXTRAIT SEC EN VOLUME

34,4%

34,5%

#### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 30 mn
- Sec au toucher : 1 heure
- Couche d'impression recouvrable : 24 heures
- Couche de finition recouvrable : 8 heures

## Mise en œuvre

#### MATÉRIEL D'APPLICATION

- 1<sup>re</sup> couche (impression) : rouleau polyamide texturé 7mm
- 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> couches (finition) : mini lisseuse inox à bouts arrondis

#### DILUTION

Prêt à l'emploi

#### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SINTRA

## Revêtement décoratif lisse d'aspect soyeux

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

**A noter :** Sintra nécessitant des fonds plans, les défauts du support seront corrigés par une opération de surfacage dite « d'enduisage préparatoire ».

Supports	Travaux préparatoires	Impression	Finition
<b>Bétons et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SINTRA (Perle ou Or) mis à la teinte selon le coloris retenu au rouleau texturé 7mm La visibilité du support est normale après l'application de cette première couche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SINTRA (Perle ou Or) mis à la teinte selon le coloris retenu à l'aide d'une mini-lisseuse inox</li> <li>Après séchage complet de la 2<sup>e</sup> couche, application en plein d'une couche de SINTRA dans la même teinte à l'aide d'une mini lisseuse inox</li> </ul>
<b>Plâtre et dérivés Plaques de plâtre à épiderme cartonné</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage, grattage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SINTRA* (Perle ou Or) mise à la teinte selon le coloris retenu au rouleau texturé 7mm La visibilité du support est normale après l'application de cette première couche</li> </ul>	
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage (dégraissage si nécessaire)</li> </ul>		
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>		
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>		

\*La révision éventuelle du support imprimé sera réalisée à l'aide de l'ENDUIT UNIVERSEL GUITTET suivie d'une réimpression des surfaces concernées.

### Astuces

Le camouflage des parties adjacentes permet de déposer les produits composant le système sans prendre de précautions excessives, et donc de gagner du temps sur le chantier.

**Avant démarrage du chantier, il est fortement conseillé de réaliser une surface témoin pour maîtriser la dépose, le geste et valider l'aspect final du produit au regard de l'influence que peut avoir l'apport de la lumière et l'angle de vue sur la teinte et l'esthétique final.**

Il est recommandé, sur un même chantier, d'utiliser des produits issus du même numéro de lot de fabrication et d'une seule opération de mise à la teinte.

Si le fût n'est pas entièrement consommé, bien nettoyer le pourtour intérieur du bidon et le couvercle, refermer le fût de façon hermétique avant stockage.

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SINTRA

## Revêtement décoratif lisse d'aspect soyeux

LES PRODUITS  
À EFFETS  
DÉCORATIFS

### Processus d'application



① Impression : Application d'une couche de SINTRA au rouleau polyamide texturé 7 mm. La visibilité du support est normale après l'application de cette première couche (rendement 9 m<sup>2</sup>/l).



② 1<sup>ère</sup> couche : Dépose d'une couche de SINTRA à l'aide d'une mini lisseuse inox sur l'ensemble de la surface (rendement 10 à 11m<sup>2</sup>/l)



③ 2<sup>e</sup> couche : Dépose d'une couche de SINTRA à l'aide d'une mini lisseuse inox sur l'ensemble de la surface (rendement 10 à 11m<sup>2</sup>/l)

La protection avec le VERNIS FINIVER ACRYLIQUE est possible mais modifie légèrement l'aspect du produit qui paraîtra moins irisé.

### Observations

#### SINTRA PERLE

#### SINTRA OR

#### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille I – Classe 7b2

Famille I – Classe 7b2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur UE pour ce produit (cat A/l) : 200 g/l  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV

Valeur UE pour ce produit (cat A/l) : 200 g/l  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

#### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A

#### CONSERVATION

12 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

# SINTRA

Revêtement décoratif lisse d'aspect soyeux

## Résultat



Teintes : Agueda et Satao

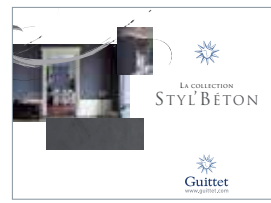
## Nuancier



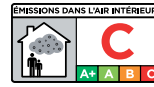
Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# STYL' BÉTON

## Enduit décoratif d'aspect béton



LES PRODUITS  
À EFFETS  
DÉCORATIFS



### DESTINATION

Pour la décoration des murs intérieurs de locaux individuels ou collectifs en travaux neufs ou d'entretien

### QUALITÉS DOMINANTES

- Monoproduit prêt à l'emploi
- Très bon garnissant limitant les préparations de fonds
- Très facile d'application
- Grande dureté du produit
- Grande modularité du produit laissant libre cours à la créativité des applicateurs
- Teintable en machine à teinter

### TEINTES

Disponible dans les teintes décoratives du nuancier STYL' BÉTON

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

Aspect « cranté » : 1,2 Kg /m<sup>2</sup> selon la nature des supports  
Aspect « lissé » : 1 à 1,2 Kg /m<sup>2</sup> selon la nature des supports  
Aspect « banché » : 1 à 1,2 Kg /m<sup>2</sup> selon la nature des supports  
Aspect « matricé » : 1,5 Kg /m<sup>2</sup> selon la nature des supports

### CONDITIONNEMENT

5 et 15 Kg

### DENSITÉ MOYENNE

1,20 (± 0,05) à 20°C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

73% ± 2%

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec au toucher : 4 heures environ
- Redoublable : 24 heures

## Observations

### CLASSIFICATION NT T 36-005

Famille III – Classe 2

### CLASSIFICATION COV

Valeur UE pour ce produit (cat A/l) : 200 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A+ pour des systèmes dont le rendement est < à 1,2 kg/m<sup>2</sup>  
Classe C pour des systèmes dont le rendement est > à 1,2 kg/m<sup>2</sup>

### CONSERVATION

12 mois en emballage hermétique d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# STYL' BÉTON

## Enduit décoratif d'aspect béton

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

### MATÉRIEL D'APPLICATION

Aspect « cranté » : lisseuse inox et lisseuse crantée (taille en fonction de l'esthétique souhaitée)

Aspect « lissé » : lisseuse inox

Aspect « banché » : rouleau texturé 8 mm, rouleau nid d'abeilles et spatule plastique double

Aspect « matricé » : rouleau microfibre 10 mm, spatule plastique souple, lisseuse inox et spatule plastique

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition
Béton et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10%</li> <li>de White-Spirit</li> </ul>	<p>Se reporter aux étapes de mise en œuvre des paragraphes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>application sur fonds structurés</li> <li>application sur fonds plans</li> </ul>
Plâtre et dérivés Plaque de plâtre à épiderme cartonné	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage, grattage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Privilégier couche de DULIPRIM HydroPlus dont la structure favorise l'accroche de STYL' BÉTON</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage pour favoriser l'accroche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dans le cas de reprises partielles d'enduit 1 couche DULIPRIM dilué à 10% de White-Spirit</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>		
Anciennes toiles de verre déjà peintes adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>		

\* Pour améliorer la résistance à la salissure une couche d'Ultrabois Lasure Acryl Satin incolore au spalter peut être appliquée une fois le système appliqué et sec.

### Astuces

#### Attendre 24 heures après la mise à la teinte du produit avant utilisation sur chantier.

Le camouflage des parties adjacentes permet de déposer les produits composant le système sans prendre de précautions excessives, et donc de gagner du temps sur le chantier.

#### Avant démarrage du chantier, il est fortement conseillé de réaliser une surface témoin pour maîtriser la dépose et le geste et valider l'esthétique finale du produit au regard de la très grande modularité du produit.

Pour éviter des stries disgracieuses lors de l'application, choisir une lisseuse inox aux bouts arrondis, et adapter la taille de l'outil en fonction de la surface à recouvrir. Pour l'aspect cranté, privilégier une lisseuse crantée 4 ou 6 mm. Si le fût n'est pas entièrement consommé, bien nettoyer le pourtour intérieur du bidon et le couvercle, refermer le fût de façon hermétique avant stockage.

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# STYL' BÉTON

## Enduit décoratif d'aspect béton

LES PRODUITS  
À EFFETS  
DÉCORATIFS

### Application sur fonds structurés

#### Aspect « cranté »



Dépose en plein à la lisseuse inox de STYL' BÉTON (rdt : 750 g à 800 g/m<sup>2</sup>) (photo 1). Réalisation dans le frais de l'esthétique à l'aide d'une lisseuse crantée. Réaliser des petits mouvements aléatoires en laissant ponctuellement des aplats. Ajuster le rendu en homogénéisant l'esthétique sur l'ensemble de la surface et en aplanissant les reliefs trop marqués (photo 2). Après séchage, égrenage (dans le sens des motifs) de l'ensemble de la surface pour supprimer les surplus de relief. Ratisser de façon aléatoire l'ensemble de la surface avec STYL' BÉTON à l'aide d'une lisseuse inox et travailler à l'avancée jusqu'au recouvrement total de la surface (rdt : 350 à 400 g/m<sup>2</sup>) (photo 3). Rendu final (photo 4).

#### Aspect « lissé »



Dépose en plein à la lisseuse inox de STYL' BÉTON (rdt : 700 g à 800 g/m<sup>2</sup>) (photo1). Après séchage, réaliser un léger égrenage, puis renouveler l'opération en seconde couche (rdt : 300 g à 400 g/m<sup>2</sup>) (photo2). Rendu final (photo 3).

#### Aspect « banché »



Dépose en plein au rouleau texturé 8 mm de STYL' BÉTON (rdt : 1,1 à 1,2 kg/m<sup>2</sup>) (photo1). Dans le frais, venir immédiatement créer l'aspect à l'aide d'un rouleau nid d'abeilles (photo 2), puis, après 5 mn, aplanir verticalement la surface avec une spatule plastique double (essuyer régulièrement la spatule) (photo 3). Rendu final (photo 4).

Il est souhaitable que le chantier soit réalisé par une seule et unique « main ».

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# STYL' BÉTON

## Enduit décoratif d'aspect béton

### Application sur fonds plans

#### Aspect « matricé »



Dépose en plein au rouleau microfibre 10 mm de STYL' BÉTON (rdt : 1 kg/m<sup>2</sup>) . Régulariser le grain de bas en haut sans appuyer sur le rouleau (photo 1). Dans le frais, venir écraser de façon aléatoire la surface à l'aide d'une spatule plastique double souple (photo 2). La 1<sup>re</sup> couche sèche, réaliser un ratissage « à zéro » à la lisseuse inox sur l'ensemble de la surface (photo 4). Rendement : 0,5 kg/m<sup>2</sup>. Le produit ayant commencé sa prise, frottage circulaire de la surface à la spatule plastique (photo 5). Rendu final (photo 6).

Il est souhaitable que le chantier soit réalisé par une seule et unique « main ».

### Résultat



Aspect « lissé », teinte Atlanta

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SUPER DULPRIM

## Impression universelle microporeuse concentrée

LES  
MAÇONNERIES  
INTÉRIEURES



### DESTINATION

### QUALITÉS DOMINANTES

- Pour l'impression de tous les supports, intérieurs et extérieurs
- S'applique sur tous types de supports
- Imprègne et nourrit parfaitement les supports très absorbants
- Procure une grande résistance aux fonds friables
- Ne réagit pas à l'alcalinité des supports
- Ne coule pas et masque très bien les teintes des anciennes peintures
- Sert d'impression et de sous-couche

### TEINTES

Blanc

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Satiné : 10% sous 60°

## Caractéristiques techniques

### ASPECT

Semi-tendu

### RENDEMENT

8 à 10 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

1 litre, 3 litres et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,46 (± 0,05) à 20 °C

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

58% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

77% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 2 à 4 heures selon le support
- Sec : 8 heures selon le support
- Recouvrable : 24 à 48 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau 12 mm

### DILUTION OBLIGATOIRE

5 à 10% de White-spirit, soit 0,75 à 1,5 l de White-spirit pour un bidon de 15 litres

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

White-spirit

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# SUPER DULPRIM

## Impression universelle microporeuse concentrée

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

**SUPER DULPRIM doit être dilué de 5% à 10% avant utilisation.**

Supports	Travaux préparatoires	Impression
Plâtres et dérivés neufs Bétons et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Egrenage</li> <li>• Brossage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10%</li> </ul>
Bois et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brossage</li> <li>• Epoussetage</li> <li>• Dégraissage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10%</li> </ul>
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessivage / Rinçage</li> <li>• Brossage</li> <li>• Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10%</li> </ul>
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grattage</li> <li>• Lessivage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10%</li> </ul>

### Observations

#### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, classe 4a.

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/g) : 350 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 350 g/l COV.  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

#### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

C

#### POINT ÉCLAIR

Entre 21 °C et 55 °C

#### CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

#### NOTA

En extérieur : impression pour bois. Lorsque l'impression de boiseries est assurée à l'intérieur à l'aide de SUPER DULPRIM, la continuité peut être assurée à l'extérieur.  
Sinon, préférer EUROPAN SOLEIL SATIN.

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



<b>DESTINATION</b>	Pour la décoration des maçonneries intérieures de locaux individuels ou collectifs en travaux neufs ou d'entretien
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Remarquable résistance aux chocs</li> <li>• Atténue les défauts de surface grâce à son haut pouvoir garnissant</li> <li>• Applicable en direct sur toile de verre</li> <li>• Aspect modulable suivant le matériel d'application utilisé</li> <li>• Grande facilité d'entretien</li> </ul>
<b>TEINTES</b>	Blanc, 27 teintes décoratives du nuancier TIKSI et les teintes pastel du nuancier Chromatic®
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	Satiné : 10% sous 60°

### Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	3 à 5 m <sup>2</sup> /l
<b>CONDITIONNEMENT</b>	15 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,37 (± 0,05) g/ml à 20 °C (densité variable selon les teintes)
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	48% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hors poussière : 15 minutes</li> <li>• Sec au toucher : 4 à 6 heures</li> </ul>

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	En fonction de l'aspect souhaité : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rouleau texturé 12 mm</li> <li>• ou empâtage au rouleau texturé puis finition au rouleau nid d'abeille</li> <li>• ou empâtage au rouleau texturé poils longs 18 mm puis finition au rouleau nid d'abeille</li> </ul>
<b>DILUTION</b>	3% d'eau maximum (0,5l par bidon de 15L) si nécessaire par forte température
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Supports	Travaux préparatoires	Impression	Finition
<b>Béton et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Epuisage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10 % de White-Spirit</li> </ul>	<p><b>En fonction de l'aspect choisi :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Déposer avec le manchon adapté, une couche de TIKSI dilué à 3% d'eau, si nécessaire, finir au rouleau nid d'abeille</li> </ul>
<b>Plâtre et dérivés neufs Plaque de plâtre à épiderme cartonné</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egrenage</li> <li>Brossage</li> <li>Epuisage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSSEE PRIM*</li> </ul>	
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage (dégraissage si nécessaire)</li> <li>Ponçage</li> <li>Epuisage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou EUROPRIMER+ dilué à 15% d'eau</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSSEE PRIM*</li> </ul>	
<b>Anciennes peintures peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué à 10% de White-Spirit* ou ODYSSEE PRIM*</li> </ul>	

\*La révision éventuelle du support imprimé sera réalisée à l'aide d'ENDUIT UNIVERSEL GUITTET suivie d'une réimpression des surfaces concernées.

### Observations

#### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I – Classe 7b2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur UE pour ce produit (cat A/l) : 200 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 50 g/l COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

#### ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR

Classe A

#### CONSERVATION

24 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE

## Lasure opacifiante en phase aqueuse d'aspect satiné mat

LES  
BOIS



peinture  
intérieure

peinture  
extérieure

aqueux

### DESTINATION

- Bois neufs
- Pour la rénovation des bois grisailés, altérés et/ou anciennement lasurés
- Pour l'égalisation des teintes du support

### QUALITÉS DOMINANTES

- Grande souplesse du film conférant une protection durable
- Masque les imperfections du bois tout en laissant apparaître son veinage
- Très bonne protection contre les U.V.
- Convient également aux bois non rabotés
- Confort d'application
- Possibilité d'appliquer deux couches dans la journée

### TEINTES

Blanc, 1170 teintes du nuancier Chromatic®

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Satiné-mat : 10% ( $\pm$  5%) sous 60°

## Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	10 à 12m <sup>2</sup> /l
<b>CONDITIONNEMENT</b>	1 litre, 3 litres et 10 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	1,35 ( $\pm$ 0,02) pour le blanc Litchee à 20 °C (densité variable selon les teintes)
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	40% ( $\pm$ 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	56% ( $\pm$ 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sec : 3 heures</li><li>• Redoublable : 8 heures</li></ul>

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brosse « spécial acrylique »</li><li>• Rouleau microfibres 6 mm</li><li>• Pistolet</li></ul>
<b>DILUTION</b>	10 à 15% d'eau selon la mise en œuvre
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	Eau (ou solvant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE

## Lasure opacifiante en phase aqueuse d'aspect satiné mat

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Imprégnation	Finition intérieure et extérieure
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage / Brossage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage au solvant</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE dilué à 15% d'eau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE dilué à 10% d'eau</li> </ul>
<b>Bois partiellement altérés recouverts d'une ancienne lasure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavage</li> <li>Egrenage à l'abrasif</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE dilué à 15% d'eau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche en intérieur, 2 couches en extérieur d'ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE dilué à 10% d'eau</li> </ul>
<b>Anciennes peintures ou lasures adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE dilué à 15% d'eau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE dilué à 10% d'eau</li> </ul>
<b>Anciennes peintures et lasures peu adhérentes ou vernis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage / Remise à nu par décapage intégral</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE dilué à 15% d'eau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE dilué à 10% d'eau</li> </ul>

Pour retrouver un aspect uniforme, il est possible d'unifier la teinte d'un support grisaille par endroit :  
Systèmes égalisateurs de teintes

Imprégnation	Finition
<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE teinte claire dilué à 15% d'eau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ULTRABOIS LASURE ACRYL SATIN tons bois</li> </ul>

### Observations

<b>NOTA</b>	Sur bois présentant des remontées de tanin et sur bois présentant des exsudations colorées, nettoyer au solvant et imprimer à l'aide d'ULTRABOIS LASURE MAT.
<b>CLASSIFICATION NF T 36-005</b>	Famille I, classe 7b2
<b>ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	A+
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit pour ce produit (cat. A/d) : 130 g/l (2010) Ce produit contient maximum 128 g/l COV Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.
<b>CONSERVATION</b>	18 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur le site <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ULTRABOIS LASURE ACRYL SATIN

## Lasure satinée à base de résines acryliques en phase aqueuse

LES  
BOIS



peinture  
intérieure



peinture  
extérieure



aqueux

ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

Pour la décoration et la protection des bois en intérieur et extérieur

### QUALITÉS DOMINANTES

- Grande souplesse du film conférant une protection très durable du bois
- Durée de chantier optimisé (redoublable rapidement)
- Applicable facilement grâce à un temps ouvert élevé
- Microporeux
- Utilisable en multicouches. En finition du système égalisateur de teinte ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE
- Sans odeur

### TEINTES

Incolore et 60 teintes transparentes de la nouvelle collection ULTRABOIS

En finition à l'extérieur, les teintes naturel et incolore en système complet sur bois bruts, sont proscrites.

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Satiné : 45% ( $\pm$  5%) sous 60°

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

12 à 14 m<sup>2</sup>/l selon les essences de bois

### CONDITIONNEMENT

1 litre et 3 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,07 ( $\pm$  0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

33% ( $\pm$  2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

33% ( $\pm$  2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 30 minutes
- Sec au toucher : 1 heure
- Redoublable : 4 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse « spécial acrylique » : pour une meilleure pénétration dans le support, une première couche appliquée à la brosse est conseillée.
- Rouleau microfibres

### DILUTION

- 0 à 5% d'eau selon la mise en œuvre

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (décapant si le produit a séché)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ULTRABOIS LASURE ACRYL SATIN

## Lasure satinée à base de résines acryliques en phase aqueuse

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Imprégnation	Finition intérieure et extérieure
Bois et dérivés neufs*	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d' ULTRABOIS LASURE ACRYL SATIN non dilué</li> <li>2 couches de finition sont nécessaires en extérieur</li> </ul>
Bois anciennement traités avec lasure en bon état	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage léger</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche ULTRABOIS LASURE ACRYL SATIN NEW dilué à 5%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS LASURE ACRYL SATIN non dilué</li> </ul>
Bois anciens altérés ou vernis	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décapage des anciens vernis</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Séchage</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d' ULTRABOIS LASURE ACRYL SATIN non dilué</li> <li>2 couches de finition sont nécessaires en extérieur</li> </ul>

1 ponçage est conseillé entre chaque couche

En extérieur, sur parties horizontales et très exposées, appliquer 1 couche de finition supplémentaire

### Observations

#### NOTA

- ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE peut être utilisé pour rénover ou unifier la teinte du support (consulter la fiche technique).
- Les bois tropicaux et les bois résineux nécessitent un dégraissage préalable (NAPHTA)
- Les bois exsudant des tanins, seront traités avec ULTRABOIS LASURE FLUIDE SATIN ou ULTRABOIS LASURE GEL SATIN en première couche.
- Les lasures ne sont pas des produits de préservation et ne peuvent fournir qu'une protection de surface.
- La teinte finale n'est obtenue qu'après séchage du film et varie en fonction de la teinte d'origine du bois.
- En finition à l'extérieur, les teintes naturel et incolore en système complet sur bois bruts sont proscrites.

#### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I classe 7b2

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit ( cat. A/e) : 130 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 80 g/l COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

#### ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Etiquette A+

#### CONSERVATION

18 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ULTRABOIS LASURE FLUIDE SATIN

## Lasure satinée fluide d'imprégnation et de finition à base de résines glycérophthaliques

LES  
BOIS



ABSOLU  
SYSTEM

<b>DESTINATION</b>	Pour la décoration et la protection des bois en extérieur
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Microporeux</li><li>• Facilité de répartition grâce à sa consistance</li><li>• Aspect décoratif transparent conservant la texture fibreuse du bois</li><li>• Haute durabilité en finition sur ULTRABOIS LASURE MAT</li><li>• Haut extrait sec garantissant une bonne épaisseur du film</li></ul>
<b>TEINTES*</b>	Incolore et 60 teintes transparentes de la Collection Ultrabois. En finition à l'extérieur, les teintes naturel et incolore en système complet sur bois bruts, sont proscrites.
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	Satiné : 35% ( $\pm$ 5%) sous 60°

### Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	12 à 15 m <sup>2</sup> /l selon les essences de bois
<b>CONDITIONNEMENT</b>	1 litre, 3 litres et 10 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	0,93 ( $\pm$ 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	52% ( $\pm$ 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	59% ( $\pm$ 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sec : 6 heures</li><li>• Redoublable : 16 à 24 heures</li></ul>

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brosse spécial lasure : pour une meilleure pénétration dans le support, une première couche appliquée à la brosse est conseillée.</li><li>• Rouleau poils ras</li></ul>
<b>DILUTION</b>	0 à 5% au White-spirit, selon la mise en œuvre.
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	White-spirit.

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ULTRABOIS LASURE FLUIDE SATIN

**Lasure satinée fluide d'imprégnation et de finition  
à base de résines glycérophthaliques**

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Imprégnation	Finition extérieure
<b>Bois et dérivés neufs*</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'imprégnation ULTRABOIS LASURE MAT ou ULTRABOIS LASURE FLUIDE SATIN dilué à 5%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ULTRABOIS LASURE FLUIDE SATIN sans dilution</li> </ul>
<b>Bois anciennement traités avec lasure en bon état</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage léger</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS LASURE FLUIDE SATIN dilué à 10%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ULTRABOIS LASURE FLUIDE SATIN sans dilution</li> </ul>
<b>Bois anciens altérés ou vernis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décapage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'imprégnation ULTRABOIS LASURE MAT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> couches d'ULTRABOIS LASURE FLUIDE SATIN sans dilution</li> </ul>

\*ULTRABOIS LASURE FLUIDE SATIN peut être utilisé en système 3 couches en application directe sur bois dur ou peu imprégnable (1<sup>re</sup> couche diluée à 5%)

1 ponçage est conseillé entre chaque couche

Sur parties horizontales et très exposées, appliquer 1 couche de finition supplémentaire

## Observations

- NOTA**
- Les lasures ne sont pas des produits de préservation et ne peuvent fournir qu'une protection de surface.
  - Ne pas utiliser sur bois exsudant des résines antisiccatives (utiliser ULTRABOIS LASURE ACRYL SATIN). Les autres bois tropicaux et les bois résineux nécessitent un dégraissage préalable (NAPHTA)
  - Sur bois altérés, ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE, utilisé en rénovateur ou en unificateur de ton, offre des solutions simples avec préparation limitée (consulter la fiche technique)

**CLASSIFICATION NF T 36-005** Famille I classe 4a

**CLASSIFICATION COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 400 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 400 g/l COV. Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants et des diluants éventuels préconisés sur notre fiche technique.

**POINT ÉCLAIR** 53 °C

**CONSERVATION** 18 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ** Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ULTRABOIS LASURE GEL SATIN

## Lasure satinée gélifiée d'imprégnation et de finition à base de résines glycérophthaliques

LES  
BOIS



ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

Pour la décoration et la protection des bois en extérieur

### QUALITÉS DOMINANTES

- Grand confort d'application grâce à sa structure gélifiée : ne coule pas
- Texture permettant une haute protection et un meilleur recouvrement des arêtes
- Hydrofuge
- Haut extrait sec garantissant une bonne épaisseur du film
- Bonne résistance aux rayons ultra-violets

### TEINTES\*

Incolore et 60 teintes transparentes de la Collection ULTRABOIS.

En finition à l'extérieur, les teintes naturel et incolore en système complet sur bois bruts, sont proscrites.

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Satiné 37 (±) 5% sous 60 °

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

12 à 15 m<sup>2</sup>/l selon les essences de bois

### CONDITIONNEMENT

1 litre, 3 litres et 10 litres

### DENSITÉ MOYENNE

0,93 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

51% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

58% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 6 heures
- Redoublable : 16 - 24 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse « spécial lasure » : pour une meilleure pénétration dans le support, une 1<sup>re</sup> couche appliquée à la brosse est conseillée.
- Rouleau poils ras

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

White-spirit

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ULTRABOIS LASURE GEL SATIN

## Lasure satinée gélifiée d'imprégnation et de finition à base de résines glycérophtaliques

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Imprégnation	Finition extérieure
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epuissetage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'imprégnation ULTRABOIS LASURE MAT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ULTRABOIS LASURE GEL SATIN sans dilution (et sans agitation)</li> </ul>
<b>Bois anciennement traités avec lasure en bon état</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage léger</li> <li>Epuissetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS LASURE GEL SATIN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2° et 3° couches d'ULTRABOIS LASURE GEL SATIN sans dilution et sans agitation</li> </ul>
<b>Bois anciens altérés ou vernis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décapage</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS LASURE MAT en imprégnation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2° et 3° couche d'ULTRABOIS LASURE GEL SATIN sans dilution et sans agitation</li> </ul>

Sur parties horizontales et très exposées, appliquer 1 couche de finition supplémentaire

### Observations

- NOTA**
- Sur bois altéré, ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE offre des solutions simples avec des préparations limitées, utilisé en rénovation ou en unificateur de ton (cf. fiche technique).
  - Les lasures ne sont pas des produits de préservation et ne peuvent fournir qu'une protection de surface.
  - Ne pas utiliser sur bois exsudant des résines antisiccatives (utiliser ULTRABOIS LASURE ACRYL SATIN). Les autres bois tropicaux et les bois résineux nécessitent un dégraissage préalable (solvant NAPHTA par exemple).
  - En cas de passage en machine à teinter, attendre que le produit ait retrouvé sa structure gélifiée avant application.
  - Les lasures incolores sont interdites à l'extérieur sur bois bruts.

**CLASSIFICATION NF T 36-005** Famille I classe 4a

**CLASSIFICATION COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 400 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 400 g/l COV. Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants et des diluants éventuels préconisés sur notre fiche technique.

**POINT ÉCLAIR** 48 °C

**CONSERVATION** 18 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ** Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ULTRABOIS LASURE MAT

## Lasure mate d'imprégnation et de finition à base de résines glycérophthaliques

LES  
BOIS



ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

- Pour la décoration et la protection des bois en extérieur
- Primaire des systèmes ULTRABOIS lasures

### QUALITÉS DOMINANTES

- Pénètre parfaitement le bois
- Assure une parfaite adhérence des systèmes ULTRABOIS LASURE
- Hydrofuge pour renforcer la protection d'un bois déjà traité
- Peut être utilisé comme imprégnation
- Peut être utilisé en multicouche pour une finition mate

### TEINTES

Incolore et 60 teintes transparentes de la Collection ULTRABOIS

En finition à l'extérieur, les teintes naturel et incolore en système complet sur bois bruts, sont proscrites.

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat 10 ± 5% sous 60°

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

14 à 18 m<sup>2</sup>/l selon les essences de bois

### CONDITIONNEMENT

1 litre, 3 litres et 10 litres

### DENSITÉ MOYENNE

0,94 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

52% (± 2 %)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

61% (± 2 %)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussières : 2 heures
- Sec : 3 heures
- Recouvrable : 16 - 24 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse et rouleau poils ras

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

White-spirit

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# ULTRABOIS LASURE MAT

## Lasure mate d'imprégnation et de finition à base de résines glycérophtaliques

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Imprégnation	Finition extérieure
<b>Bois et dérivés neufs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS LASURE MAT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ULTRABOIS LASURE MAT, FLUIDE SATIN, GEL SATIN</li> </ul>
<b>Bois anciennement traités avec lasure en bon état</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage léger</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS LASURE MAT</li> </ul>	
<b>Bois anciens altérés ou vernis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décapage des anciens revêtements</li> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS LASURE MAT</li> </ul>	

Nota : Un ponçage est conseillé entre chaque couche.

En extérieur, sur les parties horizontales et très exposées, appliquer une couche de finition supplémentaire

### Observations

- NOTA**
- Les lasures ne sont pas des produits de préservation du bois et ne peuvent fournir qu'une protection de surface.
  - Ne pas utiliser sur bois exsudant des résines antisiccatives (utiliser ULTRABOIS LASURE ACRYL SATIN). Les autres bois tropicaux et les bois résineux nécessitent un dégraissage préalable.
  - Agiter le produit avant et régulièrement pendant l'utilisation pour permettre la remise en suspension des agents matant.
  - Sur certains bois durs et fortement chargés en tanin, le séchage peut être retardé.

**CLASSIFICATION NF T 36-005** Famille I classe 4a

**CLASSIFICATION COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 400 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 400 g/l COV. Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

**POINT ÉCLAIR** 53 °C

**CONSERVATION** 18 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ** Se conformer aux indications portées sur l'emballage.  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ULTRABOIS VERNIS CIRÉ ½ MAT

## Vernis de finition à base de résines glycérophaliques

LES  
BOIS



peinture  
intérieure



solvant

<b>DESTINATION</b>	Pour la protection et la décoration du bois en intérieur
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Facile d'application et sans risque de coulures</li><li>• Durcissement rapide du film</li><li>• Sans risque de blanchiment du support lors de frottements</li><li>• Préserve le bois de l'humidité et des taches</li><li>• Idéal pour la décoration des boiseries et travaux d'ébénisterie</li></ul>
<b>TEINTES</b>	Transparent
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	Ciré - ½ Mat : < 10% ± 5% sous 60 °

### Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	12 à 15 m <sup>2</sup> /litre
<b>CONDITIONNEMENT</b>	1 litre et 5 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	0,97 (± 0,05) à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	52% (± 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	60% (± 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hors poussière : 3 heures</li><li>• Sec : 6 heures</li><li>• Redoublable : 24 heures</li></ul>

### Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brosse</li><li>• Rouleau poils ras</li><li>• Pistolet</li></ul>
<b>DILUTION</b>	0 à 2% de White-spirit selon la mise en œuvre
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	White-spirit

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ULTRABOIS VERNIS CIRÉ ½ MAT

## Vernis de finition à base de résines glycérophthaliques

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Apprêts	Finition intérieure
Bois et dérivés neufs*	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grattage si nécessaire pour éliminer toutes souillures</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS VERNIS CIRÉ ½ MAT dilué à 2% de White-spirit</li> <li>ou 1 couche éventuelle d'ULTRABOIS LASURE MAT dilué pour teinter le bois</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS VERNIS CIRÉ ½ MAT dilué à 2% de White-spirit</li> <li>2 couches d'ULTRABOIS VERNIS CIRÉ ½ MAT*</li> </ul>
Bois vernis altérés	<ul style="list-style-type: none"> <li>Remise à nu complète du support par décapage</li> </ul>		

\* Ne pas appliquer sur les essences exotiques contenant des huiles anti-oxydantes

**Nota : Bien remuer le vernis avant usage pour remettre en suspension les composants du vernis (agents matants)**

Un ponçage est conseillé entre chaque couche

### Observations

#### CLASSIFICATION NF T 36-005

Famille I, Classe 4a

#### CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 400 g/l (2010)

Ce produit contient maximum 400 g/l COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte des diluants éventuels préconisés sur notre fiche technique

#### ÉMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR

A+

#### CONSERVATION

18 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

#### POINT ÉCLAIR

58 °C

#### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ULTRABOIS VERNIS ORION MARIN

## Vernis de finition à base de résines glycérophtaliques d'aspect brillant

LES  
BOIS



peinture  
intérieure



peinture  
extérieure



solvant

### DESTINATION

Pour la protection et la décoration du bois en intérieur et extérieur

### QUALITÉS DOMINANTES

- Film souple et adhérent
- Pouvoir garnissant élevé
- Adapté en milieu marin et climat de montagne
- Très bonne résistance aux rayons ultra-violetes

### TEINTES

Transparent

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Brillant 90% ( $\pm$  5%) sous 60 °

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

11 à 16 m<sup>2</sup>/litre

### CONDITIONNEMENT

1 litre et 5 litres

### DENSITÉ MOYENNE

0,94 ( $\pm$  0,05) à 20 °C

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

51% ( $\pm$  2 %)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

59% ( $\pm$  2 %)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Hors poussière : 4 heures
- Sec : 8 heures
- Redoublable : 24 heures

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse
- Rouleau poils ras
- Pistolet

### DILUTION

0 à 5% de White-spirit selon la mise en œuvre

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

White-spirit

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

## ULTRABOIS VERNIS ORION MARIN

Vernis de finition à base de résines glycérophtaliques  
d'aspect brillant

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition intérieure extérieure**
Bois et dérivés neufs*	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS VERNIS ORION MARIN dilué de 5% de White-spirit</li> <li>ou 1 couche d'ULTRABOIS LASURE MAT dilué pour teinter le bois</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 ou 3 couches d'ULTRABOIS VERNIS ORION MARIN</li> </ul>
Bois vernis ou lasurés sains	<ul style="list-style-type: none"> <li>Léger ponçage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ULTRABOIS VERNIS ORION MARIN</li> </ul>
Bois vernis altérés	<ul style="list-style-type: none"> <li>Remise à nu complète du support par décapage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche éventuelle d'ULTRABOIS LASURE MAT dilué pour teinter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 ou 3 couches d'ULTRABOIS VERNIS ORION MARIN</li> </ul>

\* Ne pas appliquer sur les essences exotiques contenant des huiles anti-oxydantes

\*\* Un ponçage est conseillé entre chaque couche

## Observations

CLASSIFICATION  
NF T 36-005

Famille I, Classe 4a

CLASSIFICATION  
COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 400 g/l (2010).

Ce produit contient maximum 400 g/l COV.

Les valeurs COV indiquées tiennent compte des diluants éventuels préconisés sur notre fiche technique.

ÉMISSION DANS L'AIR  
INTÉRIEUR

A+

## CONSERVATION

18 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

## POINT ÉCLAIR

39 °C

HYGIÈNE ET  
SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# ULTRABOIS VERNIS SATINÉ RC 15002

Vernis de finition à base de résines alkydes-uréthanées  
d'aspect satiné

LES  
BOIS



peinture  
intérieure



solvant

<b>DESTINATION</b>	Pour la protection et la décoration du bois en intérieur
<b>QUALITÉS DOMINANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Très bonne résistance au frottement</li><li>• Met en valeur le veinage du bois</li><li>• Excellente tension du film en application à la brosse</li></ul>
<b>TEINTES</b>	Transparent
<b>DEGRÉ DE BRILLANCE</b>	Satiné 40% ( $\pm$ 5%) sous 60 °

## Caractéristiques techniques

<b>RENDEMENT</b>	13 à 15 m <sup>2</sup> /litre
<b>CONDITIONNEMENT</b>	1 litre et 5 litres
<b>DENSITÉ MOYENNE</b>	0,94 ( $\pm$ 0,05) à 20 °C
<b>EXTRAIT SEC EN VOLUME</b>	52% ( $\pm$ 2%)
<b>EXTRAIT SEC EN POIDS</b>	60% ( $\pm$ 2%)
<b>TEMPS DE SÉCHAGE</b> (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hors poussière : 2 heures</li><li>• Sec : 4 heures</li><li>• Redoublable : 24 heures</li></ul>

## Mise en œuvre

<b>MATÉRIEL D'APPLICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brosse</li><li>• Rouleau poils ras</li><li>• Pistolet</li></ul>
<b>DILUTION</b>	0 à 2% de White-spirit selon la mise en œuvre
<b>NETTOYAGE DU MATÉRIEL</b>	White-spirit

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

## ULTRABOIS VERNIS SATINÉ RC 15002

Vernis de finition à base de résines alkydes-uréthanées  
d'aspect satiné

## Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition intérieure
Bois et dérivés neufs*	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS VERNIS RC 15002 dilué à 2% de White-spirit</li> <li>ou 1 couche d'ULTRABOIS LASURE MAT dilué pour teinter le bois</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ULTRABOIS VERNIS RC 15002 non dilué</li> </ul>
Bois vernis ou lasurés sains	<ul style="list-style-type: none"> <li>Léger ponçage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ULTRABOIS VERNIS RC 15002 non dilué**</li> </ul>
Bois vernis altérés	<ul style="list-style-type: none"> <li>Remise à nu complète du support par décapage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'ULTRABOIS VERNIS RC 15002 dilué à 2% de White-spirit</li> <li>ou 1 couche éventuelle d'ULTRABOIS LASURE MAT dilué pour teinter le bois</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches d'ULTRABOIS VERNIS RC 15002 non dilué</li> </ul>

\* Ne pas appliquer sur les essences exotiques contenant des huiles anti-oxydantes.

\*\*Un ponçage est conseillé, entre chaque couche.

**Nota : Bien remuer le vernis avant usage pour remettre en suspension les composants de vernis (agents matants).**

## Observations

CLASSIFICATION  
NF T 36-005

Famille I, Classe 4a 6a

CLASSIFICATION  
COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 400 g/l (2010)

Ce produit contient maximum 400 g/l COV

Les valeurs COV indiquées tiennent compte des diluants éventuels préconisés sur notre fiche technique

ÉMISSION DANS L'AIR  
INTÉRIEUR

A+

## CONSERVATION

18 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

## POINT ÉCLAIR

46 °C

HYGIÈNE ET  
SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# VIRTUA MAT\*

## Peinture-laque mate aux résines acryliques en phase aqueuse

LES  
LAQUES

\*disponible jusqu'à épuisement des stocks



### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures et des boiseries intérieures en travaux neufs ou d'entretien
- Etat de finition A

### QUALITÉS DOMINANTES

- Facile d'application
- Séchage rapide
- Beau rendu
- Ne jaunit pas
- Sans odeur pour une occupation rapide des locaux
- Facile d'entretien

### TEINTES

Blanc, 1170 teintes du nuancier Chromatic® et 112 teintes de la Collection Mate

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat velouté : 7 à 10% sous 85°

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

10 à 14 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

Blanc : 3 et 15 litres  
Teintes Chromatic® : 1, 3 et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,40 (± 0,05) à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

35% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

53% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 3 heures
  - Redoublable : 8 heures
- En atmosphère humide, et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

Norme NF EN 13 300 : Classe 1

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse : « spécial acrylique »
- Rouleau : microfibre ras 6 mm ou 10 mm, ou polyamide texturé 8 mm

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (solvants si produit sec)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)



# VIRTUA MAT

## Peinture-laque mate aux résines acryliques en phase aqueuse

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Supports	Travaux préparatoires	Impression	Finition intérieure
Plâtres et dérivés secs Bétons et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de VIRTUA MAT</li> </ul>
Bois et dérivés neufs ou mis à nu	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'EUROPRIMER+ dilué de 5 à 10% d'eau ou EUROPAN SOLEIL SATIN</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage (si nécessaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5% à 10% ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Grattage</li> <li>1 couche d'impression adaptée</li> <li>Révision à l'enduit sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pochonnage des parties enduites avec 1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5% à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
Métaux ferreux (occasionnellement)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination de la rouille par brossage, grattage, meulage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage</li> <li>1 couche d'impression adaptée sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de CHROMAGUI dilué à 5% de White-spirit</li> </ul>	

\* Sauf béton et dérivés neufs.

### Observations

**NOTA** Comme toute laque en phase aqueuse, VIRTUA Mat doit être appliquée en charge en évitant de la travailler comme une laque en phase solvant. Il est conseillé d'utiliser VIRTUA SATIN dans les locaux d'usage intensif.

**CLASSIFICATION NF T 36-005** Famille I - classe 7b2

**CLASSIFICATION COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010)  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV  
Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants

**ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR** Classe A+

**CONSERVATION** 12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ** Se conformer aux indications portées sur l'emballage  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# VIRTUA SATIN

## Peinture-laque satinée aux résines acryliques en phase aqueuse

LES  
LAQUES



ABSOLU  
SYSTEM

### DESTINATION

- Pour la décoration des maçonneries intérieures et des boiseries intérieures et extérieures en travaux neufs ou d'entretien
- Etat de finition A

### QUALITÉS DOMINANTES

- Parfaitement adaptée à un emploi sur bois massif ainsi que sur anciens fonds de peinture ou lasure préparées
- Facile d'application
- Beau rendu donnant un aspect lisse
- Ne jaunit pas
- Sans odeur pour une occupation rapide des locaux
- Grande facilité d'entretien
- Utilisable en finition sur toile de verre

### TEINTES

Blanc, 1170 teintes du nuancier Chromatic® et 112 teintes de la Collection Mate

### DEGRÉ DE BRILLANCE

Satiné 35 à 40% sous 60°

## Caractéristiques techniques

### RENDEMENT

12 à 15 m<sup>2</sup>/l

### CONDITIONNEMENT

Blanc et teintes Chromatic® : 3, 10\* et 15 litres

### DENSITÉ MOYENNE

1,29 (± 0,05) g/ml à 20 °C (densité variable selon les teintes)

### EXTRAIT SEC EN VOLUME

37% (± 2%)

### EXTRAIT SEC EN POIDS

51% (± 2%)

### TEMPS DE SÉCHAGE

(23 °C et 50% Humidité Relative)

- Sec : 3 heures
  - Redoublable : 8 heures
- En atmosphère humide et par basses températures, le temps de séchage peut être modifié.

### RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE

Norme NF EN 13 300 : Classe 1

\* Disponible à suppression du 15 litres

## Mise en œuvre

### MATÉRIEL D'APPLICATION

- Brosse : « spécial acrylique »
- Rouleau microfibrilles ras 6 mm ou 10 mm pour une finition garnissante ainsi que sur toile de verre

### DILUTION

Prêt à l'emploi

### NETTOYAGE DU MATÉRIEL

Eau (solvants si produit sec)

Fiches techniques disponibles sur le site Internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)

# VIRTUA SATIN

## Peinture-laque satinée aux résines acryliques en phase aqueuse

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

Subjectiles	Travaux préparatoires	Impression	Finition intérieure et extérieure
Plâtres et dérivés secs Bétons et dérivés neufs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brossage</li> <li>Egrenage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 couches de VIRTUA SATIN</li> </ul>
Bois et dérivés neufs ou remis à nu	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nettoyage</li> <li>Dégraissage si nécessaire</li> <li>Ponçage</li> <li>Epoussetage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche d'EUROPRIMER+ dilué de 5 à 10% d'eau ou EUROPAN SOLEIL SATIN</li> </ul>	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Ponçage si nécessaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessivage</li> <li>Rinçage</li> <li>Grattage</li> <li>1 couche d'impression adaptée</li> <li>Révision à l'enduit sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pochonnage des parties enduites avec 1 couche de SUPER DULPRIM dilué de 5 à 10% de White-spirit ou ODYSSEE PRIM</li> </ul>	
Métaux ferreux (occasionnellement)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elimination de la rouille par brossage, grattage, meulage</li> <li>Epoussetage</li> <li>Dégraissage</li> <li>1 couche d'impression adaptée sur les parties remises à nu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de CHROMAGUI dilué à 5% de White-spirit</li> </ul>	
Métaux non ferreux	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dégraissage</li> <li>Dérochage</li> <li>Rinçage soigné</li> <li>Séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 couche de PRIMATEC dilué à 5% d'eau</li> </ul>	

\*Sauf béton et dérivés neufs

### Observations

<b>NOTA</b>	Comme toute laque en phase aqueuse, VIRTUA SATIN doit être appliquée en charge en évitant de la travailler comme une laque en phase solvant.
<b>CLASSIFICATION NT T 36-005</b>	Famille I - classe 7b2
<b>CLASSIFICATION COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/b) : 100 g/l (2010) Ce produit contient maximum 90 g/l COV Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants
<b>ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR</b>	Classe C
<b>CONSERVATION</b>	12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité. Utiliser rapidement après ouverture
<b>HYGIÈNE ET SÉCURITÉ</b>	Se conformer aux indications portées sur l'emballage Fiche de données de sécurité disponible sur le site <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a>
	Fiches techniques disponibles sur le site Internet <a href="http://www.guittet.com">www.guittet.com</a>

# PPG MORTIER POUDRE COLLAGE-CALAGE

Produit de collage et de calage en poudre à base de ciment  
à gâcher avec de l'eau

Mai 2016



## DESTINATION

Extérieur.  
Pour le collage et le calage des systèmes d'Isolation Thermique par l'Extérieur PPG ISOL et PPG ISOL PAE+.

## PROPRIÉTÉS

- Permet de coller et de caler des masses isolantes sur des supports neufs et bruts ou des façades en service.
- Peu de déchets sur chantier.

## CARACTÉRISTIQUES

<b>Aspect en pot</b>	Poudre grise.
<b>Teintes</b>	Gris
<b>Rendement</b>	Au minimum 2,5 kg/m <sup>2</sup> de poudre seule. Au minimum 3,0 kg de produit préparé.
<b>Consommation moyenne</b>	2,5 kg/m <sup>2</sup> environ.
<b>Temps de séchage</b> 23 °C et 50% HR	12 heures avant le chevillage. 24 heures avant l'enduisage de l'isolant. Le séchage peut varier en fonction des conditions climatiques et de l'état du support.
<b>Conditionnement</b>	Sac papier de 25 kg.

## CONSERVATION

1 an en emballage d'origine, non ouvert.  
Stocker à l'abri du gel, et des fortes chaleurs.

## MISE EN ŒUVRE

### Supports admissibles :

**Extérieur** : Bétons et enduits de base de liants hydrauliques visés par la norme NF DTU 59.1, neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes peintures en bon état.

**Collage** : Maçonneries de pierres revêtues d'un enduit conforme à la norme NF DTU 26.1. Parois de béton banché. Pâtes de verre ou grès cérame (de format inférieur à 7,5 x 7,5 cm).

**Calage (suivi, après séchage, de chevillage de l'isolant)** : Maçonneries de parpaings de briques, de bloc de béton cellulaire, revêtues ou non d'un enduit ciment. Maçonneries de pierres revêtues d'un enduit conforme à la norme NF DTU 26.1. Parois de béton banché ou préfabriqué. Pâtes de verre ou grès cérame (de format inférieur à 7,5 x 7,5 cm).

Ces supports peuvent être également recouverts de peinture ou d'un revêtement organique épais.

# PPG MORTIER POUFRE COLLAGE-CALAGE

Produit de collage et de calage en poudre à base de ciment  
à gâcher avec de l'eau

Mai 2016

## SYSTÈME D'APPLICATION

### Préparation des fonds

Ils se feront conformément à la norme NF DTU 59.1 en extérieur et aux DTA en vigueur. En cas de fortes chaleurs, humidifier le support. Si nécessaire, à l'extérieur, assainissement préalable fongicide et algicide avec PPG solution AL (consulter la Fiche Technique).

### Système d'application

Les supports doivent être plans, résistants et propres.

Dans le cas de la pose collée, les supports doivent être normalement absorbants (vérifier la porosité du support). Eliminer par piochage les balèvres ou surépaisseurs éventuelles.

Les supports ne satisfaisant pas aux tolérances de planéité (désaffleures supérieurs à 1 cm sous la règle de 20 cm) doivent être repris selon les indications définies dans le CPT 3035 V2 de juillet 2013 (CSTB).

Eliminer les parties soufflées ou friables et faire un renformis au mortier hydraulique.

Réparer les bétons dégradés par la corrosion des armatures. Calfeutrer les fissures supérieures à 2mm d'ouverture.

Collage ou Calage des systèmes PPG ISOL, PPG ISOL PAE+ : application sur les plaques d'isolant en plein, par plots (12plots/m<sup>2</sup>) ou par boudins, conformément aux DTA et au CPT 3035 V2 de juillet 2013 (CSTB).

Système	PPG ISOL et PPG ISOL PAE+	
Mode de fixation	Collé Selon ATE et DTA	Calé-Chevillé Selon ATE et DTA
Produit	PPG Mortier Poudre Collage-Calage	
Matériel d'application	Lisseuse Inox Lisseuse Inox crantée	

Les fissures éventuelles seront traitées par moyen de maçonnerie ou au mortier ou conformément au NF DTU 42.1.

### Matériel d'application

Lisseuse Inox, lisseuse inox crantée 8x8 mm, truelle, matériel de projection basse pression.

### Dilution

Gâcher avec environ 7 litres d'eau par sac de 25 kg à l'aide d'un mélangeur électrique lent (max 300 trs/min).

Laisser reposer 5 minutes avant utilisation.

### Nettoyage du matériel

A l'eau, ou au décapant si le produit a séché.

# PG MORTIER POUDRE COLLAGE-CALAGE

Produit de collage et de calage en poudre à base de ciment  
à gâcher avec de l'eau

Mai 2016

## OBSERVATIONS

### Conditions limites d'application

Ne pas appliquer par temps de gel, d'averses menaçante ou par vent fort, chaud et sec. Température d'application et du support supérieure à 5°C et inférieure à 30°C, humidité relative inférieure à 80%. Ne pas appliquer en plein soleil, sous la pluie ou sur un support gorgé d'eau, sur support gelé, par grand vent.

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Etiquetage Xi irritant – R41; risque de lésions oculaires graves. R 37/38 : irritant pour les voies respiratoires et la peau. R43 : peut entraîner une sensibilisation par contact avec la peau. S 24/25 : éviter le contact avec la peau et les yeux. S 26 : en cas de contact avec les yeux, laver immédiatement et abondamment avec de l'eau et consulter un spécialiste. S 37/39 : porter des gants appropriés et un appareil de protection des yeux / du visage. S 46 : en cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette. S2 : conserver hors de la portée des enfants. S 46 : en cas d'ingestion, rincer la bouche avec de l'eau (seulement si la personne est consciente).  
Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

## CLASSIFICATION

**Classification AFNOR** AFNOR : NFT 36-005 - Famille 4 - Classe 4c

**Classification COV** COV : non concerné par la directive COV.



PPG AC - France

Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union - 92565 Rueil-Malmaison cedex  
Tél. 01 57 61 00 00 - Fax : 01 57 61 06 10

# PPG ARMATURE 150

Treillis d'armature en fibre de verre soudée résistant à l'alcalinité des enduits ciments

Mai 2016



## DESTINATION

Extérieur.  
A maroufler dans l'enduit de base du système d'Isolation Thermique Extérieur PPG ISOL.

## PROPRIETES

- Renforce la résistance à la fissuration de la couche de base du système d'Isolation Thermique par l'Extérieur.

## CARACTÉRISTIQUES

<b>Aspect</b>	Treillis de verre soudé de couleur blanche.
<b>Construction</b>	Chaîne : 2,00 fils / cm x 2x136 tex verre. Trame : 2,00 fils/cm x 272 tex verre. Poids Chaîne et trame : 109 g/m <sup>2</sup> Poids colle : 66 g/m <sup>2</sup> Poids total (LP) : 175 g/m <sup>2</sup> Tolérance +/-10%
<b>Résistance à la rupture</b>	Selon LP004 : Sens longueur : 200 daN/5cm Sens Largeur : 200 daN/5cm
<b>Epaisseur</b>	Selon LP 002 : 0,8 mm
<b>Rendement</b>	1 ml par m <sup>2</sup>
<b>Conditionnement</b>	Rouleau de 50 ml par 1,1 ml

## CONSERVATION

Ce produit n'est pas soumis à une date limite d'utilisation.  
A stocker dans un local à l'abri des intempéries, de l'humidité, de la lumière et du gel.

## MISE EN ŒUVRE

### Supports admissibles :

Isolation Thermique par l'Extérieur : isolant des systèmes PPG ISOL (tous modes de fixation) brut ou pré traité avec PPG Armature HR.

### Préparation des fonds

Ils se feront conformément au DTA en vigueur.

# PPG ARMATURE 150

Treillis d'armature en fibre de verre soudée résistant à l'alcalinité des enduits ciments

Mai 2016

## SYSTÈME D'APPLICATION

Systeme	Maçonneries Extérieures	PPG ISOL Tous modes de fixation
Produit	Impression selon support* PPG ISOL Patecim	PPG ISOL Patecim
Matériel d'application	Rouleau (impression) Lisseuse Inox	Lisseuse Inox

\*PPG ISOL PRIM.

Respecter les délais de séchage.

**Matériel d'application** Lisseuse Inox.

**Nettoyage du matériel** A l'eau.

## OBSERVATIONS

### Conditions limites d'application

Ne pas appliquer par temps de gel, en cas d'averses menaçantes ou par vents fort, chaud et sec. Température d'application et du support supérieure à 5°C et inférieure à 30°C, humidité relative inférieure à 80%.

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Non soumis à l'étiquetage.

La Fiche de Données de sécurité est disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

## CLASSIFICATION

### Classification AFNOR

TRaME : T=3, Ra=2, M=2, E=3 (exigence minimum : T>=1, Ra>=2, M=2, E>=2)  
CSTBat - 06-01



PPG AC - France

Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union - 92565 Rueil-Malmaison cedex  
Tél. 01 57 61 00 00 - Fax : 01 57 61 06 10



# PPG ARMATURE 500

Treillis d'Armature en fibre de verre soudée spécifique  
aux enduits organiques sans ciment

Mai 2016



## DESTINATION

Extérieur.  
A maroufler dans l'enduit de base du système  
d'Isolation Thermique Extérieur PPG ISOL PAE+.

## PROPRIETES

- Renforce la résistance à la fissuration de  
la couche de base du système d'Isolation  
Thermique par l'Extérieur.

## CARACTÉRISTIQUES

<b>Aspect</b>	Treillis de verre soudé de couleur blanche avec fils repères de couleur.
<b>Construction</b>	Fils / 10 cm chaîne : 25 x 2 Masse longueur/chaîne : 136 tex Fils / 10 cm trame : 18 Masse longueur / trame : 272 tex Masse surfacique 164 g/m <sup>2</sup> Tailles des mailles : 3,5 x 3,5 mm Tolérance +/-5%
<b>Résistance à la rupture</b>	Nominale 2000 x 2300N / 5cm Minimum 1900 x 1800N / 5cm DIN ISO13934-1
<b>Epaisseur</b>	Tissu apprêté : 0,5 mm
<b>Rendement</b>	1 ml par m <sup>2</sup>
<b>Conditionnement</b>	Rouleau de 50 ml par 1,1 ml

## CONSERVATION

Ce produit n'est pas soumis à une date limite d'utilisation.  
A stocker dans un local à l'abri des intempéries, de l'humidité, de la lumière et du gel.

## MISE EN ŒUVRE

### Supports admissibles :

Isolation Thermique par l'Extérieur : isolant des systèmes PPG ISOL PAE + (tous modes de fixation) brut ou pré traité avec PPG Armature HR.

### Préparation des fonds

Ils se feront conformément au DTA en vigueur.

# PPG ARMATURE 500

Treillis d'Armature en fibre de verre soudée spécifique aux enduits organiques sans ciment

Mai 2016

## SYSTÈME D'APPLICATION

- Appliquer l'enduit de base à la lisseuse Inox.
- Appliquer PPG Armature 500 sur l'enduit de base frais, maroufler à la lisseuse inox, puis retirer l'excès d'enduit de base.
- Les découpes se font aux ciseaux.
- Assurer un recouvrement des lès entre eux de 10 cm minimum.
- Respecter les consommations d'enduit de base.
- Respecter le positionnement de l'armature dans l'épaisseur de la couche de base (ne pas poser directement sur l'isolant ou trop en surface).

Système	PPG ISOL PAE + Tous modes de fixation
Produit	PPG ISOL 1C +
Matériel d'application	Lisseuse Inox

- Respecter les délais de séchage.

**Matériel d'application** Lisseuse Inox.

**Nettoyage du matériel** A l'eau.

## OBSERVATIONS

**Conditions limites d'application** Ne pas appliquer par temps de gel, en cas d'averses menaçantes ou par vents fort, chaud et sec. Température d'application et du support supérieure à 5°C et inférieure à 30°C, humidité relative inférieure à 80%.

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Non soumis à l'étiquetage.

La Fiche de Données de sécurité est disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

## CLASSIFICATION

**Classification AFNOR** TRaME : T=3, Ra=2, M=2, E=3 (exigence minimum : T>=1, Ra>=2, M=2, E>=2)  
CSTBat – 06-01



PPG AC - France  
Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union - 92565 Rueil-Malmaison cedex  
Tél. 01 57 61 00 00 - Fax : 01 57 61 06 10



## DESTINATION

Extérieur  
A maroufler dans l'enduit de base des systèmes d'Isolation Thermique Extérieur PPG ISOL, PPG ISOL PAE +.

## PROPRIETES

- Renforce la tenue aux chocs des façades revêtues d'une Isolation thermique par l'Extérieur.
- Permet le classement de résistance aux chocs «Catégorie I» ou «Catégorie II» des systèmes PPG ISOL et PPG ISOL PAE +.

## CARACTÉRISTIQUES

<b>Aspec</b>	Treillis de verre soudé de couleur blanche.
<b>Construction</b>	Chaîne 1,50 fils/cm x2x1200 tex verre + liage synthétique 28 tex Masse longueur/chaîne : 136 tex Fils / 10 cm trame : 18 Masse longueur / trame : 272 tex Masse surfacique 164 g/m <sup>2</sup> Tailles des mailles : 3,5 x 3,5 mm Tolérance +/-5
<b>Résistance à la rupture</b>	Selon MO 302/13 : Sens longueur : 700 daN / 5 cm Sens largeur : 600 daN / 5 cm
<b>Epaisseur</b>	Selon MO 302/03 : 1 mm
<b>Rendement</b>	1 ml par m <sup>2</sup>
<b>Conditionnement</b>	Rouleau de 25 ml

## CONSERVATION

Ce produit n'est pas soumis à une date limite d'utilisation.  
A stocker dans un local à l'abri des intempéries, de l'humidité, de la lumière et du gel.

## MISE EN ŒUVRE

### Supports admissibles :

Isolation Thermique par l'Extérieur : isolant des systèmes PPG ISOL et PPG ISOL PAE + (tous modes de fixation).

### Préparation des fonds

Ils se feront conformément au DTA en vigueur.

# PPG ARMATURE HR

Treillis d'armature en fibre de verre soudée

Mai 2016

## SYSTÈME D'APPLICATION

- Appliquer l'enduit de base à la lisseuse Inox.
- Appliquer PPG Armature HR sur l'enduit de base frais, maroufler à la lisseuse inox, puis retirer l'excès d'enduit de base.
- Les découpes se font aux ciseaux.
- La pose des lès se font bord à bord.

**Matériel d'application** Lisseuse Inox.

**Nettoyage du matériel** A l'eau.

## OBSERVATIONS

**Conditions limites d'application** Ne pas appliquer par temps de gel, en cas d'averses menaçantes ou par vents fort, chaud et sec. Température d'application et du support supérieure à 5°C et inférieure à 30°C, humidité relative inférieure à 80%.

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Non soumis à l'étiquetage.

La Fiche de Données de sécurité est disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

## CLASSIFICATION

**Classification AFNOR** ETAG 004 : Catégorie I ou II selon le système utilisé.



PPG AC - France

Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union - 92565 Rueil-Malmaison cedex  
Tél. 01 57 61 00 00 - Fax : 01 57 61 06 10



### DESTINATION

Extérieur.  
Supports neufs et anciens.  
Couche de base du système d'Isolation Thermique par l'Extérieure PPG ISOL PAE+.

### PROPRIETES

- Répond aux réglementations incendies en vigueur.
- Produit prêt à l'emploi.

## CARACTÉRISTIQUES

<b>Aspect en pot</b>	Pâte onctueuse fibrée.
<b>Teintes</b>	Blanc naturel.
<b>Densité</b> Norme EURL PL 004 en kg/dm <sup>3</sup>	1,75 (±0,1) kg/dm <sup>3</sup>
<b>Temps de séchage</b> 23 °C et 50% HR	24 heures minimum entre 2 passes, puis avant le revêtement de finition. Le séchage peut varier en fonction des conditions climatiques.
<b>Rendement</b>	Environ 5,5 kg/m <sup>2</sup> en deux passes. L'épaisseur de la couche de base devra être supérieure à 2 mm.
<b>Conditionnement</b>	Seau de 25 kg.

## MISE EN ŒUVRE

### Supports admissibles :

**Extérieur** : Bétons et enduits de base de liants hydrauliques visés par la norme NF DTU 59.1, neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes peintures en bon état.

**Système Collé** : Maçonneries de pierres revêtues d'un enduit conforme à la norme NF DTU 26.1. Parois de béton banché. Pâtes de verre ou grés cérame (de format inférieur à 7,5 x 7,5 cm).

**Système fixé mécaniquement par chevilles** : Maçonneries de parpaings de briques, de bloc de béton cellulaire, revêtues ou non d'un enduit ciment. Maçonneries de pierres revêtues d'un enduit conforme à la norme NF DTU 26.1. Parois de béton banché ou préfabriqué. Pâtes de verre ou grés cérame (de format inférieur à 7,5 x 7,5 cm).

Ces supports peuvent être également recouverts de peinture ou d'un revêtement organique épais.

### Préparation des fonds :

Ils se feront conformément à la norme NF DTU 59.1 en extérieur et au DTA PPG ISOL PAE +.  
Si nécessaire, à l'extérieur, assainissement préalable fongicide et algicide avec PPG Solution AL (consulter la Fiche Technique).

# PPG ISOL 1C+

Enduit ignifugé en pâte prête à l'emploi à base de copolymères acryliques

Septembre 2016

## SYSTÈME D'APPLICATION

Système	PPG ISOL PAE+
Produit	PPG ISOL 1C+
Matériel d'application	Lisseuse Inox Lisseuse crantée 8x8 Matériel de projection

Respecter les délais de séchage.

1<sup>re</sup> couche : application de 2,8 kg/m<sup>2</sup> de produit prêt à l'emploi.

Marouflage de l'armature.

2<sup>e</sup> couche : application de 2,7 kg/m<sup>2</sup> après 24h de séchage.

**Matériel d'application** Lisseuse Inox, lisseuse inox crantée 8x8, matériel de projection basse pression.

**Dilution** Prêt à l'emploi. Homogénéiser à l'aide d'un mélangeur électrique lent (max 300 trs/mn).

**Nettoyage du matériel** A l'eau immédiatement après utilisation.  
Au décapant si le produit a séché.

## OBSERVATIONS

**Conditions limites d'application** Température d'application et du support supérieure à 5°C et inférieure à 30°C, humidité relative inférieure à 80%. Ne pas appliquer en plein soleil ou sur un support surchauffé, sous la pluie ou sur un support gorgé d'eau, sur support gelé, en cours de dégel ou s'il y a risque de gel dans les 24 heures, par grand vent.

**Conservation** 24 mois en emballage d'origine non entamé. Stocker à l'abri du gel et des fortes températures.

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

Produit en phase aqueuse non soumis à étiquetage.

## CLASSIFICATION

**Classification AFNOR** AFNOR : NFT 36-005 - Famille 4- Classe 4b

**Classification COV** Non concerné par la directive COV.



PPG AC - France

Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union - 92565 Rueil-Malmaison cedex  
Tél. 01 57 61 00 00 - Fax : 01 57 61 06 10



## DESTINATION

Extérieur.  
Supports neufs et anciens.  
Couche de base du système d'Isolation Thermique par l'Extérieure PPG ISOL PAE+.

## PROPRIETES

- Répond aux réglementations incendies en vigueur.
- Produit prêt à l'emploi à utiliser en période froide et humide.

## CARACTÉRISTIQUES

<b>Aspect en pot</b>	Pâte onctueuse fibrée.
<b>Teintes</b>	Blanc naturel.
<b>Densité</b> Norme EURL PL 004 en kg/dm <sup>3</sup>	1,83 (±0,1) kg/dm <sup>3</sup>
<b>Temps de séchage</b> 23 °C et 50% HR	24 heures minimum entre 2 passes ou avant le revêtement de finition Produit à séchage rapide, à appliquer dans des conditions de températures comprises entre 1 et 15°C et un taux d'humidité relative inférieur à 90%. Le produit doit être totalement sec à cœur avant recouvrement.
<b>Rendement</b>	Environ 5 kg/m <sup>2</sup> en deux passes. L'épaisseur de la couche de base devra être supérieure à 2 mm.
<b>Conditionnement</b>	Seau de 25 kg.

## MISE EN ŒUVRE

### Supports admissibles :

**Extérieur :** Bétons et enduits de base de liants hydrauliques visés par la norme NF DTU 59.1, neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes peintures en bon état.

**Système Collé :** Maçonneries de pierres revêtues d'un enduit conforme à la norme NF DTU 26.1. Parois de béton banché. Pâtes de verre ou grés cérame (de format inférieur à 7,5 x 7,5 cm).

**Système fixé mécaniquement par chevilles :** Maçonneries de parpaings de briques, de bloc de béton cellulaire, revêtues ou non d'un enduit ciment. Maçonneries de pierres revêtues d'un enduit conforme à la norme NF DTU 26.1. Parois de béton banché ou préfabriqué. Pâtes de verre ou grés cérame (de format inférieur à 7,5 x 7,5 cm).

Ces supports peuvent être également recouverts de peinture ou d'un revêtement organique épais.

### Préparation des fonds :

Ils se feront conformément à la norme NF DTU 59.1 en extérieur et au DTA PPG ISOL PAE +.  
Si nécessaire, à l'extérieur, assainissement préalable fongicide et algicide avec PPG Solution AL (consulter la Fiche Technique).

# PPG ISOL 1C+FH

Enduit ignifugé en pâte prête à l'emploi à base de copolymères acryliques, spécial périodes froides et humides

Septembre 2016

## SYSTÈME D'APPLICATION

Système	PPG ISOL PAE +
Produit	PPG ISOL 1C + FH
Matériel d'application	Lisseuse Inox Lisseuse crantée 8x8 Matériel de projection

Respecter les délais de séchage.

1<sup>re</sup> couche : application de 3,5 kg/m<sup>2</sup> de produit prêt à l'emploi.

Marouflage de l'armature.

2<sup>e</sup> couche : application de 1,5 kg/m<sup>2</sup> après 24h de séchage.

**Matériel d'application** Lisseuse Inox, lisseuse inox crantée 8x8, matériel de projection basse pression.

**Dilution** Prêt à l'emploi. Homogénéiser à l'aide d'un mélangeur électrique lent (max 300 trs/mn).

**Nettoyage du matériel** A l'eau immédiatement après utilisation.  
Au décapant si le produit a séché.

## OBSERVATIONS

**Conditions limites d'application** Appliquer par une température comprise entre +1°C et +15°C et un taux d'humidité relative de 90% maximum. Ne pas appliquer par temps de gel et d'averses menaçantes. Par temps froid et humide, le séchage peut nécessiter plusieurs jours. Il doit être complet avant application du revêtement prévu. Eviter tous risques de gel 24 h après l'application du produit.

**Conservation** 24 mois en emballage d'origine non entamé. Stocker à l'abri du gel et des fortes températures.

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

Produit en phase aqueuse non soumis à étiquetage.

## CLASSIFICATION

**Classification AFNOR** AFNOR : NFT 36-005 - Famille 4- Classe 4b

**Classification COV** Non concerné par la directive COV.



PPG AC - France

Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union - 92565 Rueil-Malmaison cedex  
Tél. 01 57 61 00 00 - Fax : 01 57 61 06 10





### DESTINATION

Extérieur supports neufs et anciens.  
Ragréage, dressage, des parois de maçonneries verticales avant mise en œuvre d'une peinture ou d'un revêtement insaponifiable.  
Couche de base du système d'Isolation Thermique par l'Extérieure PPG ISOL.  
Produit de collage-calage des systèmes d'Isolation Thermique PPG ISOL et PPG ISOL PAE+.

### PROPRIETES

- Permet d'obtenir un épiderme de parement uniforme et homogène.
- Permet la réalisation d'une couche de base armée en système ITE.
- Permet le collage et le calage des plaques d'isolant en fonction du support.

## CARACTÉRISTIQUES

<b>Aspect en pot</b>	Pâte épaisse.
<b>Teintes</b>	Gris, selon le ciment utilisé (ne pas utiliser de ciment blanc).
<b>Densité</b> Norme EURL PL 004 en kg/dm <sup>3</sup>	1,71 (±0,1) kg/dm <sup>3</sup> sans ajout de ciment.
<b>Temps de séchage</b> 23 °C et 50% HR	Durée de vie du mélange : 2 à 3 heures. Séchage : 12 heures avant chevillage, 24 heures avant enduisage. Recouvrable 24 heures.
<b>Rendement</b>	Collage-Calage : 3 à 3,5 kg/m <sup>2</sup> de produit préparé. Couche de base : environ 6,0 kg/m <sup>2</sup> en deux passes.
<b>Conditionnement</b>	Seau de 20 kg.

## MISE EN ŒUVRE

### Supports admissibles :

Neufs ou anciens : durs, sains et compacts.

**Extérieur** : Bétons et enduits de base de liants hydrauliques visés par la norme NF DTU 59.1, neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes peintures en bon état.

**Système Collé** : Support neufs ou bruts. Maçonneries de pierres revêtues d'un enduit conforme à la norme NF DTU 26.1. Parois de béton banché. Pâtes de verre ou grés cérame (de format inférieur à 7,5x7,5 cm).

**Système fixé mécaniquement par chevilles** : Supports anciens ou revêtus. Maçonneries de parpaings de briques, de bloc de béton cellulaire, revêtues ou non d'un enduit ciment. Maçonneries de pierres revêtues d'un enduit conforme à la norme NF DTU 26.1. Parois de béton banché ou préfabriqué. Pâtes de verre ou grés cérame (de format inférieur à 7,5x7,5cm).

### Préparation des fonds :

Ils se feront conformément à la norme NF DTU 59.1 en extérieur et aux DTA PPG ISOL et PPG ISOL PAE+.  
Si nécessaire, à l'extérieur, assainissement préalable fongicide et algicide avec PPG Solution AL (consulter la Fiche Technique).

# PPG ISOL PATECIM

Produit de collage-calage et couche de base en pâte à mélanger avec du ciment

Mai 2016

## SYSTÈME D'APPLICATION

Couche de base du système PPG ISOL :

1<sup>re</sup> passe à raison de 3,0 kg/m<sup>2</sup> de produit mélangé dans laquelle on marouflera l'armature PPG Armature 150.

Séchage : 12 heures minimum

2<sup>e</sup> passe : à raison de 2,0 kg/m<sup>2</sup> de produit mélangé.

Collage ou Calage des systèmes PPG ISOL, PPG ISOL PAE + : application sur les plaques d'isolant en plein, par plots (12plots/m<sup>2</sup>) ou par boudins, conformément aux DTA et au CPT 3035 V2 de juillet 2013 (CSTB).

**Matériel d'application** Lisseuse Inox, lisseuse inox crantée, matériel de projection basse pression.

**Dilution** Prêt à l'emploi. Mélanger PPG ISOL PATECIM avec 30 à 37% de son poids en ciment CEM II A ou B 32,5 R ou N, soit 5 à 9 kg.  
Laisser reposer le mélange 5 min avant utilisation.

**Nettoyage du matériel** A l'eau immédiatement après utilisation.  
Au décapant si le produit a séché.

## OBSERVATIONS

### Conditions limite d'application

Température d'application et du support supérieure à 5°C et inférieure à 30°C, humidité relative inférieure à 80%. Ne pas appliquer en plein soleil ou sur un support surchauffé, sous la pluie ou sur un support gorgé d'eau, sur support gelé, en cours de dégel ou s'il y a risque de gel dans les 24heures, par grand vent.

Le séchage peut varier en fonction des conditions climatiques et de l'état du support.

### Recommandations particulières

Une couche de fond PPG ISOL PRIM teintable est à appliquer au rouleau après le séchage et avant la pose du revêtement de finition.

PPG ISOL PATECIM n'est pas adapté à la reprise des éclats de béton dus à la corrosion des armatures.

PPG ISOL PATECIM doit toujours être recouvert.

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

Produit en phase aqueuse non soumis à étiquetage.

## CLASSIFICATION

**Classification AFNOR** AFNOR : NFT 36-005 - Famille 4 - Classe 4b

**Classification COV** Non concerné par la directive COV.



PPG AC - France

Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union - 92565 Rueil-Malmaison cedex  
Tél. 01 57 61 00 00 - Fax : 01 57 61 06 10



## DESTINATION

Extérieur supports neufs et anciens.  
Couche de fond avant les revêtements de  
 finition RPE du système d'Isolation Thermique par  
 l'Extérieur PPG ISOL.

## PROPRIETES

- Régule l'absorption du PPG ISOL PATECIM.
- Permet la mise en couleur du fond du système PPG ISOL.
- Facilite la mise en œuvre des revêtements de finition PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+ et PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+.

## CARACTÉRISTIQUES

<b>Aspect en pot</b>	Peinture liquide blanche.
<b>Teintes</b>	Gris, selon le ciment utilisé (ne pas utiliser de ciment blanc).
<b>Densité</b> Norme EURL PL 004 en kg/dm <sup>3</sup>	1,55 (±0,1) kg/dm <sup>3</sup>
<b>Temps de séchage</b> 23 °C et 50% HR	Hors pluie : 1 heure - Recouvrable 24 heures. Le séchage peut varier en fonction des conditions climatiques.
<b>Rendement</b>	Environ 0,13 L/m <sup>2</sup> selon la nature du support.
<b>Conditionnement</b>	Seau de 15 L.

## CONSERVATION

1 an en emballage d'origine, non ouvert.  
Stocker à l'abri du gel, et des fortes chaleurs.

## MISE EN ŒUVRE

### Supports admissibles :

Sur un support constitué par la couche de base PPG ISOL PATECIM appliquée conformément aux fiches techniques, DTA et CPT3035 V2 de juillet 2013 (CSTB).

### Préparation des fonds :

Ils se feront conformément à la norme NF DTU 59.1 en extérieur et au DTA PPG ISOL.

# PPG ISOL PRIM

Sous-couche régulatrice finement granitée et mate,  
à base de résines copolymères acryliques en phase aqueuse

Mai 2016

## SYSTÈME D'APPLICATION

Système	PPG ISOL
Couche de base	PPG ISOL PATECIM
Impression	PPG ISOL PRIM
Matériel d'application	Rouleau texturé 18 mm Pistolet

Respecter les délais de séchage.

**Matériel d'application** Rouleau texturé 18mm, Pistolet

**Dilution** Prêt à l'emploi. Homogénéiser à l'aide d'un mélangeur électrique lent (max 300 trs/min).

## OBSERVATIONS

**Conditions limites d'application** Température d'application et du support supérieure à 5°C et inférieure à 30°C, humidité relative inférieure à 80%. Ne pas appliquer en plein soleil, ou s'il y a risque de gel dans les 24 heures, par grand vent.

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).  
Produit en phase aqueuse non soumis à étiquetage.

## CLASSIFICATION

**Classification AFNOR** AFNOR : NFT 36-005 - Famille 1- Classe 7b2

**Classification COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat A/g) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient au maximum 30 g/l COV.  
Les valeurs tiennent compte de nos colorants et diluants éventuels.



PPG AC - France  
Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union - 92565 Rueil-Malmaison cedex  
Tél. 01 57 61 00 00 - Fax : 01 57 61 06 10

# PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+

Revêtement de Peinture Epais ignifugé, aux copolymères acryliques et siloxanes en dispersion aqueuse

Mai 2016



## DESTINATION

Extérieur – Supports neufs et anciens.  
Finition des systèmes d'Isolation Thermique  
Extérieur PPG ISOL et PPG ISOL PAE+.  
Décoration et/ou protection des façades.

## PROPRIÉTÉS

- Revêtement décoratif d'aspect mat taloché fin.
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Haut pouvoir garnissant.
- Répond aux réglementations incendies en vigueur.

## CARACTÉRISTIQUES

### Aspect en pot

Pâte épaisse.

### Teintes

En stock : Blanc. Sur commande : teintes du nuancier Chromatic® Façade.

### Densité

Norme EURL PL 004 en kg/dm<sup>3</sup>

1,82 (±0,1) kg/dm<sup>3</sup>

### Consommation moyenne

2,0 kg/m<sup>2</sup> environ.

### Temps de séchage

23 °C et 50% HR

Hors pluie 3 à 4 heures (variables selon les conditions climatiques).

Le revêtement acquiert toutes ses propriétés après 3 à 4 semaines.

### Conditionnement

Seau de 25 kg.

## CONSERVATION

1 an en emballage d'origine, non ouvert.  
Stocker à l'abri du gel, et des fortes chaleurs.

## MISE EN ŒUVRE

### Supports admissibles :

**Extérieur** : Bétons et enduits de base de liants hydrauliques visés par la norme NF DTU 59.1, neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes peintures en bon état.

Les supports doivent être durs, sains, compacts, secs, et faire l'objet d'une reconnaissance préalable pour déterminer la nature des préparations et la couche d'impression.

Isolation Thermique par l'Extérieur : Finition des systèmes PPG ISOL et PPG ISOL PAE+.

### Préparation des fonds :

Ils se feront conformément à la norme NF DTU 59.1 en extérieur et aux DTA en vigueur.

En cas de fortes chaleurs, humidifier le support. Si nécessaire, à l'extérieur, assainissement préalable fongicide et algicide avec PPG Solution AL (consulter la Fiche Technique).

Le cahier 3035 V2 du CSTB rappelle les travaux préparatoires pour la réalisation d'une Isolation Thermique par l'Extérieur.

# PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+

Revêtement de Peinture Epais ignifugé, aux copolymères acryliques et siloxanes en dispersion aqueuse

Mai 2016

## SYSTÈME D'APPLICATION

	Maçonneries extérieures	PPG ISOL Collé et Calé Chevillé	PPG ISOL PAE + Collé et Calé Chevillé
Produit	Impression selon support*	PPG ISOL PRIM	
	PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+	PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+	PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+
Matériel d'application	Rouleau (impression)	Rouleau (impression)	
	Lisseuse plastique	Lisseuse plastique	Lisseuse plastique

Respecter les délais de séchage

\*Se reporter aux fiches techniques correspondantes.

**Matériel d'application** Lisseuse inox pour la dépose et plastique pour l'esthétique, matériel de projection basse pression.

**Dilution** Prêt à l'emploi. Homogénéiser le produit avant application, manuellement ou à l'aide d'un mélangeur électrique lent (max 300 trs/min).

**Nettoyage du matériel** A l'eau, ou au décapant si le produit a séché.

## OBSERVATIONS

**Conditions limites d'application** Ne pas appliquer par temps de gel, d'averses menaçante ou par vent fort, chaud et sec. Température d'application et du support supérieure à 5°C et inférieure à 30°C, humidité relative inférieure à 80%. Ne pas appliquer en plein soleil, sous la pluie ou sur un support gorgé d'eau, sur support gelé, par grand vent.

**Recommandations particulières** Appliquer les produits d'un même lot et d'une même mise à la teinte par chantier.  
Il peut subsister une différence de teinte par rapport au nuancier.  
Eviter tout risque de gel 24 heures après l'application du produit.

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

Produit en phase aqueuse non soumis à étiquetage.

## CLASSIFICATION

**Classification AFNOR** AFNOR : NFT 36-005 – Famille II – Classe 2b  
EN 1062-1 : E<sub>5</sub>, S<sub>3</sub>, V<sub>2</sub>, W<sub>2</sub>, A<sub>0</sub>

**Classification COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat C) : 40 g/l.  
Ce produit contient au maximum 40 g/l COV.  
Ces valeurs tiennent compte de nos colorants.



PPG AC - France

Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union - 92565 Rueil-Malmaison cedex  
Tél. 01 57 61 00 00 - Fax : 01 57 61 06 10

# PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+FH

Revêtement de Peinture Épais ignifugé, aux copolymères acryliques et siloxanes en dispersion aqueuse, special périodes froides et humides

Septembre 2016



## DESTINATION

Extérieur – Supports neufs et anciens.  
Finition des systèmes d'Isolation Thermique  
Extérieur PPG ISOL et PPG ISOL PAE+.  
Décoration et/ou protection des façades.

## PROPRIÉTÉS

- Revêtement décoratif d'aspect mat taloché fin à utiliser en période froide et humide.
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Haut pouvoir garnissant.
- Répond aux réglementations incendies en vigueur.

## CARACTÉRISTIQUES

### Aspect en pot

Pâte épaisse.

### Teintes

En stock : Blanc. Sur commande : teintes du nuancier Chromatic® Façade.

### Densité

1,82 ( $\pm 0,1$ ) kg/dm<sup>3</sup>

Norme EURL PL 004 en kg/dm<sup>3</sup>

### Consommation moyenne

2,0 kg/m<sup>2</sup> environ.

### Temps de séchage

23 °C et 50% HR

Hors pluie 3 à 4 heures (variables selon les conditions climatiques).  
Le revêtement acquiert toutes ses propriétés après 3 à 4 semaines.

### Conditionnement

Seau de 25 kg.

## CONSERVATION

1 an en emballage d'origine, non ouvert.  
Stocker à l'abri du gel, et des fortes chaleurs.

## MISE EN ŒUVRE

### Supports admissibles :

**Extérieur** : Bétons et enduits de base de liants hydrauliques visés par la norme NF DTU 59.1, neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes peintures en bon état.

Les supports doivent être durs, sains, compacts, secs, et faire l'objet d'une reconnaissance préalable pour déterminer la nature des préparations et la couche d'impression.

Isolation Thermique par l'Extérieur : Finition des systèmes PPG ISOL et PPG ISOL PAE+.

### Préparation des fonds :

Ils se feront conformément à la norme NF DTU 59.1 en extérieur et aux DTA en vigueur.

En cas de fortes chaleurs, humidifier le support. Si nécessaire, à l'extérieur, assainissement préalable fongicide et algicide avec PPG Solution AL (consulter la Fiche Technique).

Le cahier 3035 V2 du CSTB rappelle les travaux préparatoires pour la réalisation d'une Isolation Thermique par l'Extérieur.

# PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+FH

Revêtement de Peinture Epai ignifugé, aux copolymères acryliques et siloxanes en dispersion aqueuse, special périodes froides et humides

Septembre 2016

## SYSTÈME D'APPLICATION

	Maçonneries extérieures	PPG ISOL Collé et Calé Chevillé	PPG ISOL PAE + Collé et Calé Chevillé
Produit	Impression selon support*	PPG ISOL PRIM	
	PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+FH	PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+FH	PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+FH
Matériel d'application	Rouleau (impression)	Rouleau (impression)	
	Lisseuse plastique	Lisseuse plastique	Lisseuse plastique

Respecter les délais de séchage

\*Se reporter aux fiches techniques correspondantes.

### Matériel d'application

Lisseuse inox pour la dépose et plastique pour l'esthétique, matériel de projection basse pression.

### Dilution

Prêt à l'emploi. Homogénéiser le produit avant application, manuellement ou à l'aide d'un mélangeur électrique lent (max 300 trs/min).

### Nettoyage du matériel

A l'eau, ou au décapant si le produit a séché.

## OBSERVATIONS

### Conditions limites d'application

Appliquer par une température comprise entre +1 et +15°C, et un taux d'humidité relative de 90% maximum. Ne pas appliquer par temps de gel, averses menaçantes. Par temps froid, le séchage peut nécessiter plusieurs jours.

### Recommandations particulières

Appliquer les produits d'un même lot et d'une même mise à la teinte par chantier.

Il peut subsister une différence de teinte par rapport au nuancier. Eviter tout risque de gel 24 heures après l'application du produit.

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

Produit en phase aqueuse non soumis à étiquetage.

## CLASSIFICATION

### Classification AFNOR

AFNOR : NFT 36-005 – Famille II – Classe 2b  
EN 1062-1 : E<sub>5</sub>, S<sub>3</sub>, V<sub>2</sub>, W<sub>2</sub>, A<sub>0</sub>

### Classification COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat C) : 40 g/l.  
Ce produit contient au maximum 40 g/l COV.  
Ces valeurs tiennent compte de nos colorants.



PPG AC - France

Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union - 92565 Rueil-Malmaison cedex  
Tél. 01 57 61 00 00 - Fax : 01 57 61 06 10



# PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+

Revêtement de Peinture Epais ignifugé, aux copolymères acryliques et siloxanes en dispersion aqueuse

Mai 2016



## DESTINATION

Extérieur – Supports neufs et anciens.  
Finition des systèmes d'Isolation Thermique.  
Extérieur PPG ISOL et PPG ISOL PAE+.  
Décoration et/ou protection des façades.

## PROPRIÉTÉS

- Revêtement décoratif d'aspect mat taloché moyen.
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Haut pouvoir garnissant.
- Répond aux réglementations incendies en vigueur.

## CARACTÉRISTIQUES

<b>Aspect en pot</b>	Pâte épaisse.
<b>Teintes</b>	En stock : Blanc. Sur commande : teintes du nuancier Chromatic® Façade.
<b>Densité</b> Norme EURL PL 004 en kg/dm <sup>3</sup>	1,82 (±0,1) kg/dm <sup>3</sup>
<b>Consommation moyenne</b>	2,5 kg/m <sup>2</sup> environ.
<b>Temps de séchage</b> 23 °C et 50% HR	Hors pluie 3 à 4 heures (variables selon les conditions climatiques). Le revêtement acquiert toutes ses propriétés après 3 à 4 semaines.
<b>Conditionnement</b>	Seau de 25 kg.

## CONSERVATION

1 an en emballage d'origine, non ouvert.  
Stocker à l'abri du gel, et des fortes chaleurs.

## MISE EN ŒUVRE

### Supports admissibles :

**Extérieur** : Bétons et enduits de base de liants hydrauliques visés par la norme NF DTU 59.1, neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes peintures en bon état.

Les supports doivent être durs, sains, compacts, secs, et faire l'objet d'une reconnaissance préalable pour déterminer la nature des préparations et la couche d'impression.

**Isolation Thermique par l'Extérieur** : Finition des systèmes PPG ISOL et PPG ISOL PAE+.

### Préparation des fonds :

Ils se feront conformément à la norme NF DTU 59.1 en extérieur et aux DTA en vigueur.

En cas de fortes chaleurs, humidifier le support. Si nécessaire, à l'extérieur, assainissement préalable fongicide et algicide avec PPG Solution AL (consulter la Fiche Technique).

Le cahier 3035 V2 du CSTB rappelle les travaux préparatoires pour la réalisation d'une Isolation Thermique par l'Extérieur.

# PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+

Revêtement de Peinture Epais ignifugé, aux copolymères acryliques et siloxanes en dispersion aqueuse

Mai 2016

## SYSTÈME D'APPLICATION

**Système d'application** Appliquer le produit à la lisseuse inox puis retirer l'excès.  
Avant le séchage, structurer à la lisseuse inox.

	Maçonneries extérieures	PPG ISOL Collé et Calé Chevillé	PPG ISOL PAE+ Collé et Calé Chevillé
Produit	Impression selon support*	PPG ISOL PRIM	
	PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+	PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+	PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+
Matériel d'application	Rouleau (impression)	Rouleau (impression)	
	Lisseuse plastique	Lisseuse plastique	Lisseuse plastique

Respecter les délais de séchage

\*Se reporter aux fiches techniques correspondantes.

**Matériel d'application** Lisseuse inox pour la dépose et plastique pour l'esthétique, matériel de projection basse pression.

**Dilution** Prêt à l'emploi. Homogénéiser le produit avant application, manuellement ou à l'aide d'un mélangeur électrique lent (max 300 trs/min).

**Nettoyage du matériel** A l'eau, ou au décapant si le produit a séché.

## OBSERVATIONS

**Conditions limites d'application** Ne pas appliquer par temps de gel, d'averses menaçante ou par vent fort, chaud et sec. Température d'application et du support supérieure à 5°C et inférieure à 30°C, humidité relative inférieure à 80%. Ne pas appliquer en plein soleil, sous la pluie ou sur un support gorgé d'eau, sur support gelé, par grand vent.

**Recommandations particulières** Appliquer les produits d'un même lot et d'une même mise à la teinte par chantier.

Il peut subsister une différence de teinte par rapport au nuancier.  
Eviter tout risque de gel 24 heures après l'application du produit.

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

Produit en phase aqueuse non soumis à étiquetage.

## CLASSIFICATION

**Classification AFNOR** AFNOR : NFT 36-005 – Famille II – Classe 2b  
EN 1062-1 : E<sub>5</sub>, S<sub>3</sub>, V<sub>2</sub>, W<sub>2</sub>, A<sub>0</sub>

**Classification COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat C) : 40 g/l.  
Ce produit contient au maximum 40 g/l COV.  
Ces valeurs tiennent compte de nos colorants.



PPG AC - France

Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union - 92565 Rueil-Malmaison cedex  
Tél. 01 57 61 00 00 - Fax : 01 57 61 06 10

# PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+FH

Revêtement de Peinture Épais ignifugé, aux copolymères acryliques et siloxanes en dispersion aqueuse, special périodes froides et humides

Septembre 2016



## DESTINATION

Extérieur – Supports neufs et anciens.  
Finition des systèmes d'Isolation Thermique.  
Extérieur PPG ISOL et PPG ISOL PAE+.  
Décoration et/ou protection des façades.

## PROPRIÉTÉS

- Revêtement décoratif d'aspect mat taloché moyen à utiliser en période froide et humide.
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Haut pouvoir garnissant.
- Répond aux réglementations incendies en vigueur.

## CARACTÉRISTIQUES

### Aspect en pot

Pâte épaisse.

### Teintes

En stock : Blanc. Sur commande : teintes du nuancier Chromatic® Façade.

### Densité

Norme EURL PL 004 en kg/dm<sup>3</sup>

1,82 (±0,1) kg/dm<sup>3</sup>

### Consommation moyenne

2,5 kg/m<sup>2</sup> environ.

### Temps de séchage

23 °C et 50% HR

Hors pluie 3 à 4 heures (variables selon les conditions climatiques).  
Le revêtement acquiert toutes ses propriétés après 3 à 4 semaines.

### Conditionnement

Seau de 25 kg.

## CONSERVATION

1 an en emballage d'origine, non ouvert.  
Stocker à l'abri du gel, et des fortes chaleurs.

## MISE EN ŒUVRE

### Supports admissibles :

**Extérieur** : Bétons et enduits de base de liants hydrauliques visés par la norme NF DTU 59.1, neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes peintures en bon état.

Les supports doivent être durs, sains, compacts, secs, et faire l'objet d'une reconnaissance préalable pour déterminer la nature des préparations et la couche d'impression.

**Isolation Thermique par l'Extérieur** : Finition des systèmes PPG ISOL et PPG ISOL PAE+.

### Préparation des fonds :

Ils se feront conformément à la norme NF DTU 59.1 en extérieur et aux DTA en vigueur.

En cas de fortes chaleurs, humidifier le support. Si nécessaire, à l'extérieur, assainissement préalable fongicide et algicide avec PPG Solution AL (consulter la Fiche Technique).

Le cahier 3035 V2 du CSTB rappelle les travaux préparatoires pour la réalisation d'une Isolation Thermique par l'Extérieur.

# PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+FH

Revêtement de Peinture Epais ignifugé, aux copolymères acryliques et siloxanes en dispersion aqueuse, special périodes froides et humides

Septembre 2016

## SYSTÈME D'APPLICATION

**Système d'application** Appliquer le produit à la lisseuse inox puis retirer l'excès.  
Avant le séchage, structurer à la lisseuse inox.

	Maçonneries extérieures	PPG ISOL Collé et Calé Chevillé	PPG ISOL PAE+ Collé et Calé Chevillé
Produit	Impression selon support*	PPG ISOL PRIM	
	PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+FH	PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+FH	PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+FH
Matériel d'application	Rouleau (impression)	Rouleau (impression)	
	Lisseuse plastique	Lisseuse plastique	Lisseuse plastique

Respecter les délais de séchage

\*Se reporter aux fiches techniques correspondantes.

**Matériel d'application** Lisseuse inox pour la dépose et plastique pour l'esthétique, matériel de projection basse pression.

**Dilution** Prêt à l'emploi. Homogénéiser le produit avant application, manuellement ou à l'aide d'un mélangeur électrique lent (max 300 trs/min).

**Nettoyage du matériel** A l'eau, ou au décapant si le produit a séché.

## OBSERVATIONS

**Conditions limites d'application** Appliquer par une température comprise entre +1 et +15°C, et un taux d'humidité relative de 90% maximum. Ne pas appliquer par temps de gel, averses menaçantes. Par temps froid, le séchage peut nécessiter plusieurs jours.

**Recommandations particulières** Appliquer les produits d'un même lot et d'une même mise à la teinte par chantier.  
Il peut subsister une différence de teinte par rapport au nuancier.  
Eviter tout risque de gel 24 heures après l'application du produit.

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

Produit en phase aqueuse non soumis à étiquetage.

## CLASSIFICATION

**Classification AFNOR** AFNOR : NFT 36-005 – Famille II – Classe 2b  
EN 1062-1 : E<sub>5</sub>, S<sub>3</sub>, V<sub>2</sub>, W<sub>2</sub>, A<sub>0</sub>

**Classification COV** Valeur limite UE pour ce produit (cat C) : 40 g/l.  
Ce produit contient au maximum 40 g/l COV.  
Ces valeurs tiennent compte de nos colorants.



PPG AC - France

Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union - 92565 Rueil-Malmaison cedex  
Tél. 01 57 61 00 00 - Fax : 01 57 61 06 10



# Guittet

PPG AC-France  
Immeuble Unin Square  
1, rue de l'Union  
92565 Rueil-Malmaison Cedex

Tél. : 01 57 61 00 00  
Fax : 01 57 61 06 10

[www.guittet.com](http://www.guittet.com)

